

# 聖福寺展出品リスト

※会期中で展示替え（前期4/20～5/19、後期5/21～6/16）をおこないます。  
 ※◎は重要文化財、○は重要美術品、△は県・市指定文化財を示します。

番号	指定	作品名称	員数	作者	時代	所蔵者	展示替え
1		勅額「扶桑最初禅窟」	1面	伝後鳥羽天皇	桃山～江戸時代	聖福寺	
2-(1)		釈迦如来坐像(三世仏)	1軀		江戸時代	聖福寺	
2-(2)		阿弥陀如来坐像(三世仏)	1軀		江戸時代	聖福寺	
2-(3)		弥勒菩薩坐像(三世仏)	1軀		江戸時代	聖福寺	
3		仏手	1点		鎌倉時代	聖福寺	
4		明庵栄西坐像	1軀		桃山～江戸時代	聖福寺	
5		明庵栄西坐像	1軀	佐田文蔵慶徳	江戸時代	聖福寺	
6		明庵栄西像	1幅	仙厓義梵後賛	室町時代	聖福寺	前期
7		明庵栄西像	1幅	喜多元規	江戸時代	聖福寺	後期
8		栄西申状	1幅	伝明庵栄西	鎌倉時代	聖福寺	
9		源頼朝像	1幅	狩野昌運	江戸時代	聖福寺	
10		大宋諸山図(複製・模本)	2巻		原本:鎌倉時代	京都・東福寺	
11		興禅護国論	1冊	明庵栄西	江戸時代刊	聖福寺	
12		喫茶養生記	1冊	明庵栄西	室町～江戸時代写	聖福寺	
13		出家大綱	1冊	明庵栄西	江戸時代刊	聖福寺	
14		日本仏法中興願文	1冊	明庵栄西	江戸時代刊	聖福寺	
15-(1)		「安」銘天目碗(伝開山祖師遺品)	1口		中国・南宋時代	聖福寺	
15-(2)		天龍青磁香炉(伝開山祖師遺品)	1口		中国・明時代	聖福寺	
15-(3)		舍利塔(伝開山祖師遺品)	1基		不詳	聖福寺	
15-(4)		香箱(伝開山祖師遺品)	4合		不詳	聖福寺	
15-(5)		鉄鉢(伝開山祖師遺品)	1口		不詳	聖福寺	
15-(6)		黄龍伝法衣(伝開山祖師遺品)	1領		不詳	聖福寺	
15-(7)		拄杖(伝開山祖師遺品)	2握		不詳	聖福寺	
15-(8)	○	誕生仏立像(伝開山祖師遺品)	1軀		飛鳥時代	聖福寺	
16		聖福寺住持自筆世代牒	1帖	頤賢碩鼎	室町時代～現代	聖福寺	
17		安山規	1冊		江戸時代	聖福寺	
18		東海竺源像	1幅	雪礪	中国・明時代	京都・大中院	前期
19		東海竺源像(模本)	1幅	東明覚沅賛	江戸時代	京都・大中院	後期
20		無隠元晦坐像	1軀		室町時代	福岡・幻住庵	
21		無隠元晦像	1幅	拙堂元敬賛	江戸時代	福岡・幻住庵	
22	△	秀山元中像	1幅	楚石梵琦賛	桃山時代	熊本・正観寺	
23	△	大方元恢像	1幅	楚石梵琦賛	桃山時代	熊本・正観寺	
24		石室善玖墨蹟「茶烟輕颺落花風」	1幅	石室善玖	南北朝時代	福岡市美術館	前期
25		石室善玖墨蹟	1幅	石室善玖	南北朝時代	福岡市博物館	後期
26		月堂宗規像	1幅	古外宗少賛	江戸時代	福岡・天祐寺	

