

市政記者各位

平成 29 年 7 月 31 日
福岡市博物館

8月5日（土）開催！夏休みに特別な古代体験♪

こうろかん

「鴻臚館こども大使任命式」を開催します。

発見 100 年記念特別展「よみがえれ！^{こうろかん}鴻臚館－行き交う人々と^{からもの}唐物－」《9月7日（木）～10月22日（日）開催》を通じて地元の史跡「鴻臚館」を知り、福岡内外の方々にその魅力を発信する「鴻臚館こども大使」の任命式を以下のとおり行います。是非当日の取材をしていただきますよう、お願いいたします。

記

1. 実施概要

- (1) 開催日時： 平成 29 年 8 月 5 日（土） 10 時～ 12 時
- (2) 場 所： 鴻臚館跡展示館
(中央区城内 1-1)

2. 鴻臚館こども大使のここがスゴイ！

- 定員の 2 倍以上の応募から選ばれた、10 名の小学生です。
- 大使は古代の衣装や食に挑戦。当時の文化に肌で触れてもらいます。
- 鴻臚館こども大使は、特別展「よみがえれ！鴻臚館－行き交う人々と唐物－」の PR 大使として友達や大人たちを展覧会へ招き、魅力を伝えてもらいます。



2017 年は鴻臚館発見 100 年、発掘調査開始から 30 年のアニバーサリーイヤー。この記念すべき年に、地元・福岡の古代文化をこどもたちの目を通して紹介することで、より多くの市民の方々に史跡の重要性を知ってもらいたいと考えています。

3. 任命式スケジュール



10:00	任命式開始 館長による任命書授与
10:25	藍染め体験 展示館横、日陰で実施
11:10	鴻臚館レクチャー こども向けレクチャー
11:45	写真撮影後、解散



蓼藍を用いた伝統的な方法で、きれいな藍色に染めます。

※鴻臚館こども大使からは全員メディア出演の事前了承を得ています。

4. 今後の「鴻臚館こども大使」活動スケジュール

	古代衣装ファッションショー コロコレ “KOROKAN COLLECTION” 9月9日（土）14時～16時 古代貴族のきらびやかな衣装を着用体験します。 講師：山口千代子（古代衣装研究家） 場所：1階グランドホール
	源氏物語の香り～におい袋作りワークショップ～ 9月24日（日）10時～12時、14時～16時 源氏物語に登場する香りを再現！王朝文化を感じることにできるにおい袋を作ろう！ 講師：田中圭子（広島女学院大学） 場所：1階グランドホール
	作ってみよう！古代スイーツ 10月9日（月・祝）時間未定 平安貴族のスイーツ事情！知って、作って、最後は実食！ 講師：前川佳代（奈良女子大学） 場所：2階多目的研修室
	古代パレード 10月8日（日） 西新商店街「サザエさん夢まつり」に鴻臚館時代をイメージした装いで参加します！

※「よみがえれ！鴻臚館―行き交う人々と唐物」の展示詳細については、別添資料をご確認ください。



鴻臚館大使の活躍を、是非ご取材ください！

■お問い合わせ先

福岡市博物館 学芸課 米倉、福蘭 管理課 中山、岩佐

電話 092-845-5011 FAX 845-5019 〒814-0001 早良区百道浜 3-1-1

発見1000年記念特別展

よみがえれ！

鴻臚館

— 行き交う人々と唐物 —

平成29年 9月7日〔木〕～10月22日〔日〕

○休館：月曜日（月曜日が祝日の場合は開館、翌日休館） ○開館時間：午前9時30分～午後5時30分（入館は午後5時まで）
会場：福岡市博物館 特別展示室

□主催：福岡市博物館、読売新聞社、NHK福岡放送局
□後援：福岡県、福岡県教育委員会、福岡市教育委員会（公財）福岡市文化芸術振興財団
□助成：（独法）日本芸術文化振興会（公財）福岡文化財団



福岡市博物館
Fukuoka City Museum

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目1-1
TEL: 092-845-5011 / FAX: 092-845-5019
<http://museum.city.fukuoka.jp>

遣唐使から源氏物語の時代、人びとの夢と希望が交差した鴻臚館

〔プレスリリース〕

[開催にあたって]

