

市政記者各位

令和元年 7月 1日

長くつ下のピッピの世界展

リンドグレンが描く北欧の暮らしと子どもたち
Pippi Longstocking™ and the World of Astrid Lindgren

7月6日(土)開幕！ 9時から開会式を行います

場所：福岡市博物館 出席：スザンヌ（ピッピ展福岡会場サポーター）他

学芸員が展覧会場をご案内いたします。市政記者の皆様も、ぜひご参加ください。

展覧会会期：2019年7月6日（土）～8月25日（日）

おすすめポイント

- **ユネスコ“世界の記憶”に登録された貴重な原画などが日本初公開**

スウェーデン王立図書館所蔵の『長くつ下のピッピ』原画（ユネスコ“世界の記憶”登録）、リンドグレンによるオリジナル原稿など、貴重な資料約200点を紹介します。その多くが日本初公開です。

- **“子どもの本の女王”アストリッド・リンドグレンの人生と作品を紹介**

子どもの人権を守るオピニオン・リーダーでもあったリンドグレン。 その生き様と人物像を特別映像や愛用品の数々と共に紹介します。

- **ぬり絵が楽しめるキッズコーナーも。親子で楽しむ展覧会**

ピッピのぬり絵やフォトスポット、カラフルな家具で楽しめるコーナーもあります。

関連イベント・展覧会情報詳細についてはチラシ、ホームページ（<http://www.pippi-ten.com/>）を参照ください。



アストリッド・リンドグレン肖像
©The Astrid Lindgren Company / Jacob



開会式に参加できない記者の方は、
別途ご案内します。
下記までお問合せください。

◆お問い合わせ先◆

福岡市博物館 学芸課 松村・米倉
運営課 中村・岩倉

電話：092-845-5011 FAX 845-5019

〒814-0001 福岡市早良区百道浜 3-1-1



長くつ下のピッピの世界展

リンドグレンが描く北欧の暮らしと子どもたち

Pippi Longstocking™ and the World of Astrid Lindgren



北欧スウェーデンから
ゆかいなピッピが
やってきた!

© The Astrid Lindgren Company / Ingrid Vang Nymán

2019

7/6 SAT → 8/25 SUN



福岡市博物館
Fukuoka City Museum

開館時間/9:30~17:30 ※入館は17:00まで

休館日:毎週月曜日(祝休日の場合は翌平日)

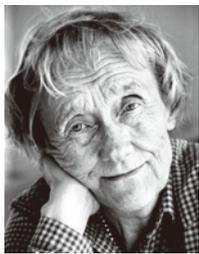
※7月20日から開幕までの金・土・日曜日、および8月12日~15日は20:00まで開館(入場は19:30まで)

- *主催/福岡市博物館、読売新聞社、RKB毎日放送、東映 *協賛/野崎印刷紙業、西部技研
- *協力/アストリッド・リンドグレン社、コピーライツアジア、徳間書店、岩波書店、偕成社、スウェーデンハウス、イケア・ジャパン
- *企画/東映、東京富士美術館 *監修/菱木晃子(北欧児童文学翻訳家)
- *後援/スウェーデン大使館、デンマーク大使館、エストニア大使館、福岡県、福岡県教育委員会、福岡市教育委員会、(公財)福岡市文化芸術振興財団
九州旅客鉄道、西日本鉄道、FM FUKUOKA、CROSS FM、LOVE FM



1941年の冬、アストリッド・リンドグレンは、風邪で寝込んでいた愛娘を喜ばせようと、天衣無縫な女の子の活躍を次々に即興で語りました。これが『長くつ下のピッピ』誕生のきっかけです。そして1945年、第2次世界大戦終戦の年に出版され、世界中の子どもたちの人気を集め、今日まで70年以上にもわたり読み継がれてきました。本展では、スウェーデン王立図書館所蔵、ユネスコ“世界の記憶”に登録された貴重な原画をはじめ、スウェーデン、デンマーク、エストニア他より、「ピッピ」「ロッタちゃん」「やかまし村」シリーズ等の原画や、原稿、愛用品など約200点が出品され、その多くが日本初公開となります。

さらに、本展のために制作された特別映像や、ピッピの住む〈ごたごた荘〉を再現した大型模型もお楽しみいただけます。また、作品に描かれる、スウェーデンの生活文化、自然との共生、子育てといったテーマにも焦点が当てられます。94年の生涯に多くの子ども向け作品を生み出し、“子どもの本の女王”と呼ばれたアストリッド・リンドグレンは、その人生と作品において、子どもの人権を守り、不正に対して声をあげ、動物の権利の擁護者としても、あらゆる虐待に反対の立場を表明したオピニオンリーダーでもありました。そんな作者の知られざる人生をご紹介します。