# 聖福寺展出品リスト

※会期中で展示替え（前期4/20～5/19、後期5/21～6/16）をおこないます。  
 ※◎は重要文化財、○は重要美術品、△は県・市指定文化財を示します。

番号	指定	作品名称	員数	作者	時代	所蔵者	展示替え
27	△	南嶺子越像	1幅		南北朝時代	山口・東隆寺	
28		無方宗応像	1幅	紹宙性宗賛	江戸時代	福岡・秀善寺	
29	△	洪山宗範墨蹟	1幅	洪山宗範	南北朝時代	福岡・崇福寺	
30-(1)	△	応永三年安国寺住職任命書(足利義満公帖)	1通		室町時代	長崎・安国寺	
30-(2)	△	応永十年聖福寺住職任命書(足利義満公帖)	1通		室町時代	長崎・安国寺	
30-(3)	△	応永十三年安国寺寺領書(足利義満公帖)	1通		室町時代	長崎・安国寺	
31		湖心碩鼎像	1幅	湖心碩鼎賛	室町時代	佐賀・近松寺	
32		湖心碩鼎印可状	1通	湖心碩鼎	室町時代	佐賀・少林寺	
33		牡丹文鎗金合子	1合		中国・明時代	佐賀・少林寺	
34		頤賢録	2冊		室町～江戸時代	兵庫・高源寺	
35		三脚稿	1冊		江戸時代刊	兵庫・高源寺	
36		陽伯宗収像	1幅	紹宙性宗賛	江戸時代	福岡・安養寺	
37		仙巢稿	3冊	規伯玄方編	江戸時代写	聖福寺	
38		耳峰玄熊像	1幅	自賛	桃山時代	佐賀・近松寺	
39		耳峰玄熊住聖福諸山疏	1幅		室町時代	佐賀・近松寺	
40		耳峰玄熊墨蹟	1幅	耳峰玄熊	桃山時代	聖福寺	前期
41		達磨図	1幅	耳峰玄熊	桃山時代	佐賀・少林寺	後期
42		今出川晴季書状(聖福寺文書)	1通		桃山時代	聖福寺	
43	△	聖福寺古図	1巻		室町時代	聖福寺	
44	△	安山借屋牒	1冊	湖心碩鼎ほか	室町時代	聖福寺	
45		三牌	3基	玄良首座	桃山時代	聖福寺	
46		方丈棟札	2枚		桃山時代	聖福寺	
47-(1)		大内氏奉行人連署状(聖福寺文書)	1通		室町時代	聖福寺	前期
47-(2)		聖福寺領当知行目録案(聖福寺文書)	1通		室町時代	聖福寺	前期
47-(3)		大友宗麟書状(聖福寺文書)	1通		室町時代	聖福寺	前期
47-(4)		大友宗麟書状(聖福寺文書)	1通		桃山時代	聖福寺	前期
47-(5)		大友義統書状(聖福寺文書)	1通		桃山時代	聖福寺	後期
47-(6)		大友義統書状(聖福寺文書)	1通		桃山時代	聖福寺	前期
47-(7)		筑紫広門安堵状(聖福寺文書)	1通		桃山時代	聖福寺	後期
47-(8)		小早川氏奉行人連署打渡状案(聖福寺文書)	1通		桃山時代	聖福寺	後期
47-(9)		豊臣秀吉朱印状(聖福寺文書)	1通		桃山時代	聖福寺	後期
47-(10)		豊臣秀吉朱印状(聖福寺文書)	1通		桃山時代	聖福寺	後期
48		快川紹喜像	1幅	自賛	桃山時代	京都・隣華院	
49		聖福寺十景牌	10面		江戸時代	聖福寺	
50		扁額「大雄宝殿」	1面		江戸時代	聖福寺	

