

市政記者各位

2022年1月11日
福岡市博物館

「創業200周年記念 フィンレイソン展 ーフィンランドの暮らしに愛され続けたテキスタイルー」 プレス内覧会を1月14日（金）に行います。

別紙のとおり、福岡市博物館特別展示室にて開催予定の「創業200周年記念 フィンレイソン展 ーフィンランドの暮らしに愛され続けたテキスタイルー」一般公開日に先立ち、1月14日（金）にプレス内覧会を行います。是非ご取材いただきますようよろしくお願いいたします。

記

① プレス内覧会

【日 時】1月14日（金） 16時00分から（受付は15時45分から）

※16時からプレスツアーを予定しておりますので、
開始時間に間に合うようにお越しください。

【場 所】特別展示室（2F）

内覧会ご参加の方は1月13日（木）12時までに

- ①氏名 ②貴社名・貴媒体名 ③人数
- ④ご連絡先（携帯番号・メールアドレス）
- ⑤撮影の有無 をご記載のうえ、
下記メールアドレス宛にお申込みください。

東映 和田 (hir_wada@toei.co.jp)

② 展覧会の開催概要

【展覧会名】「創業200周年記念 フィンレイソン展
ーフィンランドの暮らしに愛され続けたテキスタイルー」

【会 期】1月15日（土）～2月27日（日）

【会 場】福岡市博物館 特別展示室

【観覧料】一般 1,300円 高大生 1,000円 小中生 600円

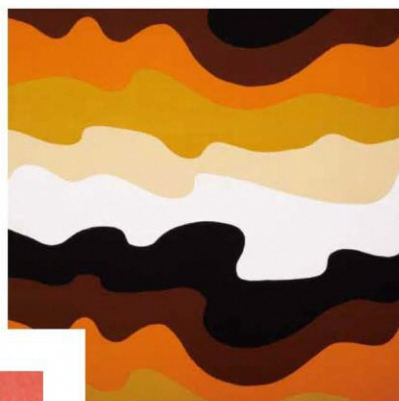
【休館日】月曜日

【開館時間】9時30分～17時30分（入場は17時まで）



展覧会公式グッズも多数そろえています

- お問い合わせ先 福岡会場事務局（東映） TEL 092-532-1081
※平日：10:00～18:00（会期中は9:30～17:30）
- このリリースについて 福岡市博物館 TEL 092-845-5011 FAX 092-845-5019
学芸課…松村



上段 左:アイニヴアーリ作、原画(1978年)/フォルッサ博物館所蔵。中:アイニヴアーリ作、生地見本(1975年)/フォルッサ博物館所蔵。右:エイネレピスト作、「アアルト(波)」プリント生地(1976年)/タンペレ歴史博物館所蔵
中段 左:アイニヴアーリ作、「セニ(女性の名前)」原画(1972年)/フォルッサ博物館所蔵。中:ライナ・コステラ作、「エレファンティ(象)」寝具用生地(1969年)/タンペレ歴史博物館所蔵。右:ミリア・ティッサリ作、「アンヌカ(女性の名前)」原画(1976年)/フォルッサ博物館所蔵
下段 左:アイニヴアーリ作、「コロナ」生地見本(2001年)/タンペレ歴史博物館所蔵。中:アイニヴアーリ作、「シュルヴィ(女性の名前)」原画(1972年)/フォルッサ博物館所蔵。右:アイニヴアーリ作、「オンツ(リンゴ)」原画(1972年)/フォルッサ博物館所蔵



創業200周年記念

フィンレイソン展

— フィンランドの暮らしに愛され続けたテキスタイル —

このたび、テレビ西日本、東映では

創業200周年記念 フィンレイソン展 —フィンランドの暮らしに愛され続けたテキスタイル—

を2022年1月15日（土）から2月27日（日）福岡市博物館にて
開催致します。

Finlayson（フィンレイソン）は寝具等のデザインや
生産を手掛ける、北欧フィンランド最古のテキスタイルブランドです。

北欧の自然や植物、文化に着想を得たそのデザインは、
歴史を重ねても決して色褪せることはありません。

作家トーベ・ヤンソンによる世界的キャラクター・ムーミンの柄の
生地製作にも取り組んでいます。

設立以来、フィンレイソンは質の高い製品を提供し続け、
2020年には創業200周年を迎えました。
現在でも本社とデザインスタジオを置くヘルシンキから、
国内外のひとびとに最高の住まい方を提案し、
伝統を守りながらも常に新しいものを追い求めています。

