

軍師官兵衛

福岡会場展示資料リスト

平成26年[2014年]

7月26日[土]～9月21日[日]

◆休館日/毎週月曜日(月曜が祝日・振替休日の場合はその翌日)

◆開館時間/午前9時30分～午後5時30分

※7月、8月は日・祝日を除き午後7時30分まで開館(入館は閉館30分前)

◆主催/福岡市博物館、NHK福岡放送局、NHKプラネット九州、西日本新聞社

◆協賛/日本写真印刷、ハウス食品グループ本社、みずほ銀行

◆協力/「軍師官兵衛」福岡プロジェクト協議会

◆後援/福岡県、福岡県教育委員会、福岡市教育委員会、公益財団法人福岡市文化芸術振興財団、福岡市交通局、西日本鉄道、九州旅客鉄道、一般社団法人日本自動車連盟福岡支部、NEXCO西日本九州支社、一般社団法人福岡県タクシー協会、一般社団法人福岡市タクシー協会、NHK文化センター、西日本文化サークル連合、西日本新聞 TNC文化サークル

※番号は図録番号です。本リストに番号のない資料は福岡会場では展示されません。
 ※展示期間に●印を付した資料は全期間(7/26-9/21)展示しますが、内容替えをする場合があります。
 ※指定文化財については、資料名の前に国宝は●、重要文化財は○、重要美術品は○、県指定文化財は□、市指定文化財は☆を付しています。
 ※都合により会期中でも展示期間が変更になる場合があります。



福岡市博物館

Fukuoka City Museum

番号	指定	資料名	時代	員数	所蔵	展示期間
プロローグ～戦場のよそおい～						
1		黒田如水像	江戸時代後期	1幅	福岡市博物館	前期(7/26-8/24)
1-2		黒田如水像	江戸時代後期	1幅	福岡市博物館	後期(8/26-9/21)
2		白檀塗合子形兜	桃山時代	1頭	もりおか歴史文化館	8/19-8/31
2-2		白檀塗合子形兜(複製)		1頭	もりおか歴史文化館	7/26-8/17 9/2-9/21
3		朱漆塗合子形兜・黒糸威五枚胴具足 小具足付	(兜)貞享5年(1688) (胴)桃山時代	1領	福岡市博物館	●
4		観音菩薩立像	戦国時代	1軀	福岡・崇福寺	●
5		吹貫大馬幟	桃山時代	1流	福岡市博物館	●
6		黒田家旗	桃山時代	1流	福岡市美術館	●
7		黒田家旗	桃山時代	1流	福岡市博物館	●
8		石餅紋旗	桃山時代 寛政5年(1793)表装	1帖	福岡市博物館	●

第1章 播磨に生まれ

9		黒田家譜	宝永7年(1710)9月	16冊	福岡市博物館	●
10	◎	波文螺鈿鞍 鎧付	鎌倉時代	1背	福岡市美術館	●
11		黒田宗卜(重隆)・山脇職吉連署奉書	天文11年(1542)7月30日	1通	個人蔵	●
12		黒田職隆算用状	永禄元年(1558)12月28日	1通	個人蔵	前期(7/26-8/24)
13		黒田職隆算用状	元亀3年(1572)12月25日	1通	個人蔵	後期(8/26-9/21)
14		小寺職隆書状	(年未詳)5月10日	1通	個人蔵	前期(7/26-8/24)
15		地藏院善慶(小寺休夢)書状	永禄7年(1564)8月6日	1通	個人蔵	後期(8/26-9/21)
16		小寺祐隆地下売券	永禄10年(1567)12月23日	1通	兵庫・正明寺	●
17		小寺孝隆借錢請取状	永禄13年(1570)3月12日	1通	兵庫・正明寺	●
20		播磨古事	文政12年(1829)8月4日序	1冊	福岡市博物館	●
23	◎	織田信長像	天正11年(1583)6月2日賛	1幅	愛知・長興寺	8/5-8/17
23-2		織田信長像(複製)		1幅	愛知県豊田市郷土資料館	8/19-9/21
24		織田信長像	江戸時代	1幅	兵庫県立歴史博物館	7/26-8/3
26		南蛮胴具足	桃山 - 江戸時代初期	1領	岐阜市歴史博物館	後期(8/26-9/21)
27	◎	刀 名物「圧切長谷部」	南北朝時代	1口	福岡市博物館	●
28	◎	金叢鮫青漆打刀拵	江戸時代後期	1口	福岡市博物館	●
29		織田信長黒印状	(天正5年(1577))5月16日	1通	福岡市博物館	前期(7/26-8/24)
30		織田信長朱印状	(天正5年(1577))9月6日	1通	福岡市博物館	後期(8/26-9/21)
31	☆	岐阜城出土 金箔押棟板瓦片	戦国-桃山時代	6点	岐阜市教育委員会	●
32		岐阜城出土 金箔押棟板瓦(復元)	平成25年(2013)	2点	岐阜市教育委員会	●
33		岐阜城出土 華南三彩片	戦国-桃山時代	5点	岐阜市教育委員会	●
34		岐阜城出土 打刀	戦国-桃山時代	1口	岐阜市教育委員会	●