シルクロードの終着駅であるわが国において、博多湾はその表玄関でした。
鴻臚館跡こうろかんあとは、古代日本の外交や貿易の最前線を担った唯一の遺跡です。その発見から 100 年、そして昭和 62 年（1987）の発掘調査開始からは今年で 30 周年を迎えました。これまでの調査や研究によって鴻臚館跡の規模や建物の変遷が明らかになるとともに、対外交流の拠点であったことを物語る大量の品々がみつかっています。

鴻臚館は外国からの使節と商人や、わが国から旅立つ遣唐使、入唐僧など、多くの人々が行き交った場でした。

古代の日本では中国など大陸に由来する品物を「唐物」からものと呼び、憧れの対象としていました。いわゆるブランド品に近い存在ですが、当時の王侯や貴族などの間では重要なステータス・シンボルであり、その獲得や贈与は王朝での処世や政治とも密接に関わっていました。また、これは単なる舶来趣味にとどまらず、日本文化の形成にも大きな影響を及ぼしていたことが分かってきています。このような「唐物」もその多くが、ここ鴻臚館を通じてもたらされたものでした。

今回の展覧会では、鴻臚館跡の実像にせまるとともに、ここを行き交った「唐物」や人々に焦点を当てます。あわせて、史跡整備を進めている鴻臚館跡の今と将来についても考えます。



プロローグ

鴻臚館跡の発見



中山平次郎博士

古代日本の外交や貿易の最前線を担った筑紫の大宰府鴻臚館。その所在地は 100 年余り前の大正 4 年（1915）、九州帝国大学医学部教授で考古学者の中山平次郎博士の踏査や万葉集の研究により、福岡城のある平和台球場にあったという説がはじめて提示され、その後の調査研究につながっていきます。



中山平次郎博士草稿



万葉歌碑

行き交う人々と唐物

第一部

1 遣唐使の時代

鴻臚館（筑紫館）は中国等との外交が本格化する遣唐使の時代に設けられた外交施設です。ここを通じて多くの舶来品がもたらされました。正倉院などに納められた工芸品や数々の經典、書籍などは単なる輸入品でなく、王権や律令制度を支える重要な文化そのものでした。



《重文》東征伝絵巻
唐招提寺蔵



《重文》 観音菩薩立像
堺市博物館蔵



《重文》 鍍金龍池鴛鴦双魚文銀洗
白鶴美術館蔵

2 入唐僧と海商

遣唐使の廃止により正式な外交が途絶えていく平安時代ですが、新羅や唐商人の来航が増え、その交易によって多くの唐物がもたらされました。遣唐使の時代から続く入唐僧もその廃止後は外国商人の船運を利用して、求法活動を行い、次々とわが国に新しい仏教や文化をもたらししました。



慈覚大師蔵
福岡市博物館蔵



《重文》智証大師坐像
園城寺蔵

3 源氏物語の世界と唐物

平安時代後期、「源氏物語」の時代は日本独自の文化が花開く国風文化と呼ばれ、唐物は対極にある存在と思われがちですが、この時代こそ唐物への熱いまなざしが向けられました。唐物は日本文化の形成を紐解くうえでも重要な鍵となるのです。



《重文》土佐光吉 源氏物語絵色紙帖 胡蝶
京都国立博物館蔵



《重文》土佐光吉 源氏物語絵色紙帖 繪合
京都国立博物館蔵

よみがえる 鴻臚館

第二部

1 鴻臚館の成立

古代、国内外を行き交う人々や「唐物」の多くが博多湾を臨む外交専用施設を通りました。それが筑紫の鴻臚館です。平安時代初期までは筑紫館と呼ばれていました。鴻臚館が成立する過程を大宰府や畿内の都城の資料などとともに解き明かします。



越州窯系青磁花文碗(鴻臚館跡出土)



青磁香炉
福岡市南区柏原遺跡



大宰府式鬼瓦(鴻臚館跡出土)

2 鴻臚館の変貌

鴻臚館の役割は時代とともに変化していきますが、約 400 年の長きにわたり人々や唐物の出会いの場であり続けました。日本の対外交流の変化とともに変貌する鴻臚館の実像を紹介します。