©The Astrid Lindgren Company / Jacob Forsell / TT

すべての子どもたちと家族、かつて子どもだった大人たちに贈る、ノスタルジックで心温まる展覧会です。

関連イベント

イベント詳細や最新情報は
本展公式サイトをご覧ください！

オープニング記念トークショー 「スザンヌ流子育て、仕事、ライフスタイル」

ゲスト：スザンヌ（ピッピ展福岡会場サポーター）
7/6（土）13:00～【開場/12:30】（1時間程度）

会場／福岡市博物館講堂（定員230名）
※参加無料・ただし、本展観覧券、もしくは半券が必要
※当日先着順11:30から整理券配布



映画『長くつ下のピッピ』上映会

7/20（土）・8/4（日）・8/11（日）
各日14:00～（上映時間：1時間半）

会場／福岡市博物館講堂（定員230名）
※参加無料・ただし、本展観覧券、もしくは半券が必要
※当日先着順12:30から整理券配布

担当学芸員によるギャラリートーク

毎週水曜日

14:00～（30分程度）
担当学芸員が見どころを紹介します。
※参加無料・ただし、本展観覧券、もしくは半券が必要

RKBアナウンサーによる「親子で楽しむ絵本よみかかせ会」

7/23（火）・8/1（木）・8/15（木）
各日14:00～（30分程度）

会場／特別展示室内（特別展示室B）
※参加無料・ただし、本展観覧券、もしくは半券が必要



井口 謙 辻 満里奈

モバイルワークショップ

講師：よしいいぐえ（モバイル作家）
8/10（土）14:00～（2時間程度）

会場／多目的研修室
※参加無料・ただし、本展観覧券、もしくは半券が必要
事前応募（参加人数：10組20名）
◎往復はがきにて福岡市博物館に申込み・応募者多数の場合は抽選
◎小学校低学年の場合は、保護者同伴



※イベントは福岡市博物館内で実施予定 ※内容は変更になる場合があります



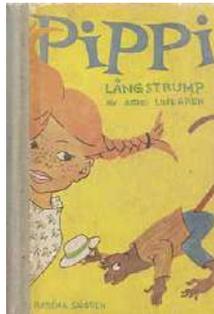
アストリッド・リンドグレン作・画
《オリジナルピッピ》1944
カーリン・ニイマン（リンドグレンの娘）私物



イングリッド・ヴァン・ニイマン
《『長くつ下のピッピ』挿絵原画》
1945-1946
スウェーデン王立図書館所蔵
（ユネスコ“世界の記憶”登録）



リンドグレンがタイプライターで愛娘の10歳の誕生日に贈った『長くつ下のピッピ』原稿がスウェーデン国外に初出展！



アストリッド・リンドグレン作／
イングリッド・ヴァン・ニイマン画
《『長くつ下のピッピ』初版本》1945
アストリッド・リンドグレン社（スウェーデン）所蔵



桜井誠
《『長くつ下のピッピ』表紙画》1964
高松重話館所蔵



リサ・ラーションが
本展のために制作した陶器作品
《馬を持ち上げるピッピ》他も展示&販売！
※仕様変更となる場合がございます。

展覧会グッズコーナー

公式グッズを多数ご用意！



スライドミラー 全3種
…各1,300円

フラットポーチ2種
…1,400円

缶入アイシングビスケット2種
…各650円

ランチバッグ
…556円

アクリルキーホルダー
全4種…各741円

ソックス…1,389円

自由帳2種…各500円

※価格はすべて税抜です ※数に限りがありますので、品切れの際はご容赦ください。

pippi-ten.com

Facebook.com/pippiten

Instagram/pippiten

観覧料

一般	1,200円 (1,000円)
高大生	800円 (600円)
小中生	600円 (400円)

※小学生未満（ただし、保護者同伴）・身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳（以上の手帳を提示した人の介護者1人を含む）、特定医療費（指定難病）受給者証、特定疾患医療受給者証、先天性血液凝固因子障害等医療受給者証、小児慢性特定疾患医療受給者証を提示する場合は入場無料。※20名以上の団体、満65歳以上（健康保険証や運転免許証等の年齢を証明できるものを提示）、外国の方（パスポート、在留カードなど国籍の証明できるものを提示）は前売料金。※7月20日から開幕までの金・土・日曜日、および8月12日～15日の17:30以降は前売料金

【チケット発売】
ローソンチケット、チケットぴあ、セブンチケット 他
※前売券は7/5（金）まで販売・期間中は当日料金にて販売

会場 福岡市博物館（TEL 092-845-5011）

〒814-0001 福岡市早良区百道浜3-1-1
http://museum.city.fukuoka.jp

市営地下鉄 博多駅から約13分、天神から約7分
▶西新駅(KO4)下車（1番出口）徒歩15分

西鉄バス 博多駅バスターミナル1F5・6のりばから約25分
天神高速バスターミナル前1Aのりばから約20分
▶博物館北口、福岡タワー南口、博物館南口下車徒歩5分

