令和2(2020)年度収集

収蔵品目録 38

2023

福岡市博物館

〒814-0001　福岡市早良区百道浜三丁目1-1
TEL(092)845-5011　FAX(092)845-5019

Fukuoka City Museum
3-1-1 Momochihama
Sawara-ku, Fukuoka
814-0001, Japan

令和二(二〇二〇)年度収集

収蔵品目録

38

福岡市博物館

2023

令和2(2020)年度収集

収蔵品目録

福岡市博物館
Fukuoka City Museum

38

令和2(2020)年度収集

収　蔵　品　目　録　　38

福　岡　市　博　物　館

着物（蜘蛛入り柳絞り）

平成8年まで経営された博多絞製造有限会社（中央区大濠）で製作された絞り染めの生地をもとに仕立てた着物。中心から傘の骨のようにひだをとり、皺を寄せて根元から糸を細かく巻き上げる蜘蛛絞りと、生地を端から折り畳んでから木綿糸で螺旋状に巻き付けて染める手筋絞り（柳絞り）を組み合わせた「蜘蛛入り柳絞り」の技法が用いられている。所々に放射状の蜘蛛の巣模様が浮かび、垂れ柳のような筋目はとても優雅な風合いである。（本文162頁）

はじめに

福岡は大陸に近く、古より今に至るまでアジア各地との交流が盛んに行われてきました。福岡市博物館は平成2年10月、この地域の特徴をふまえ「対外交流史」を展示テーマとする歴史民俗博物館として開館しました。

昭和58年4月の博物館建設準備室発足以来、多くのみなさまのご協力により、当館では様々な資料の収集をすすめてきました。その成果として『収蔵品目録』を毎年刊行し、令和元年度までに166,702件を掲載しています。本目録では、令和2年度の寄贈・寄託・購入資料3,647件を収録しました。これらの収集資料は今後、新収蔵品展で一部を公開するほか、様々な展示に活用してまいります。

ここに、貴重な資料をご提供いただきましたみなさまをはじめ、資料収集に際して、ご教示・ご協力を下さいました関係各位に深くお礼を申し上げますとともに、今後ともより一層のご支援を賜りますようお願い申し上げます。

令和５年３月

福岡市博物館総館長　有　馬　　学

＜凡　　例＞

1．本目録では、令和2年度の収蔵品を寄贈、寄託、購入の順に並べ、寄贈資料は寄贈者ごとで件数の多い順に配列した。

2．漢字は基本的に常用漢字を使用した。

3．記載の文字が不明の場合は□とし、原本通りの時は（例）●（ママ）とした。

4．法量の単位は、センチメートル、重さはグラムである。

5．最右項の番号（例）2020P1234と記したものは備品番号である。Ｐは寄贈、Ｄは寄託、Ｂは購入の略である。

6．各項目は、名称、時代、作者、品質・形状、法量、員数、備考の項を設けた。作者の項は、制作地、発見地、出土地など適宜変更し、古文書（文書）については作者の項を差出・作者、宛所にわけた。書籍については、時代の項に記したものは基本的に発行年月日である。写しや編集、序文などの区別はそのつど記した。

7．民俗資料については、次の凡例を設けた。

⑴　生活、生産、交通・交易、社会生活、信仰・年中行事、芸能・娯楽、人の一生、民俗知識、その他という分類項目を用い、各資料に該当項目を記した。

⑵　カタカナ表記を用いた名称は、外来語・地方名等である。なお、通称・形態等の記載を特に必要とするものに関しては、（　）で記した。

⑶　備考には、用途等を記した。

8．各資料はおおむね書式を統一したが、資料の性格や紙幅などの関係から、形態・法量・記録などの各項目について適宜省略したものもある。

目　　次

〈口絵〉…… 着物（蜘蛛入り柳絞り）

はじめに

凡例

目次

図版…… (1)～(21)