本展では、1800年代前半の見本帳や製品をはじめ、
1900～2000年代の代表的なデザイン、布や原画などの資料から、
北欧の暮らしに根差したテキスタイルブランドの歴史と
デザインを紐解きます。

開催概要

展覧会名	創業200周年記念 フィンレイソン展 ーフィンランドの暮らしに愛され続けたテキスタイルー
会場	福岡市博物館 〒814-0001 福岡市早良区百道浜3丁目1-1 TEL:092-845-5011 http://museum.city.fukuoka.jp
会期	2022年1月15日（土）～2月27日（日） （休館日：毎週月曜日）
時間	9:30～17:30（入館は閉館の30分前まで）
観覧料	一般：1,300円・高大生：1,000円・小中生：600円 ※中学生未満は、保護者同伴 ※学生の方は、来場の際、学生証のご提示をお願いします。 ※身体障害者手帳、精神障害者保健福祉手帳、療育手帳の提示者とその介護者1名、および特定疾患医療受給者証、特定医療費（指定難病）受給者証、先天性血液凝固因子障害等医療受給者証、小児慢性特定疾病医療受給者証の提示者、および未就学児は観覧無料
チケット	ローソンチケット（Lコード：84211）にて2021年11月20日（土）～販売開始 ※会期中は、会場入口でも当日券を販売します
主催	テレビ西日本、東映
後援	フィンランド大使館
特別協力	フィンレイソン社
協力	タンペレ歴史博物館・フォルッサ博物館、アンドフィーカ
福岡会場HP	https://www.direct-ns.co.jp/finlayson
問い合わせ	福岡会場事務局(東映) TEL：092-532-1081 ※平日 10:00～18:00（会期中は9:30～17:30）

展示概要

What's Finlayson?

フィンレイソンは、2020年に創業200周年を迎えた寝具等のデザインや生産を手掛ける北欧フィンランド最古のテキスタイルブランド。象を並べた「エレファンティ」や幾何学的なパターンの「コロナ」などのデザインで知られ、北欧を中心に世界で製品が愛されています。



写真提供：フィンレイソン社

「創業200周年記念 フィンレイソン展」のみどころ

- ◆1820年創業のテキスタイルブランド・フィンレイソンの歴史を紹介
- ◆北欧の自然や文化などから着想を得た色とりどりの個性あふれるデザインを展観
- ◆トーベ・ヤンソンによる世界的キャラクター・ムーミンがあらわれたデザインも展示

会場写真（イメージ）



※画像は東京会場のもので実際の会場とは異なる場合がございます。

展示概要

本展ではフィンレイソンの歴史とデザインを3つのテーマで紐解きます

①歴史 HISTORY

1章では、当時の資料から、200年にわたるフィンレイソンの歴史をご紹介します。

- 1820年 英国スコットランド出身のジェームズ・フィンレイソンが
フィンランドの都市タンペレで小さな紡績工場を創業。
- 1860年 フィンレイソンはタンペレの人口の1/3もの人を雇い、
フィンランド初となる女性雇用の場を提供するなど地域社会にも貢献。



「ジェームズ・フィンレイソン」
(1772年生)



フィンレイソン通貨（1855年～1861年） タンペレ歴史博物館所蔵

フィンレイソンのタンペレ工場は独自の通貨を発行して給料を支払いました。
「フィンレイソン通貨」はルーブルやコペイカと同等に扱われ、
市内のすべての店舗で使えました。