番号	指定 資料名	時代	員数	所蔵	展示期間
35	岐阜城出土 蹲踞石	戦国-桃山時代	1点	岐阜市教育委員会	●
37	◎ 楽市楽座制札	永禄11年(1568)9月	1枚	岐阜市・円徳寺	後期(8/26-9/21)
38	安土城出土 笏谷石製容器	天正4-11年 (1576-83)	1鉢	滋賀県教育委員会	●
39	安土城出土 軒丸瓦片	天正4-11年 (1576-83)	3点	滋賀県教育委員会	●
40	近江国蒲生郡安土古城図		1舗	個人蔵 (滋賀県立安土城考古博物館寄託)	前期(7/26-8/24)

第2章 有岡城幽閉

43	豊臣秀吉像	桃山時代 慶長5年(1600)6月賛	1幅	大阪市立美術館	後期(8/26-9/21)
45	豊臣秀吉像	江戸時代	1幅	岐阜市歴史博物館	前期(7/26-8/24)
46	羽柴秀吉自筆書状	(天正5年(1577))7月23日	1通	福岡市博物館	●
47	羽柴秀吉自筆書状	天正5年(1577)12月10日	1通	福岡市博物館	●
48	播磨三木合戦図	江戸時代	3幅	兵庫県立歴史博物館	●
49	播州三木城地図	江戸時代	1幅	兵庫県立歴史博物館	●
50	☆ 伝三木城本丸出土 鉄鏡	戦国時代	1双	兵庫・雲龍寺	●
51	☆ 羽柴秀吉制札	天正8年(1580)正月17日	1枚	三木市	●
52	☆ 羽柴秀吉制札	天正8年(1580)2月3日	1枚	三木市	●
53	黒田氏家臣連署起請文	天正6年(1578)11月5日	1通	福岡市博物館	●
54	黒田氏家臣連署起請文	天正6年(1578)11月吉日	1通	福岡市博物館	●
55	黒田氏家臣連署起請文	天正6年(1578)11月吉日	1通	福岡市博物館	●
56	小河俊他十一名連署血判起請文	天正6年(1578)11月7日	1通	福岡市博物館	●
57	竹中重治像	江戸時代	1幅	岐阜・徳法寺	後期(8/26-9/21)
58	竹中重治書状	永禄7年(1564)7月29日	1巻	岐阜・敬念寺	●
60	竹中家譜	江戸時代後期	1冊	垂井町教育委員会	●
61	唐物茶壺「蓮華王」	中国・明	1口	福岡市美術館	●
62	不破矢足像	江戸時代後期	1幅	個人蔵	●
63	母里友信像	江戸時代初期	1幅	福岡・麟翁寺	●
64	大身鎧 名物「日本号」	室町-戦国時代	1口	福岡市博物館	●
65	黒漆叩塗桃形熊毛脇立兜・紺糸威六枚胴具足 小具足付	桃山時代	1領	福岡・麟翁寺	●
66	黒漆塗桃形割半月前立兜	桃山時代	1頭	福岡・麟翁寺	●
67	□ 井上之房像	寛永11年(1634)10月22日賛	1幅	福岡・龍昌寺	●
68	栗山利安像	宝暦4年(1754)4月	1幅	福岡・円清寺	●
69	金瓢筆頭立蟹爪脇立六十二間星兜	桃山時代	1頭	個人蔵	●
70	朱塗天衝	桃山時代	1組	福岡市博物館	●
71	黒田二十四騎図	江戸時代後期	1幅	福岡市博物館	前期(7/26-8/24)
72	黒田二十四騎図	江戸時代後期	1幅	福岡市博物館	後期(8/26-9/21)