〈資料解題〉

寄贈資料…… 3

寄託資料…… 10

購入資料…… 10

〈寄贈資料〉

1　博多絞製造有限会社資料…… 13

2　亀田和子資料（追加分）…… 50

3　Douglas J.Price 資料 …… 71

4　十二社神社資料…… 90

5　武内公麿資料…… 101

6　鳥越雅美資料（追加分）…… 117

7　森山ヨネ資料…… 125

8　武田虎雄資料（追加分）…… 132

9　豊倉俊行資料…… 137

10　幸田成孝資料…… 141

11　牟田節子資料（追加分）…… 145

12　平田将成資料（追加分）…… 148

13　西島慎之介資料…… 150

14　Charnvit Kasetsiri 資料 …… 152

15　植木陽一郎・澄香資料…… 154

16　安陪光正資料（追加分）…… 156

17　中村滝雄資料…… 158

18　湊敏郎資料…… 160

19　中西眞由子資料（追加分）…… 162

20　安松奈津子資料（追加分）…… 163

21　結城九州男資料…… 164

22　川島秀子資料…… 165

23　山王宮日吉神社資料…… 166

24　飯盛神社資料…… 167

25　森弘子資料…… 168

26　今宿上町天満宮資料…… 169

27　川上幸衛資料…… 170

28　村上妙祥資料…… 171

29　牛尾昌義資料…… 172

30　大坪幹人資料…… 173

31　袈裟丸良子資料…… 174

32　二川秀臣資料…… 175

33　久野隆志資料…… 176

34　小呂島町内会資料…… 178

35　畑田由布子資料…… 179

36　髙橋郁資料（追加分）…… 180

37　郡田純一資料…… 181

38　すの一町総代資料…… 182

39　津上禮三資料（追加分）…… 183

40　三苫亨資料…… 184

〈寄託資料〉

清岩寺資料（追加分）…… 187

〈購入資料〉

1　越知家文書…… 195

2　第13回九州沖縄八県連合共進会写真…… 210

3　書籍…… 211

4　絵画…… 211

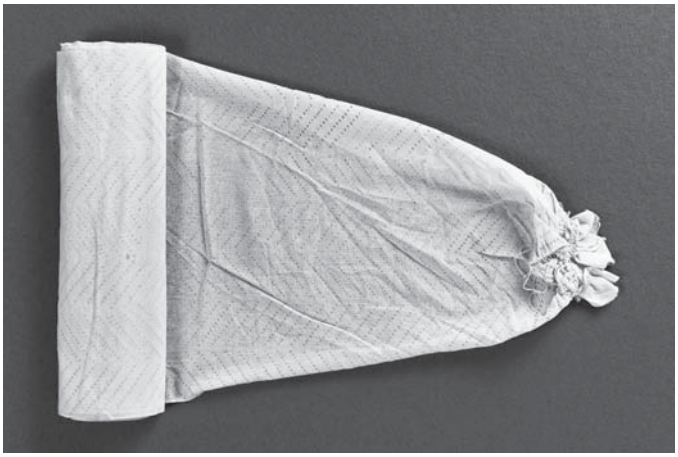
5　地図・絵図…… 211

6　古文書…… 211

〈寄贈資料〉

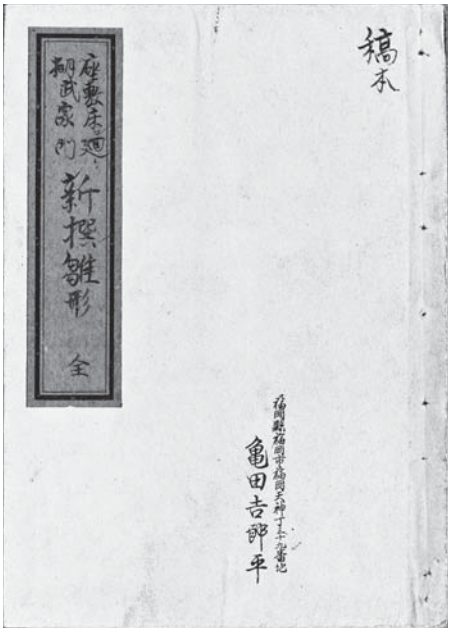