# 聖福寺展出品リスト

※会期中中で展示替え（前期4/20～5/19、後期5/21～6/16）をおこないます。  
 ※◎は重要文化財、○は重要美術品、△は県・市指定文化財を示します。

番号	指定	作品名称	員数	作者	時代	所蔵者	展示替え
51		修正・祈祷牌	1面		江戸時代	聖福寺	
52		聯	2面	即非如一	江戸時代	聖福寺	
53		雲龍図	1幅	狩野永真	江戸時代	聖福寺	
54		達磨図	1幅		室町時代	聖福寺	前期
55	◎	大鑑禅師像	1幅	張九成賛	中国・南宋時代	聖福寺	後期
56	◎	高峰・断崖・中峰和尚像	1幅	比丘文康賛	中国・元時代	聖福寺	前期
57		中峰国師像	1幅	自賛	中国・明時代	聖福寺	後期
58		観音・松梅・雪梅図	3幅	伝牧谿	室町時代	聖福寺	前期
59		月見観音図	1幅	伝明兆	室町時代	聖福寺	後期
60		縄衣文殊像	1幅		室町時代	聖福寺	後期
61		釈迦誕生図	1幅		朝鮮・朝鮮時代	福岡・本岳寺	前期
62		釈迦誕生図	1幅	奥村玉蘭	江戸時代	福岡市博物館	後期
63		釈迦十六善神図	1幅		室町時代	聖福寺	前期
64		仏涅槃図	1幅		江戸時代	聖福寺	前期
65		観音・龍女・善財童子図	3幅	河村若芝	江戸時代	聖福寺	後期
66		出山釈迦図	1幅	狩野昌運	江戸時代	聖福寺	後期
67		達磨図	1幅	尾形守房	江戸時代	聖福寺	前期
68		蘆鷺図	2幅	伝牧谿	室町時代	聖福寺	前期
69		花鳥図	3幅	伝林良	中国・明時代	聖福寺	後期
70		魚腹地藏尊縁起絵	1幅		江戸時代	福岡市博物館	
71		六郎知景像	1幅	衣笠守弘	江戸時代	福岡市博物館	
72		地藏菩薩坐像	1軀		鎌倉時代	聖福寺	
73		不動明王及び二童子立像	3軀		平安時代	聖福寺	
74		達磨坐像	1軀		室町時代	聖福寺	
75		千手観音立像	1軀		室町時代	聖福寺	
76	◎	銅鐘	1口		朝鮮・高麗時代	聖福寺	
77	△	梵鐘	1口	大江重氏	室町時代	聖福寺	
78	△	雲版	1面		室町時代	聖福寺	
79		七条袈裟	1領		江戸時代	聖福寺	
80		九条袈裟	1領		中国・明時代	聖福寺	
81	◎	有柄式銅剣	1口		弥生時代	聖福寺	
82	◎	銘帯連弧紋鏡	1面		弥生時代	聖福寺	
83		石斧・石錘	2点		縄文～弥生時代	聖福寺	
84		勾玉・管玉・平玉・小玉・鈴釧	一括		古墳時代	聖福寺	
85		銅鏡	2面		古墳時代	聖福寺	

# 聖福寺展出品リスト

※会期中途中で展示替え（前期4/20～5/19、後期5/21～6/16）をおこないます。  
 ※◎は重要文化財、○は重要美術品、△は県・市指定文化財を示します。

番号	指定	作品名称	員数	作者	時代	所蔵者	展示替え
86		瓦経硯	1面	富永朝堂	平安時代 近代	聖福寺	
87		越州窯褐釉水注・皿	2口		中国・北宋時代	聖福寺	
88		金延板・一部金	3点		不詳	聖福寺	
89		観音像	1軀	山崎朝雲	昭和時代	聖福寺	
90		誕生仏立像	1軀	富永朝堂	昭和時代	聖福寺	
91		広田弘毅墨蹟「興禅護国」	1幅	広田弘毅	昭和時代	聖福寺	前期
92		広田弘毅墨蹟「浩々丹心輝萬古」	1幅	広田弘毅	昭和時代	聖福寺	後期
93-(1)		応制歌「鳥」(鹿児島寿蔵関係資料)	1幅	鹿児島寿蔵	昭和時代	聖福寺	後期
93-(2)		栄西さん(鹿児島寿蔵関係資料)	1幅	鹿児島寿蔵	昭和時代	聖福寺	前期
93-(3)		故里の石(鹿児島寿蔵関係資料)	1幅	鹿児島寿蔵	昭和時代	聖福寺	後期
94		仙厓和尚像	1幅	特裔祖檀賛	江戸時代	聖福寺	
95		仙厓和尚坐像	1軀	正木宗七	江戸時代	福岡・幻住庵	
96	△	仙厓和尚坐像	1軀	正木宗七	江戸時代	聖福寺	
97	△	仙厓和尚遺偈	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	
98	△	勅諭普門円通禅師号	1幅		江戸時代	聖福寺	
99		聖福普門円通禅師語	1冊	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	
100		點眼薬	1冊	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	
101		寒山拾得豊干禅師図屏風	6曲1双	仙厓義梵	江戸時代	福岡・幻住庵	
102		吾山境致図	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	前期
103		釈迦分座説法図	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	後期
104		棕櫚図	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	前期
105		関羽図	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	前期
106		船子夾山図	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	前期
107		相撲図	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	後期
108		大津絵画賛	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	後期
109		仙厓自画像	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	後期
110		三福大福茶図	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	
111	△	鶴亀図	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	
112	△	仙厓和尚繩床図	1幅	斎藤秋圃	江戸時代	聖福寺	
113		仙厓和尚涅槃図	1幅	仙厓義梵	江戸時代	聖福寺	
114-(1)		繩床(仙厓遺愛品)	1脚		江戸時代	聖福寺	
114-(2)		如意(仙厓遺愛品)	1握		江戸時代	聖福寺	
114-(3)		柱杖・杖(仙厓遺愛品)	3握		江戸時代	聖福寺	
114-(4)		象香炉(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(5)		中央卓(仙厓遺愛品)	1基		江戸時代	聖福寺	