紐、糸見本（1900年代初期） タンペレ歴史博物館所蔵

紐の見本が結わえられている鉄輪。

一束一束に、太さや素材などの分類番号が記された板紙製のラベルが
付いています。



紐糸見本入れ（1912年） タンペレ歴史博物館所蔵

綿繊維や各種木綿系の色見本が収納されています。

- 1930年代 PMKというフィンランド綿工場の販売会社が設立され
テキスタイル産業に参入します。
その後 PMK の広告キャンペーンは雑誌、
店のショーウィンドウ等さまざまなところで見られました。



- 1951年～ これまでデザインは海外に外注していましたが、
1951年には社内にデザインスタジオを設立し、最初のデザイナーを登用します。
生活を彩るオリジナルデザインの幕開けです。

コットン工場の営業所にあったPMKの冊子
「ブーヴィッラプンディア」（1958年）
タンペレ歴史博物館所蔵

展示概要

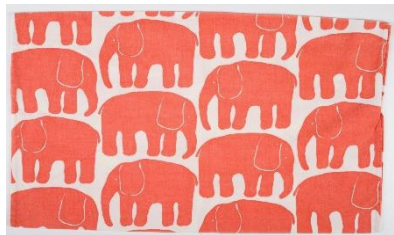
②デザイナーたちの図案 DESIGNERS

2章ではフィンレイソンのテキスタイルデザインの魅力を原画や実際の製品から紹介します。1951年の社内デザインアトリエ設置以来、アイニ・ヴァーリをはじめとする社内デザイナーを登用。カラフルな草花のモチーフや、大胆なグラフィカルパターンなど自然との共生に満ちたフィンランドデザインの軸ともなる作品が次々と生み出されました。

日本での公開は本巡回展が初となる、おなじみのデザインの原画やスケッチは必見です。



ライナ・コスケラ作
「エレファンティ（象）」寝具用生地（1969年）
タンペレ歴史博物館所蔵



MOOMIN

フィンレイソンは作者トーベ・ヤンソンから直接、ムーミンの柄の生地を制作する許諾を得た唯一の企業



リーサ・コタ作 原画（1988年）フォルッサ博物館所蔵
©Moomin Characters ™

デザインの多くには、フィンランド語で名前が付けられています。
お気に入りのデザインを探してみてください



（左）アイニ・ヴァーリ作 オリジナルデザイン原画
「オンップ（リンゴ）」原画（1972年）
フォルッサ博物館 所蔵
※オンップ 「リンゴ」の愛称。

（右）アヌ・サーリ作「アヤトス（思考）」生地（2006年）
タンペレ歴史博物館所蔵
※アヤトス 「思考する」の意。

③未来につなぐ FUTUREWARD

「将来400周年を祝えることを目指し」と、クリエイティブ・ディレクターのユッカ・クルッティラはフィンレイソンの使命を語ります。伝統のデザインを生かしながらも、時代に合わせて素材や色、配置を変えながらプロダクトの生産を続け、トップリーダーとしてサステナビリティやダイバーシティなどの社会問題にも取り組むフィンレイソン。その未来へ向けた活動をご紹介します。



展覧会オリジナル商品も多数取り揃え！

展覧会オリジナルグッズ



巾着トート
各1,980円（税込）



クリアコースター
各660円（税込）



ポーチ
各1,540円（税込）



スープマグ
各1,760円（税込）



京都 久山染工 トート
各4,400円（税込）



京都 久山染工 コースター
各660円（税込）



銅島焼ブローチ
各6,600円（税込）



山梨mutoのオーガニック
コットンストール
16,500円（税込）

Finlayson × yuki ootani コラボレーショングッズ

本展覧会アートディレクターとして、図録デザインや会場演出を手がけた大谷有紀が、フィンレイソン200年間のアーカイブ作品のなかからテキスタイルを選定し、日本の暮らしや着こなしに寄りそうよう仕上げた展覧会オリジナル商品です。