1．博多絞製造有限会社資料

2　丹前

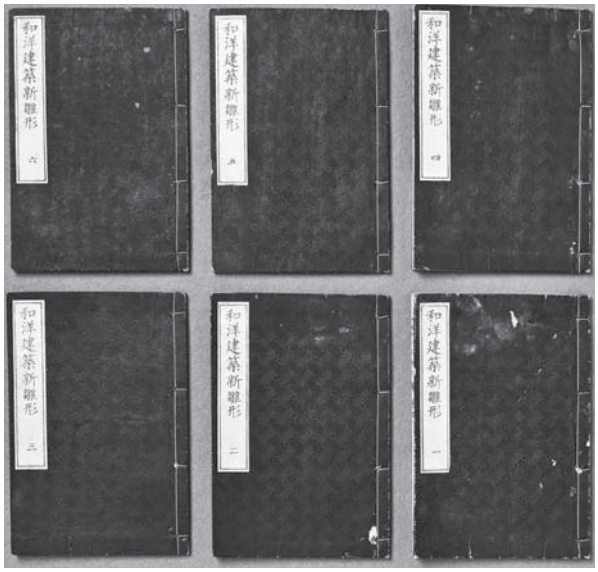


105　絞り工程見本（絞括り）

２．亀田和子資料（追加分）

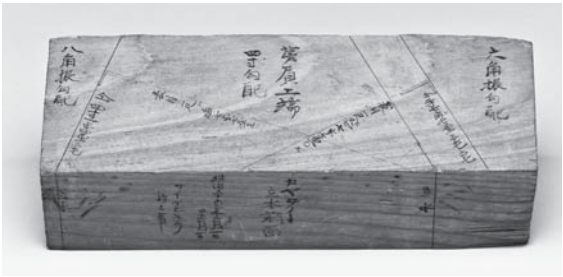


17　座敷床コ廻リ棚武家門新雛形大全



56　和洋建築新雛形

391　木型　　369　木型
387　木型　　383　木型



564　定規

３．Douglas J.price 資料

58　写真（福岡市街地空撮）

346　写真（福岡港・西公園空撮）

368　写真（戦災を受けた市庁舎周辺）

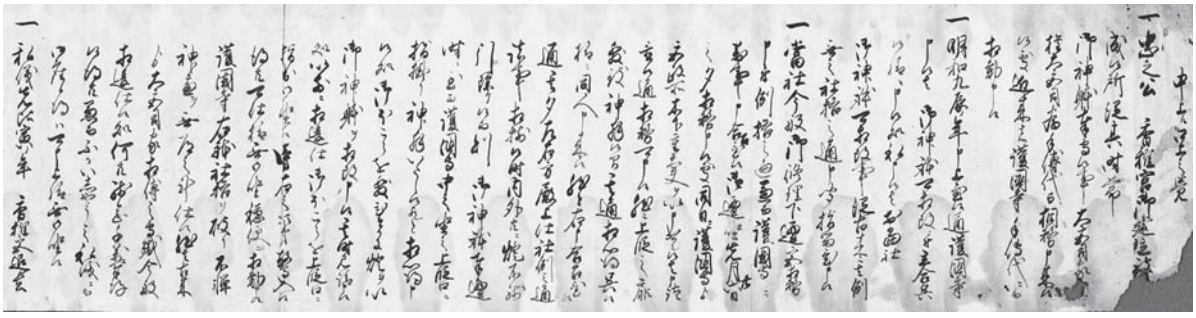
４. 十二社神社資料

5　神楽面

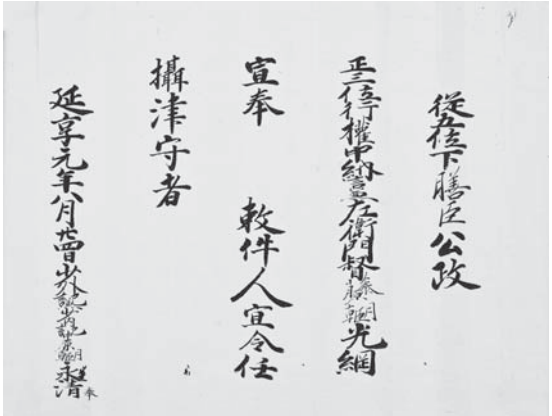
11　神楽面

13　神楽面

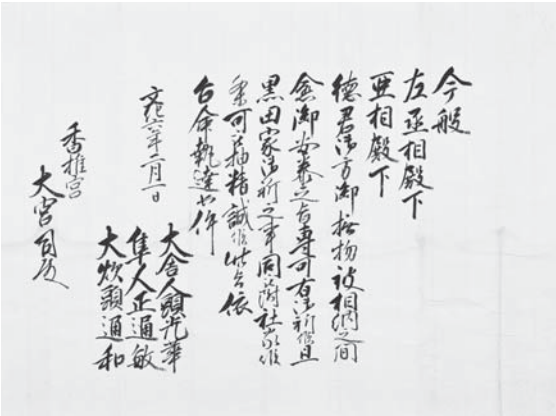
5．武内公麿資料



27　申上ル口上之覚（後欠）



2　口宣案写（任摂津守）



11　免許状（専可有御御祈候且黒田家御祈之事）

（上）86 貞丈雑記　　85 古事記伝　　81 訂正古訓古事記　　82 校正日本書紀
（下）97 禁秘抄　　87 菅原道真公書　　83 古今和歌集打聴

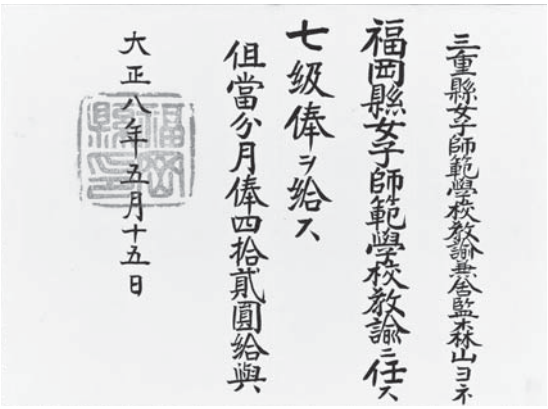
６．鳥越雅美資料（追加分）

9　群馬図屏風

82　博多祇園山笠 水法被 大乗寺前町

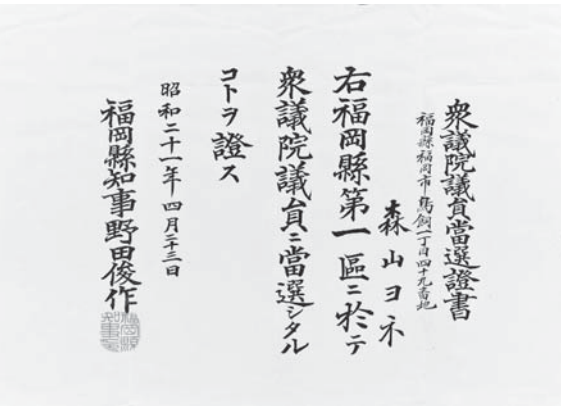
7　庵表札「雪月花」

７．森山ヨネ資料



三重縣女子師範學校教諭書記森山ヨネ
福岡縣女子師範學校教諭ニ任ス
七級俸ヲ給ス
但當分月俸四拾貳圓給與
大正八年五月十五日

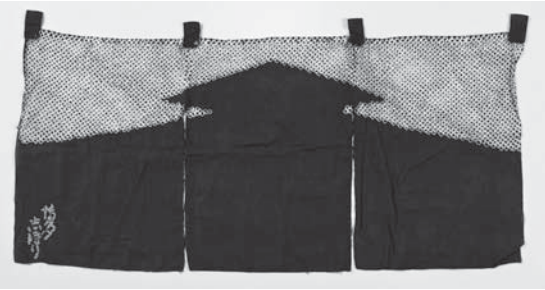
18　辭令（福岡県女子師範学校教諭ニ任ス）



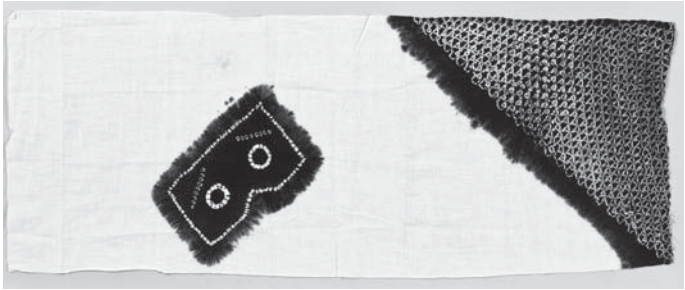
衆議院議員當選證書
福岡縣福岡市馬銘二丁目四十九番地
森山ヨネ
右福岡縣第一區ニ於テ
衆議院議員ニ當選シタル
コトヲ證ス
昭和二十一年四月二十二日
福岡縣知事野田俊作