第3章 秀吉を天下人に

73	備中高松城水攻之図	天保4年(1833)5月中旬	1舗	山口県文書館	前期(7/26-8/24)
74	備中高松城水攻之図写	江戸時代後期	1舗	山口県文書館	後期(8/26-9/21)
76	天正十壬午歳六月二日 於本能寺二条城討死衆合祀位牌拓本		1幅	京都・阿弥陀寺	●
77	本能寺出土 「鉢」銘入鳥衾瓦	安土桃山時代	1点	京都市	●
78	本能寺出土 焼け瓦	安土桃山時代	1式	京都市考古資料館	●
79	本能寺出土 焼け土	安土桃山時代	1式	京都市考古資料館	●
80	老人雑話	江戸時代	1冊	兵庫県立歴史博物館	前期(7/26-8/24)
81	川角太閤記	嘉永4年(1851)写	5冊	名古屋市秀吉清正記念館	後期(8/26-9/21)
82	日々記(晴豊公記)	天正10年(1582)	1冊	国立公文書館	後期(8/26-9/21)
84	賤ヶ岳合戦図屏風	江戸時代中期	6曲1双	神奈川・馬の博物館	●
87	羽柴秀吉大坂築城石持捉書	天正11年(1583)8月28日	1幅	兵庫・光源寺	●
88	□ 蜂須賀正勝像	天正14年(1586)5月22日賛	1幅	徳島市立徳島城博物館	7/26-8/10
89	蜂須賀正勝像	明治時代	1幅	徳島市立徳島城博物館	8/12-9/21
90	◎ 刀 名物「安宅切」	大永4年(1524)8月日	1口	福岡市博物館	●
91	◎ 金靨鮫青漆打刀拵	桃山時代	1口	福岡市博物館	●

番号	指定 資料名	時代	員数	所蔵	展示期間
92	□ 刀 名物「岩切海部」	室町時代	1口	個人蔵 (福岡市博物館寄託)	●
93	羽柴秀吉朱印状	(天正13年(1585))5月4日	1幅	福岡市博物館	●
94	黒田孝高書状	(天正14年(1586))10月13日	1通	福岡・聖福寺	●
95	豊臣秀吉朱印状	(天正15年(1587))正月23日	1通	東京大学史料編纂所	後期(8/26-9/21)
96	黒田孝高・小早川隆景連署禁制	天正15年(1587)正月26日	1幅	福岡市博物館	●
97	豊臣秀吉知行充行状	天正15年(1587)7月3日	1通	福岡市博物館	●
98	豊臣秀吉朱印状	(天正15年(1587))7月27日	1幅	福岡市博物館	●
99	刀 名物「城井兼光」	鎌倉時代	1口	福岡市博物館	●
100	北条氏政像	江戸時代前期	1幅	神奈川・早雲寺	前期(7/26-8/24)
101	北条氏直像	江戸時代前期	1幅	神奈川・早雲寺	後期(8/26-9/21)
102	豊臣秀吉朱印状案	天正17年(1589)11月24日	1通	仙台市博物館	●
103	小田原陣立	桃山時代	2点	山口県文書館	前期(7/26-8/24)
104	小田原陣立	天正17年(1589)11月	1幅	仙台市博物館	●
105	小田原陣立	天正18年(1590)	2点	仙台市博物館	後期(8/26-9/21)
106	小田原陣軍勢書付	桃山時代	1巻	仙台市博物館	●
109	小田原陣仕寄陣取図	桃山時代	1舗	山口県文書館	後期(8/26-9/21)
111	小田原陣仕寄陣取図	江戸時代	1舗	山口県文書館	前期(7/26-8/24)
113	◎ 太刀 名物「日光一文字」	鎌倉時代	1口	福岡市博物館	●
114	◎ 葡萄文蒔絵刀箱	桃山時代	1合	福岡市博物館	●
115	北条白貝	戦国時代	2点	福岡市美術館	●
116	琵琶 銘「青山」	鎌倉時代	1面	福岡市美術館	前期(7/26-8/24)
117	羊歯枇杷文蒔絵箱	江戸時代	1合	福岡市美術館	後期(8/26-9/21)
118	◎ 吾妻鏡	戦国時代	51冊のうち1冊	国立公文書館	後期(8/26-9/21)
119	豊臣秀吉朱印状	(天正18年(1590))7月10日	1通	福岡市博物館	●
120	◎ 黒田孝高自筆書状	(天正19年(1591))3月14日	1通	山口・吉川史料館	●