# 聖福寺展出品リスト

※会期中途中で展示替え（前期4/20～5/19、後期5/21～6/16）をおこないます。  
 ※◎は重要文化財、○は重要美術品、△は県・市指定文化財を示します。

番号	指定	作品名称	員数	作者	時代	所蔵者	展示替え
114-(6)		印章(仙厓遺愛品)	2顆		江戸時代	聖福	
114-(7)		螺鈿文筥・硯筥(仙厓遺愛品)	1組		江戸時代	聖福寺	
114-(8)		夕曜硯(仙厓遺愛品)	1面		江戸時代	聖福寺	
114-(9)		神授硯・筆(仙厓遺愛品)	1面1本		江戸時代	聖福寺	
114-(10)		矢立・筆(仙厓遺愛品)	1点1本		江戸時代	聖福寺	
114-(11)		煙管(仙厓遺愛品)	1本		江戸時代	聖福寺	
114-(12)		観音像(仙厓遺愛品)	1軀		江戸時代	聖福寺	
114-(13)		苦行釈迦像(仙厓遺愛品)	1軀		江戸時代	聖福寺	
114-(14)		珍石(仙厓遺愛品)	1点		江戸時代	聖福寺	
114-(15)		菓子器(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(16)		対州焼立鶴茶碗(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(17)		古三島写平茶碗(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(18)		染付湯飲(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(19)		染付瓢箪形振出(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(20)		古銅提子(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(21)		七宝花瓶(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(22)		植木鉢(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(23)		達磨形火鉢(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(24)		炭籠(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
114-(25)		切株大火鉢(仙厓遺愛品)	1口		江戸時代	聖福寺	
115		死時法語	1幅	白隠慧鶴	江戸時代	聖福寺	
116		釈迦三尊及び諸眷属像	1具	高田又四郎	江戸時代	聖福寺	
117		羅漢像	1軀	高田又四郎	明治時代	聖福寺	
118-(1)		慶友尊者(二羅漢像)	1軀	高田又四郎	大正時代	聖福寺	
118-(2)		賓頭盧尊者(二羅漢像)	1軀	高田又四郎	大正時代	聖福寺	
119-(1)	△	賓度羅跋囉墮闍尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(2)	△	迦諾迦伐蹉尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(3)	△	迦諾迦跋釐墮闍尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(4)	△	蘇賓陀尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(5)	△	諾距羅尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(6)	△	跋陀羅尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(7)	△	迦哩迦尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(8)	△	伐闍羅弗多羅尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(9)	△	戎博迦尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(10)	△	半託迦尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	

# 聖福寺展出品リスト

※会期中で展示替え（前期4/20～5/19、後期5/21～6/16）をおこないます。  
 ※◎は重要文化財、○は重要美術品、△は県・市指定文化財を示します。

番号	指定	作品名称	員数	作者	時代	所蔵者	展示替え
119-(11)	△	羅怙羅尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(12)	△	那迦犀那尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(13)	△	因揭陀尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(14)	△	伐那波斯尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(15)	△	阿氏多尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
119-(16)	△	注荼半託迦尊者(十六羅漢像)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
120	△	石膏原型(伐那波斯尊者)	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	
121		十六羅漢図	16幅		南北朝時代	聖福寺	8幅・8幅
122		羅漢図	2幅		室町時代	聖福寺	1幅・1幅
123		羅漢図(十八羅漢図)	6幅		中国・明時代	京都・廣誠院	3幅・3幅
124		十八羅漢図	18幅	河村若芝	江戸時代	聖福寺	9幅・9幅
125		雲龍図	1幅	富田溪仙	大正時代	聖福寺	
126		東瀛和尚坐像	1軀	山崎朝雲	大正時代	聖福寺	