52　衆議院議員当選証書

8．武田虎雄資料（追加分）



23　暖簾



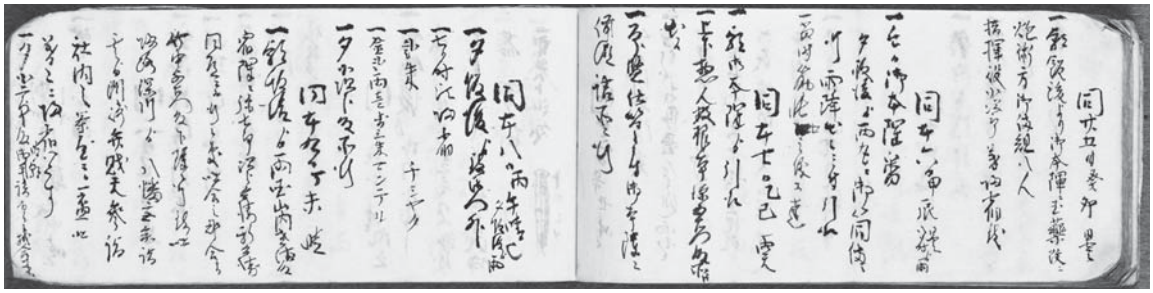
18　手拭い

9．豊倉俊行資料

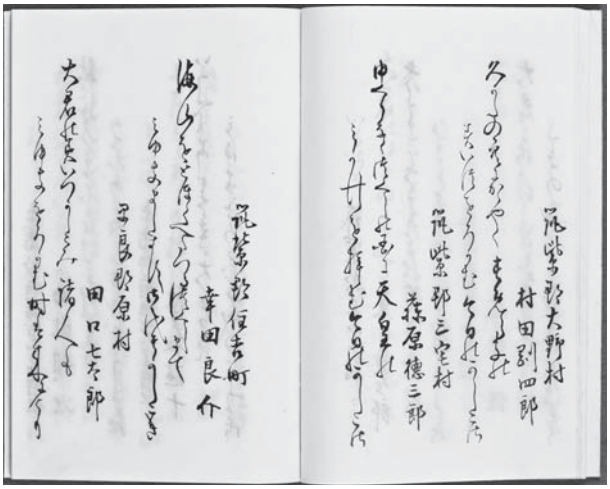
11　写真（教育隊・仮装）

6　写真（部隊・集合・扇子）

10. 幸田成孝資料



4　関東在陣中并道中日記



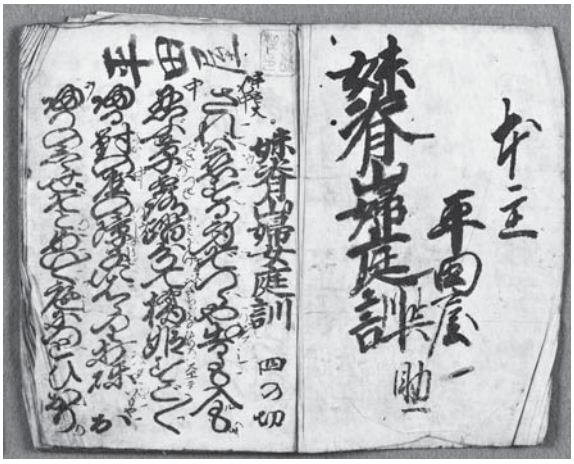
68　たまのみくるま 全

11. 牟田節子資料（追加分）

23　写真（冷泉保育園卒業記念）

28　写真（冷泉保育園運動会）

12. 平田将成資料（追加分）



8　妹背山婦女庭訓

10　日本地図草紙の文

13. 西島慎之介資料

2　文久永宝

4　1銭銅貨

14. Charnvit Kasetsiri 資料

4～7 タイ陶磁片 集合写真

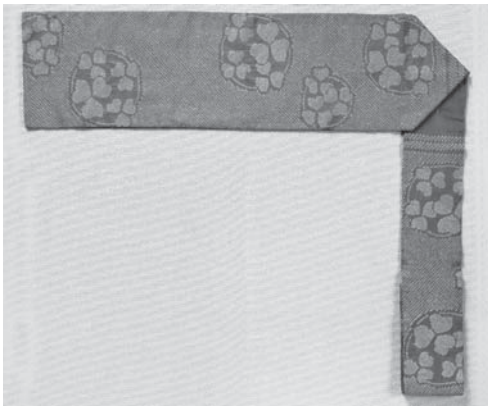
20・27・28・30・31 土器 集合写真

2・3・11・18・19・24・29・32・33 タイ陶磁 集合写真

1・8～10・12～17・21～23・25・26 タイ陶磁 集合写真

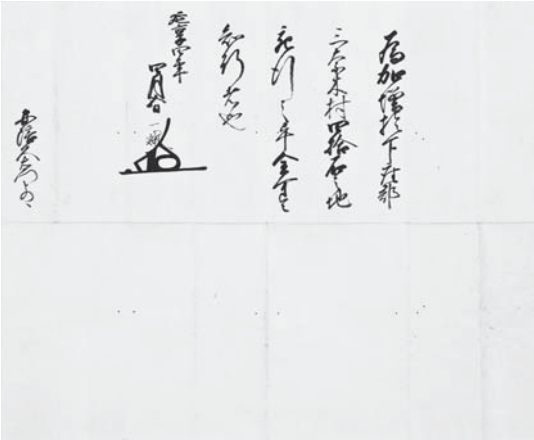
15. 植木陽一郎・澄香資料

9　羽織

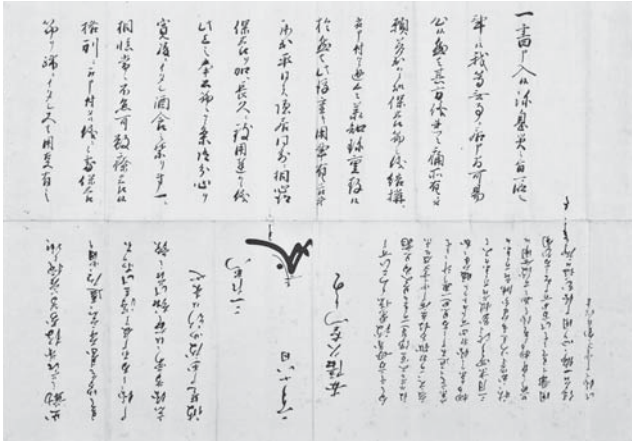


15　名古屋帯

16. 安陪光正資料（追加分）

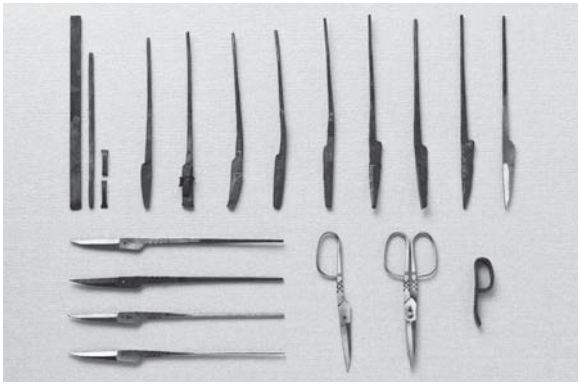


2　黒田一誠知行宛行状