第4章 如水となりて

121	□ 肥前名護屋城図屏風	江戸時代初期	6曲1隻	佐賀県立名護屋城博物館	前期(7/26-8/24)
121-2	肥前名護屋城図屏風(複製)		6曲1隻	佐賀県立名護屋城博物館	後期(8/26-9/21)
123	脇差 名物「碓切」	南北朝時代	1口	福岡市博物館	●
124	前田玄以書状	(文禄2年(1593))5月25日	1通	福岡市博物館	●
125	黒田如水自筆覚書	文禄2年(1593)8月9日	1通	福岡市博物館	●
126	豊臣秀吉朱印状	(文禄2年(1593))8月10日	1通	福岡市博物館	●
127	◎ 黒漆塗桃形大水牛脇立兜	安土桃山時代	1頭	福岡市博物館	前期(7/26-8/24)
128	◎ 黒漆塗桃形大水牛脇立兜	安土桃山時代	1頭	福岡市博物館	後期(8/26-9/21)
129	白熊采配	桃山時代	1具	福岡市美術館	●
130	○ 虎脰	桃山時代	1点	個人蔵 (福岡市博物館寄託)	●
131	○ 虎爪	桃山時代	1点	個人蔵 (福岡市博物館寄託)	●
132	○ 太刀 銘「備前国住義次」(号 南山刀)	南北朝時代	1口	個人蔵 (福岡市博物館寄託)	●
133	徳川家康像	江戸時代	1幅	東京都江戸東京博物館	前期(7/26-8/24)
134	☆ 木造東照権現坐像	慶安3年(1650)開眼 承応元年(1652)勧請	1軀	福岡・警固神社	●
137	栗山利安自筆書状	(慶長5年(1600))9月5日	1通	福岡市博物館	●
138	母里友信自筆書状	(慶長5年(1600))9月7日	1通	福岡市博物館	●
139	黒田円清書状	(慶長5年(1600))9月7日	1通	福岡市博物館	●
140	黒田直之自筆書状	(慶長5年(1600))10月3日	1通	福岡市博物館	●
141	慶長五年如水公豊後国石垣原江御出馬陣立写	江戸時代前期	1通	個人蔵 (福岡市博物館寄託)	●
142	石垣原絵図	江戸時代後期	1舗	九州大学附属図書館 付設記録資料館 九州文化史資料部門	●
143	石垣原合戦陣図	江戸時代前期	1舗	福岡市博物館	●
144	羽箭文蒔絵鞍	桃山時代	1背	個人蔵	●
145	薙刀 名物「権藤鎮教」	戦国時代	1口	福岡市博物館	●