青磁唾壺(筑紫野市堀池遺跡)
筑紫野市教育委員会蔵



新羅系緑釉硯(藤原京跡)
奈良文化財研究所蔵

3 鴻臚館の終焉

古代律令制度の崩壊とともに鴻臚館はその役目を終えますが、わが国の外交と貿易の最前線は博多へと引き継がれ、中世最大の交易都市が成立します。



中国の瓦
(福岡市博多区博多遺跡群)



新羅系緑釉硯(藤原京跡)
奈良文化財研究所蔵

鴻臚館こども大使が、地元の史跡「鴻臚館」の全てを解き明かします！



こども大使（イメージ）



古代衣装ファッションショー（イメージ）



古代スイーツ（イメージ）

福岡の「鴻臚館」は、日本に3つ存在していたとされる鴻臚館のうち、唯一所在地が特定されています。

「よみがえれ！鴻臚館—行き交う人々と唐物—」では、公募によって集められた小学生10名を「鴻臚館こども大使」として任命し、古代の文化を再現するイベントや専門家によるワークショップなどに参加してもらいます。

同年代のこども達が楽しみながら学習する姿を発信することで、より多くのこども達に鴻臚館に興味をもってもらうことがねらいです。大使達が体験する様々な古代イベントの数々を、是非ご取材いただきますようよろしくお願いいたします。

鴻臚館こども大使スケジュール

鴻臚館大使任命式

任命書授与式の後には、藍染め体験で古代文化を体験します。

日時：8月5日（土）10時～12時

場所：鴻臚館跡展示館

古代衣装ファッションショー

古代貴族のきらびやかな衣装を着用体験します。

日時：9月9日（土）14時～16時 講師：山口千代子（古代衣装研究家）

場所：1階グランドホール

源氏物語の香り～におい袋作りワークショップ～

源氏物語に登場する香りを再現！王朝文化を感じることのできるにおい袋を作ろう！

日時：9月24日（日）10時～12時、14時～16時

講師：田中圭子（広島女学院大学） 場所：1階グランドホール

作ってみよう！古代スイーツ

平安貴族のスイーツ事情！知って、作って、最後は実食！

日時：10月9日（月・祝）講師：前川佳代（奈良女子大学）

場所：2階多目的研修室

古代パレード

西新商店街「サザエさん夢まつり」に鴻臚館時代をイメージした装いで参加します！

日時：10月8日（日）

よみがえれ！鴻臚館—行き交う人々と唐物—

《広報画像一覧》

よみがえれ！鴻臚館—行き交う人々と唐物—の広報にご協力誠に有難うございます。以下のとおり、広報用にご利用いただける画像を準備しております。チケット協賛なども行っておりますので、お気軽にお声かけください。



①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨



⑩



⑪



⑫



⑬

「よみがえれ！鴻臚館」 広報使用素材申込

貴社名	
ご担当者様名	
電話番号/FAX	
e-mail	
ご利用媒体名	
告知日	
読者・視聴者プレゼント用招待券 希望する（ 枚を 月 日まで） / 希望しない ※プレゼント用招待券は、画像入りの展覧会紹介をして頂く場合に限りヘア5組10枚程度を目途にご提供します。（枚数をご相談ください。）	
別紙画像一覧を参照の上、必要な画像の番号に○をつけてください。	
①	鴻臚館再現CG
②	鳳凰文鬼瓦(平城宮跡出土) 奈良文化財研究所蔵
③	遣唐使船の模型 福岡市博物館蔵
④	重要文化財 高野大師行状図画(第二巻「大師御入唐事」) 白鶴美術館蔵
⑤	鴻臚館跡の発掘調査（平和台球場内）
⑥	重要文化財 木造迦楼羅（伎楽面）京都国立博物館蔵
⑦	重要文化財 観音菩薩立像 堺市博物館蔵
⑧	重要文化財 源氏物語絵色紙帖(絵合) 京都国立博物館蔵
⑨	重要文化財 源氏物語絵色紙帖(胡蝶) 京都国立博物館蔵
⑩	重要文化財 観音菩薩立像 堺市博物館蔵
⑪	重要文化財 智証大師(円珍)坐像 園城寺蔵
⑫	重要文化財 鍍金龍池鸞鸞双魚文銀洗 白鶴美術館蔵
⑬	重要文化財 鍍金龍池鸞鸞双魚文銀洗 白鶴美術館蔵