11　黒田一誠書状（安陪久右衛門保養の件）

17. 中村滝雄資料



博多鋏工程見本

18. 湊敏郎資料

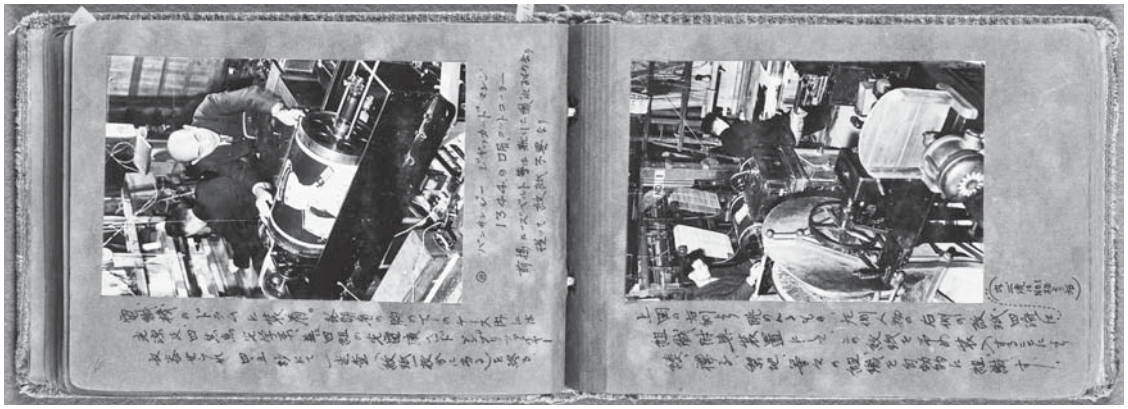
1　佐波理鋺

19. 中西眞由子資料（追加分）

2　着物

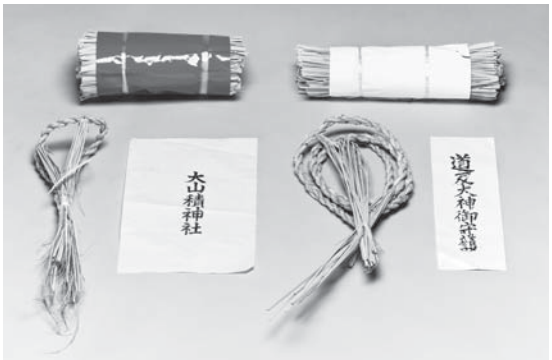
20. 安松奈津子資料（追加分）

5　帯



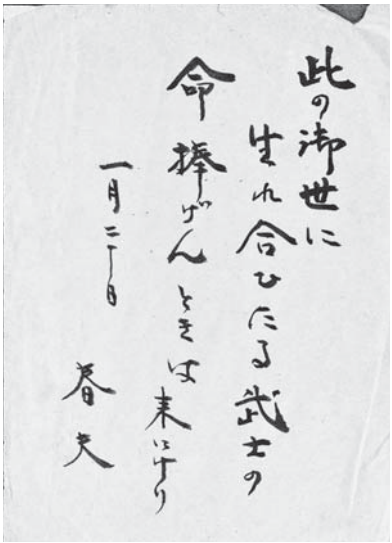
7　アルバム（電気紋織関連記録）

21. 結城九州男資料



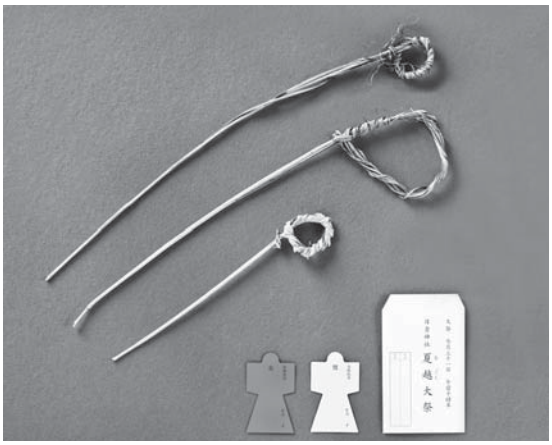
1　茅の輪　　2　注連縄　　4　護符
5　茅の輪　　6　注連縄　　8　護符

22. 川島秀子資料



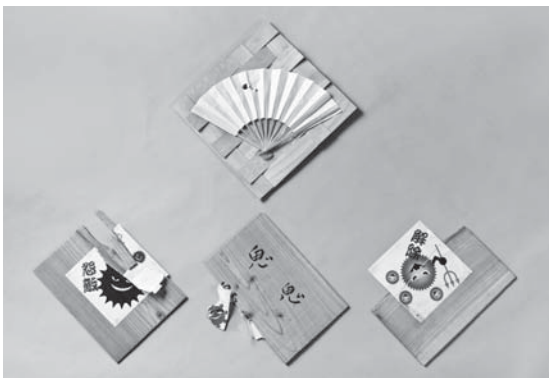
1　〔記〕（此の御世に）

23. 山王宮日吉神社資料



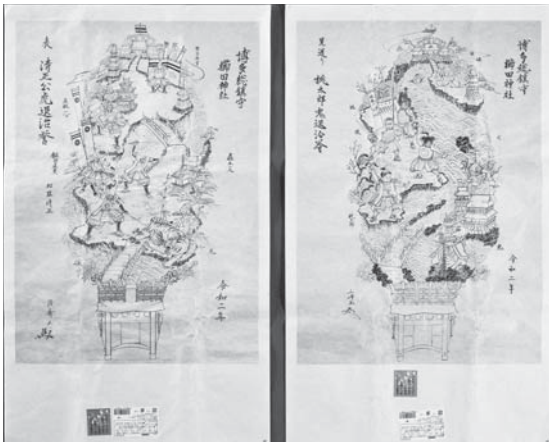
2　人形（ひとがた）　3〜5　茅の輪

24. 飯盛神社資料



2〜5　当たり的

25. 森弘子資料

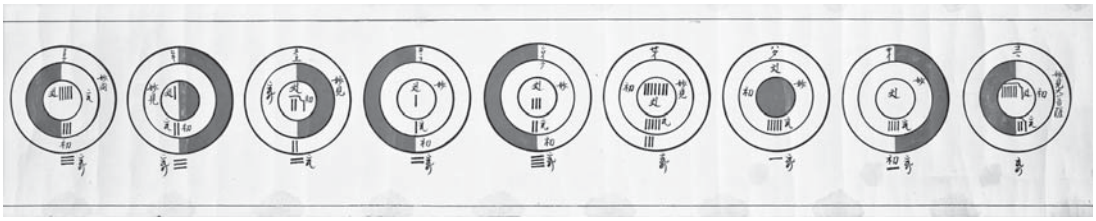


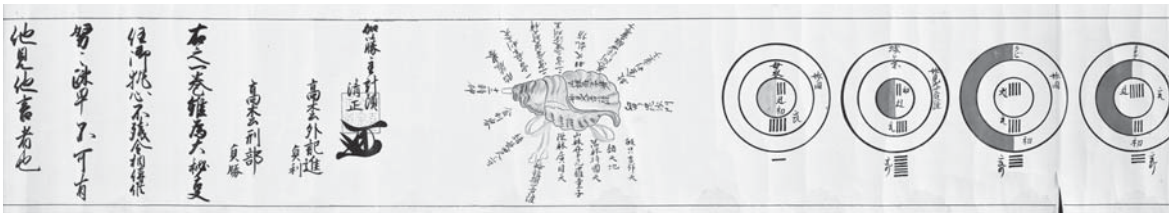
1-1　包紙　　2-1　包紙

26. 今宿上町天満宮資料

1　灯籠絵（加藤清正朝鮮国蔚山に勇戦之図）

27. 川上幸衛資料





2　清正流法螺貝秘事相伝書

28. 村上妙祥資料

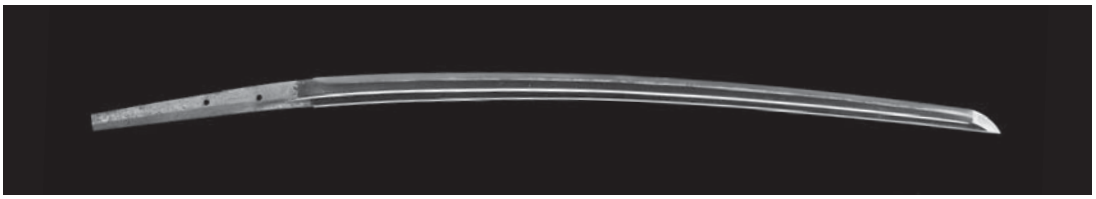
1　鍵　2　錠前