番号	指定	資料名	時代	員数	所蔵	展示期間
146	◎	黒田長政像	寛永元年(1624)3月	1幅	福岡市博物館	前期(7/26-8/24)
146-2		黒田長政像写	江戸時代後期	1幅	福岡市博物館	後期(8/26-9/21)
147	◎	銀箔押一の谷形兜・黒糸威五枚胴具足 小具足付	桃山時代	1領	福岡市博物館	●
149		梨子地三葉葵紋截金鞍	桃山時代	1背	福岡市美術館	●
150		梨子地三葉葵紋截金鏡	桃山時代	1双	福岡市美術館	●
151		梵字采配	桃山時代	1本	福岡市美術館	●
152		黒漆塗南蛮鉢歯朶前立兜	桃山時代	1頭	福岡市博物館	●
153	◎	徳川家康書状	(慶長5年(1600))8月8日	1通	山口・吉川史料館	●
154	◎	黒田長政自筆書状	(慶長5年(1600))8月17日	1通	山口・吉川史料館	●
155	◎	黒田長政・福島正則連署起請文	慶長5年(1600)9月14日	1通	山口・毛利博物館	後期(8/26-9/21)
156	◎	黒田円清自筆書状	(慶長5年(1600))10月4日	1通	山口・吉川史料館	●
157		関ヶ原戦陣図屏風	江戸時代後期	2曲1双	福岡市博物館	●
158		関ヶ原合戦図絵巻	江戸時代	2巻	岐阜市歴史博物館	●
159		大身鎧 名物「一國長吉」	戦国時代	1口	福岡市博物館	●
160		御城廻御普請絵図	江戸時代中期	1幅	福岡市博物館	前期(7/26-8/24)
161		御城内絵図	元禄12年(1699)	1幅	福岡市博物館	後期(8/26-9/21)
162		黒田如水書状	(慶長6年(1601))8月1日	1通	福岡市博物館	●
163		黒田如水書状	(慶長6年(1601))7月24日	1通	福岡市博物館	●

第5章 文雅のたしなみ

164		芦屋梅松文甌口釜	戦国時代	1口	山口・吉川史料館	●
165		芦屋釜	戦国時代	1口	福岡市美術館	●
166	☆	千利休自筆書状	(天正18年(1590))12月4日	1幅	福岡市博物館	●
167		御茶堂之記	慶長4年(1599)正月	1冊	福岡市博物館	●
168	○	六家抄	永正2年(1505)成立 天正4年(1576)3月5日写	1冊	福岡市美術館	●
169	○	新古今集間書	文禄4年(1595)林鐘(6月)下瀬写 慶長2年(1597)仲春下瀬贈	1冊	福岡市美術館	●
170		春夢草	永正12年(1515)頃成立 文禄3年(1594)2月5日写	1帖	福岡市美術館	●
171		黒田如水自筆書状	(年月未詳)2日	1通	福岡市博物館	●
172		黒田円清和歌短冊	桃山時代	1首	福岡・国玉神社 (求菩提資料館寄託)	●
173		如水公独吟	慶長5年(1600)3月17日	1巻	福岡市博物館	●
174		如水公夢想連歌	慶長7年(1602)正月16日	1帖	福岡・太宰府天満宮	●
175		如水公夢想連歌	慶長7年(1602)正月16日	1帖	福岡市博物館	●
176		賦何路連歌	慶長7年(1602)8月26日	1巻	福岡・東長寺	●
177		懐旧之連歌	慶長9年(1604)7月6日興行 貞享元年(1684)写	1巻	福岡市博物館	●
178	◎	近衛信尹書状	(慶長5年(1600))12月13日	1通	福岡・太宰府天満宮	●
179	◎	黒田如水書状	慶長7年(1602)12月18日	1通	福岡・太宰府天満宮	●
180	□	黒田如水像	慶長9年(1604)	1幅	福岡・円清寺	●
182		黒田如水ローマ字印書状	(慶長9年(1604))正月19日	1幅	福岡市博物館	●
183		キリシタン瓦	江戸時代初期	1点	福岡・甘木歴史資料館	●

エピローグ～思いおく言の葉なし～

184		照福院像	江戸時代	1幅	京都・報土寺 (京都国立博物館寄託)	9/9-9/21
185		照福院書状	(元和2年(1616))3月24日	1通	福岡市博物館	●
186		照福院書状	(元和7年(1621))正月27日	1通	福岡市博物館	●
187		黒田如水書状	(慶長8年(1603))11月18日	1通	福岡市博物館	●
188		黒田如水像	慶長12年(1607)5月賛	1幅	福岡市美術館	後期(8/26-9/21)
188-2		黒田如水像(複製)		1幅	福岡市博物館	前期(7/26-8/24)
189		黒田如水像	慶長9年(1604)5月15日賛	1幅	福岡・崇福寺	後期(8/26-9/21)
190	□	黒田如水像	慶長9年(1604)8月下旬賛	1幅	福岡・崇福寺	前期(7/26-8/24)
191	□	黒田如水像	慶長10年(1605)8月20日賛	1幅	福岡・龍昌寺	●
192		黒田如水辞世和歌短冊	慶長9年(1604)	1帖	福岡市博物館	●