トートバッグ
各1,980円（税込）



フラットポーチ
大 2,970円（税込）
小 2,640円（税込）



ポケットボトル
各2,200円（税込）



靴下
各2,750円（税込）



《大谷有紀 / Yuki Otani》

1981年福井県生まれ。
2007年東京藝術大学大学院視覚伝達研究室修士課程修了後、株式会社資生堂宣伝部制作部入社。
2016年よりフリーランスのデザイナーとして、幅広く活動中。
Zoffからコラボアイウェアや、アパレルブランドne Quittez pasからカプセルコレクションを発表、
現在巡回中の「ムーミンコミックス展」アートディレクターを務める。

2022年1月15日(土)~2月27日(日)
福岡市博物館

広報用作品画像データ申込書

「フィンレイソン展」福岡会場 広報事務局 担当：東映 和田

〒810-0011 福岡市中央区高砂1丁目1-23
TEL:092-532-1081/FAX:092-532-1090
E-mail : hir_wada@toei.co.jp

広報用画像一覧



①本展チラシ画像



②フィンレイソン通貨
(1855年~1861年)
タンペレ歴史博物館所蔵



③紐、糸見本
(1900年代初期)
タンペレ歴史博物館所蔵



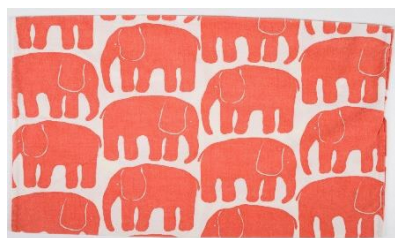
④紐糸見本入れ
(1912年)
タンペレ歴史博物館所蔵



⑤コットン工場の営業所にあったPMKの冊子
「プーヴィッラプソディ」(1958年)
タンペレ歴史博物館所蔵



⑥フィンレイソン200周年ロゴ



⑦ライナ・コスケラ作
「エレファンティ(象)」寝具用生地(1969年)
タンペレ歴史博物館所蔵



⑧リーサ・コタ作 原画(1988年)
フォルッサ博物館所蔵

⑧のムーミンの画像を
使用する際は、別途下記
©の表記が必要です。
※1点のみの使用・掲載不可

©MoominCharacters™



⑨ライナ・コスケラ作
「エレファンティ(象)」スケッチ(1969年)
ライナ・コスケラ所蔵



⑩アイニ・ヴァーリ作「オンップ(リンゴ)」
原画(1972年) フォルッサ博物館 所蔵



⑪アヌ・サーリ作「アヤトス(思考)」生地
(2006年) タンペレ歴史博物館所蔵

2022年1月15日(土)～2月27日(日)
福岡市博物館

広報用作品画像データ申込書

「フィンレイソン展」福岡会場 広報事務局 担当：東映 和田

〒810-0011 福岡市中央区高砂1丁目1-23
TEL:092-532-1081/FAX:092-532-1090
E-mail : hir_wada@toei.co.jp

本展覧会の作品画像データをご希望の媒体様は、
以下URLもしくはQRコードより広報用画像の申請をお願いいたします。
お申込み内容の確認ができ次第、ご指定の画像一式をお送りいたします。

注意事項

- ・本展広報目的での使用に限ります。使用可能期間は本展会期終了までとなります。
- ・展覧会名、会期・会場名のほか、画像の使用時には、指定するクレジットを必ずご掲載ください。
また、掲載前に広報事務局宛に校正をお送りください。
- ・必ずキャプションおよびクレジット「Finlayson ®©Finlayson Oy」を併記してください。
- ・作品画像は全図でご使用ください。トリミングや文字を重ねるなど画像の加工はできません。
- ・WEBにてご掲載の場合には、コピーガード（※右クリック不可）を施しダウンロード不可にしてください。
- ・ご使用後はデータを廃棄するとともに、掲載誌、または同録DVDを広報事務局宛にご送付ください。

創業200周年記念 フィンレイソン展
ーフィンランドの暮らしに愛され続けたテキスタイルー
広報画像申込2次元コード



申込フォーム

<https://forms.gle/Q7PZ43M2D5cYjCcA8>