29. 牛尾昌義資料

1　茅の輪　2　注連縄

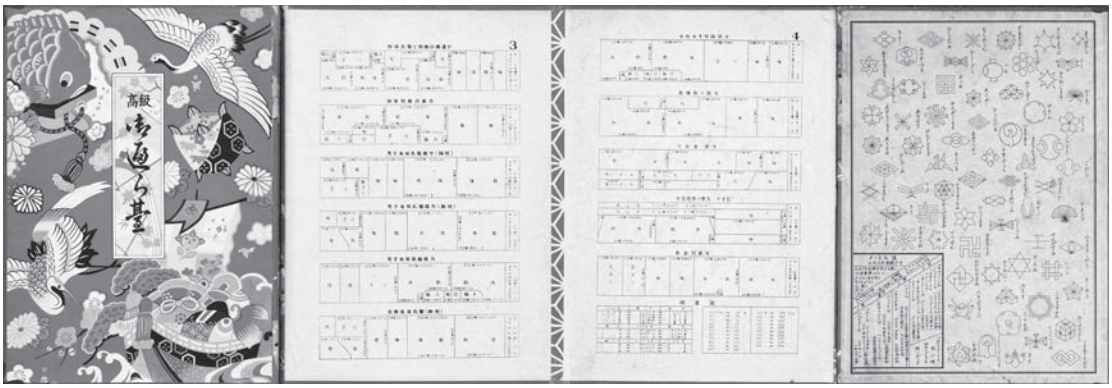
30. 大坪幹人資料

1　刀 無銘 伝備前大宮



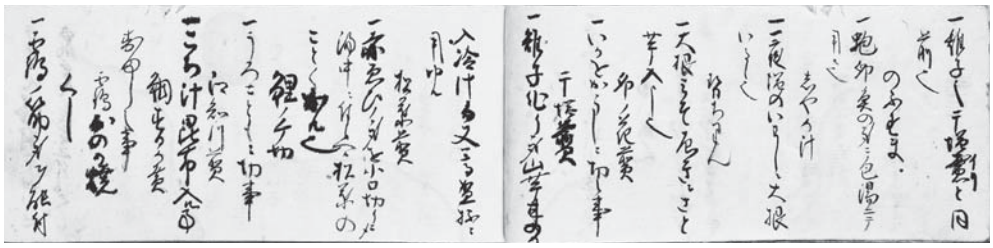
2　刀 銘 越中住藤原清光

31. 袈裟丸良子資料

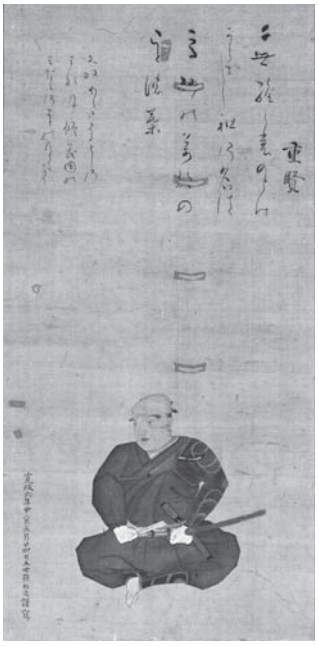


1　ヘラ台

32. 二川秀臣資料



1　料理并仕置物万覚書 全



2　二川五郎右衛門像

33. 久野隆志資料

1　結納飾り

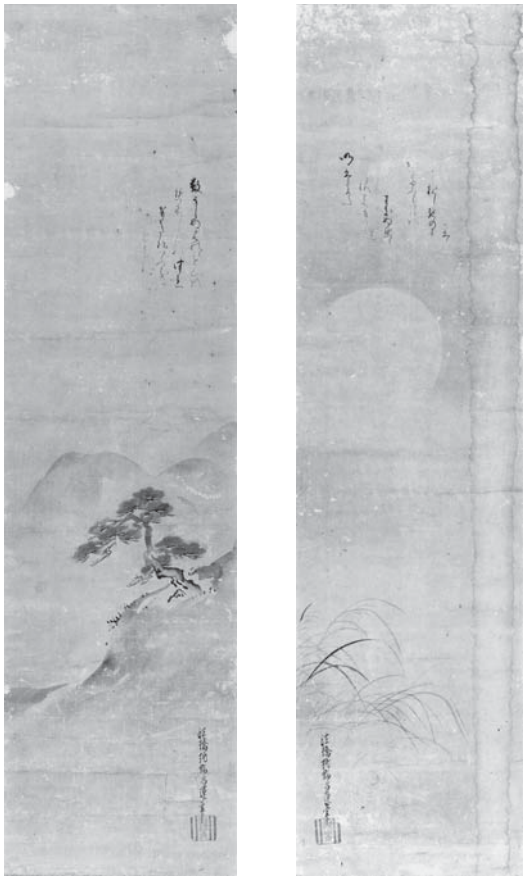
34. 小呂島町内会資料

1 山笠飾り（サカナ・タバコ）

35. 畑田由布子資料

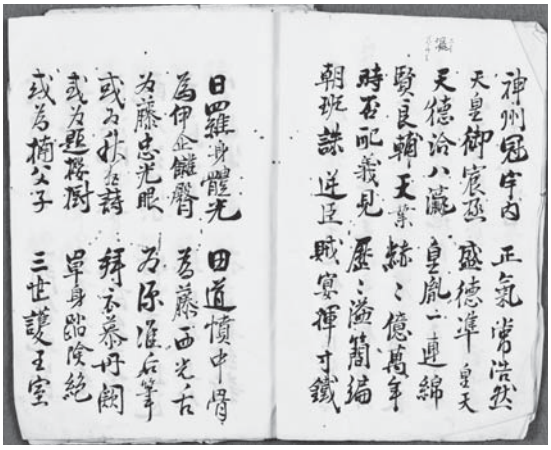
1　根付「三猿」

36. 髙橋郁資料（追加分）



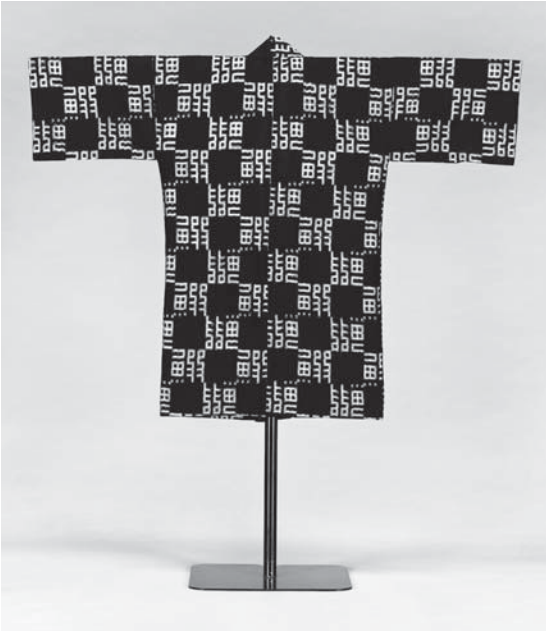
1　深山古松図・月に薄図

37. 郡田純一資料



1　倹正気歌並序

38. すの一町総代資料



1　博多祇園山笠当番法被

39. 津上禮三資料（追加分）

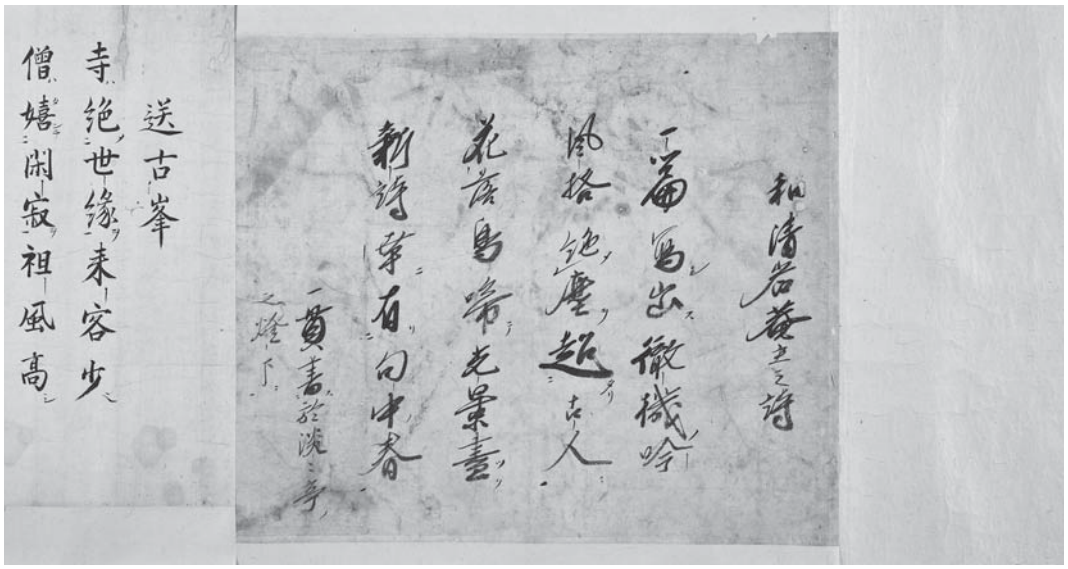
1　電気炊飯器

40. 三苫亨資料

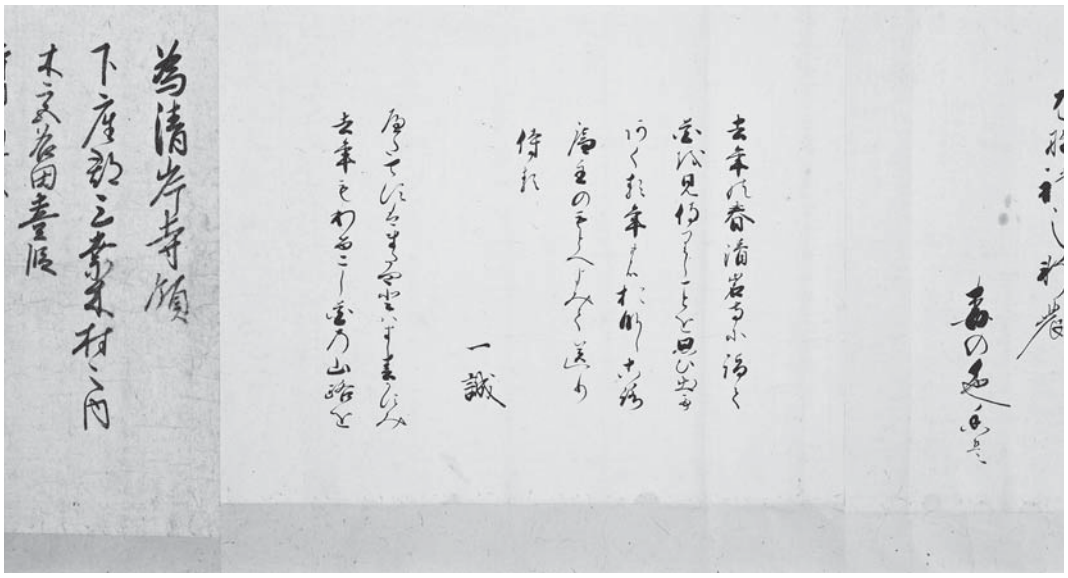
1　焜炉

〈寄託資料〉

1．清岩寺資料（追加分）



1-1　漢詩「和清岩寺庵主之詩」



1-2　黒田一誠和歌「去年の春清岩寺に詣て・・・」

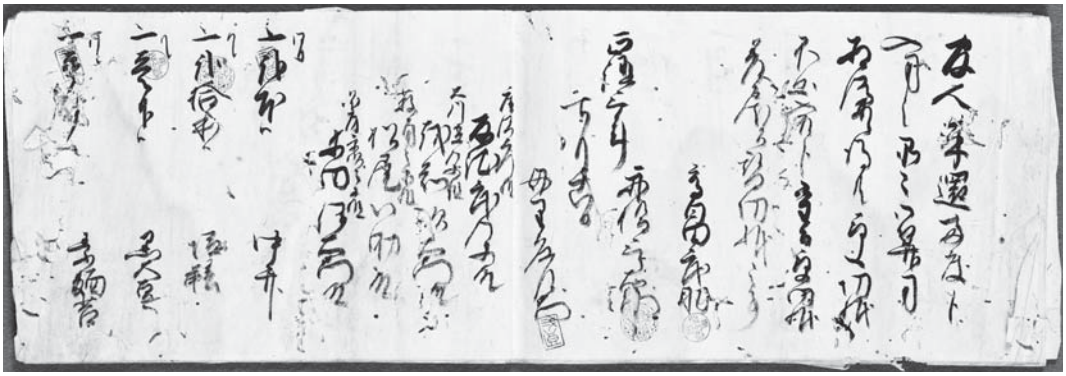
〈購入資料〉

1．第13回九州沖縄八県連合共進会写真

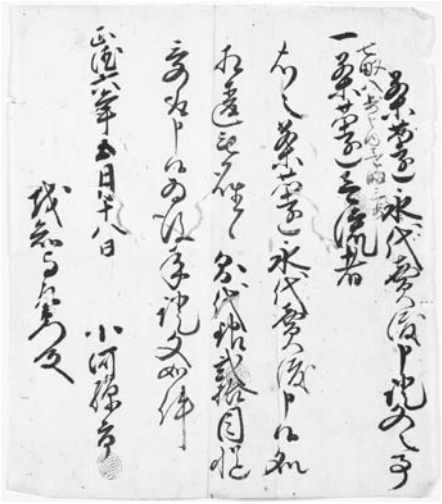
5　写真（共進会全景）

12　写真（箱崎水族館）

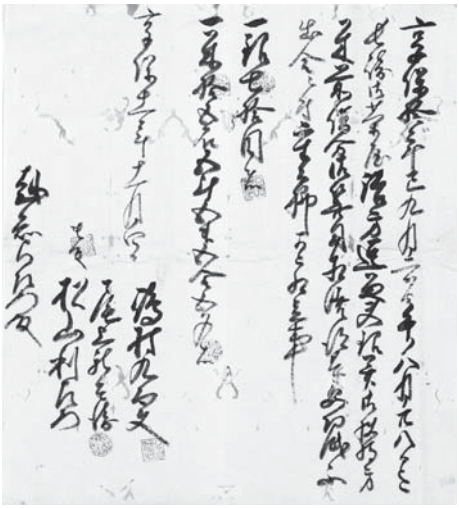
2．越知家文書



33　替切紙（官人来還両度分入用品々算用）



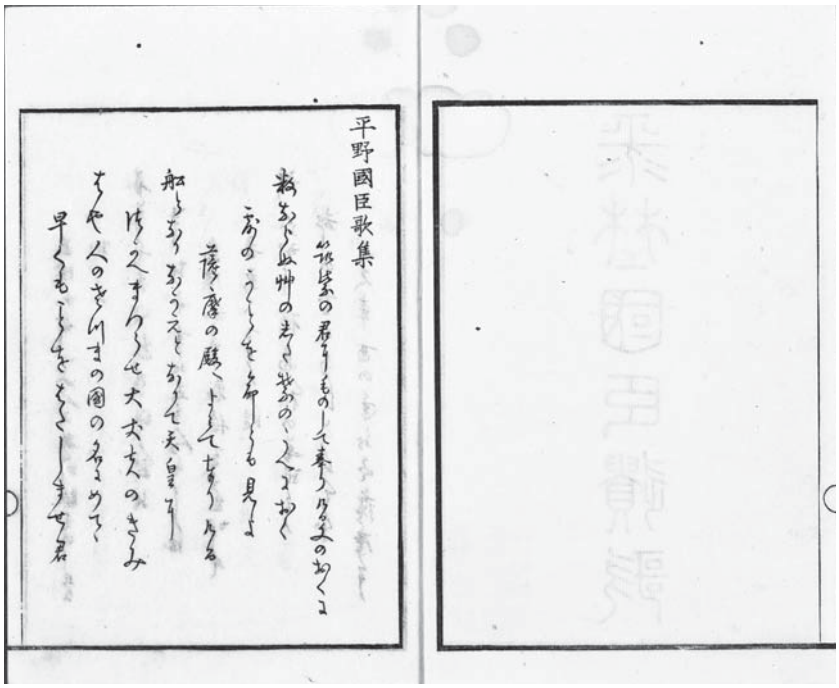
111　茶園永代売渡申証文之事



34　申渡（長崎御茶屋詰方逗留銀并扶持方米前借分）

３．書籍

1　日本書紀



2　平野國臣歌集 全

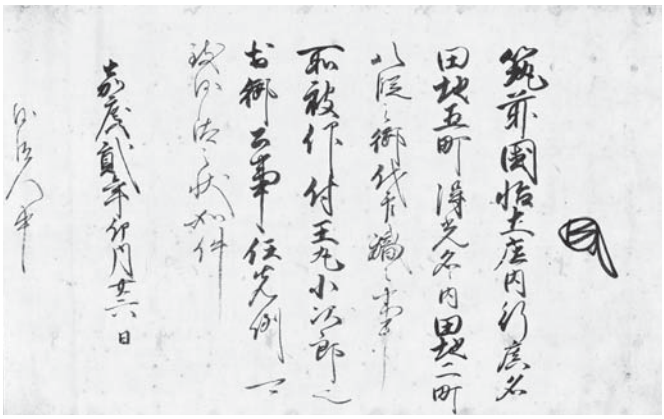
4．絵画

1　幽霊図

5．地図・絵図

1　福岡図（筑前福岡城下図）

6．古文書



1「王丸文書」某袖判書下

＜資　料　解　題＞

〈寄贈資料〉

1. 博多絞製造有限会社資料

（寄贈者）白部博司

本資料群は、寄贈者の父・白部秀雄氏が営んだ博多絞製造有限会社（中央区大濠）の関連資料で、博多絞の製品のみならず、絞り台や型紙等の生産用具、製作技術や工程がわかる製品サンプル等からなる。

博多絞は戦時下に生産続行が不可能になり廃業を余儀なくされたが、昭和27（1952）年に秀雄氏の叔父・生野房吉氏が博多絞を再興するため「生野商店（昭和33年に博多絞製造有限会社）」を設立。秀雄氏は叔父に請われて入店し、昭和35年に当有限会社の代表取締役社長に就任。昭和54年に「博多しぼり」が福岡県から特産工芸品として指定を受け、秀雄氏は昭和61年に伝統的工芸品産業振興会より「伝統的工芸品産業功労者」として表彰を受ける。

平成8（1996）年に会社をたたみ、「白部博多絞製造」として自営の道に進み、亡くなる平成15年まで博多祇園山笠に欠かせない総務・振興会役員手拭などの製作を続けた。

2. 亀田和子資料（追加分）

（寄贈者）亀田和子

平成28年度寄贈資料(明治時代～昭和時代の建築図面)の追加分。今年度分は、寄贈者宅に伝来した書籍、文書、印刷物（千社札、錦絵)、絵画、大工道具などからなる。

亀田家10代目当主吉郎平（満秀）は、大工として香椎宮（東区香椎）や志賀海神社（東区志賀島）の建築に携わった後、明治11（1878）年から16年まで福岡県庁土木課の製図係として県内寺社の調査を行った。その後は、和洋建築の寸法や意匠に関する書籍を刊行する一方で、製図方法を教授する学会を設立して技術の普及を行った。

本資料群中の書籍は、亀田吉郎平が製作したものと、書籍を作成するにあたり参考とした建築・意匠・絵画関連書籍がある。大工道具は、彫刻刀や定規の他、意匠製作の参考用の木彫を含む。印刷物には、交換札と呼ばれる江戸趣味を持つ人の間で交換用に作成された色刷の千社札を多く含む。

3. Douglas J.Price 資料

（寄贈者）Douglas J.Price

寄贈者が古物商から入手した昭和時代戦後の写真。

写真は主として米空軍第38爆撃航空群所属のLT. W.H. Krueger によって撮影された。同部隊は昭和20（1945）年11月に板付基地に配属されており、同氏は同部隊の写真班に所属していたと思われる。写真の多くは裏面に解説が記されており、おおよその撮影状況を把握することができる。

写真は昭和20年12月から22年2月にかけて撮影されている。撮影場所は福岡県内、特に福岡市周辺が多い。撮影場所が判明したものの中では、第38爆撃航空群が駐在した板付基地、天神地区、櫛田神社周辺の博多地区、進駐軍に接収された九州飛行機の工場があった雑餉隈地区などが多い。これらの場所に関しては、空撮写真も含まれる。

4. 十二社神社資料

（寄贈者）緒方照巳

本資料群は、早良区脇山・谷口地区でかつて行われていた谷口神楽に関する資料からなる。資料は同地区の十二社神社に保管されていた面や衣装、模造刀、錫、笛、太鼓等である。同神楽は昭和42～43（1967～68）年頃まで行われていたが、継承者不足のため現在は途絶えてしまった。

早良区飯場では現在も類似した飯場神楽が行われており、復興する際に谷口神楽を参考にしたといわれている。飯場神楽は、明治25（1892）年に高祖神楽（糸島市）を参考に始まったとされ、昭和50年代には後継者不足などもあり中断していたが、平成10（1998）年に飯場の神楽道具が福岡市の有形民俗文化財に指定され、平成16年に復興された。

5. 武内公麿資料

（寄贈者）武内公麿

武内家は香椎宮（東区香椎）の旧社家で、香椎四戸党の一家大膳紀宿祢の子孫とされ、代々が同宮の大宮司を勤めた。内容は近世文書、書籍、文芸作品、絵画類など多岐にわたる。

近世文書は、福岡市立歴史資料館が調査したもので、系図類の他、近世中期～幕末期の叙任位記や裁許状、香椎宮で施行される様々な神事、流行病・疫病、虫追いや祈祷・まじないに関する覚、記録、長崎警備の航海安全や香椎宮奉幣使など福岡藩関係のものがある。

書籍類は江戸時代刊行の『日本書記』、『古事記』の注釈書、『八幡本宮記』など香椎宮由緒にかかわるものが

あり、武内氏の書き込みなどが見られ、独自の研究や検証のあとが見られる。また江戸時代の旅行記や読み物、歌舞伎本なども含まれる。近代以降は教科書類のほか、東京で神道を学んだ際のテキスト類が中心。文芸作品は各時代の当主やその周辺の人々の和歌、漢詩などサークル的な作品で、ほかに近代に東京遊学中収集したと推定される江戸情緒的な浮世絵、役者絵、錦絵類も含まれる。

6. 鳥越雅美資料（追加分）

（寄贈者）鳥越雅美

平成25年度寄贈資料の追加分。寄贈者の実家で、近世から近代に福岡で砂糖・油類を扱っていた商家園田家に残された資料。絵画、書跡と生活の資料がある。

絵画、書跡は、二川相近、吉留杏村、斎藤秋圃など江戸時代後期の福岡藩の文化人の作品貼り交ぜ屏風や、吉嗣鼓山・平野五岳の竹梅図屏風などがある。

生活の資料は、園田家で使われた衣類や風呂敷のほか、母の生家・原田家（祖父は博多人形師・原田嘉平）から寄贈者へ送られた節句の雛人形がある。原田家ゆかりの品として寄贈者叔父の博多祇園山笠の法被（土居流・大乗寺前町）も含まれる。

7. 森山ヨネ資料

（寄贈者）森山優

寄贈者の大叔母・森山ヨネ（1891～1990）に関する卒業証書、辞令、履歴書、写真、書簡、書籍などからなる資料群。

森山ヨネは明治24（1891）年久留米市に生まれた。大名尋常小学校、福岡高等小学校、福岡高等女学校を経て、大正2（1913）年に奈良女子高等師範学校を卒業した。その後は、鹿児島県、奈良県、福岡県の女学校、師範学校などで教鞭をとり、昭和2（1927）年から3年間アメリカ・コロンビア大学に留学し、学位を取得した。帰国後は福岡県女子専門学校教授となった。昭和21年4月、日本進歩党から第22回衆議院議員総選挙に出馬し、福岡県第1区でトップ当選した。

本資料群中には、教育関係資料として大名尋常小学校および奈良女子高等師範学校の卒業証書、各地の学校での辞令などがある。また、衆議院議員関係として、当選証書や議員バッジ、昭和21年の日本国憲法公布記念式典の写真、教育刷新委員会に関する感謝状などを含む。

8. 武田虎雄資料（追加分）

（寄贈者）武田真理子

平成30年度寄贈資料の追加分。寄贈者の祖父・武田虎雄氏（1886年生まれ）が営んだ博多絞の製造販売「武田虎雄商店」および武田家に関連する資料群。

武田家は武田伊兵衛（1662年没）を祖とし、現在の呉服町（博多区）付近で蝋の問屋を営んでいた。明治になって12代伊三郎の早世により衰え、その子・虎雄は絞り染め店で修業を積み、明治45（1912）年に独立し、寿通（現博多区下川端町）に店を構えた。戦時下の昭和19（1944）年に生産続行が不可能になり廃業。戦後、昭和28年に高宮（南区）で事業を再開したものの、工場の再開には至らず、絞り染めの卸売りのみとなった。昭和37年に閉店。

9. 豊倉俊行資料

（寄贈者）豊倉俊行

寄贈者の父・辰雄氏（1920～2004）が所持した写真、軍事郵便などと、寄贈者自身が撮影した写真などからなる資料群。

豊倉辰雄氏は鹿児島県鹿児島市喜入町に生まれ、谷山青年学校卒業後、国有鉄道（鹿児島本線）の鉄道公安課に勤務した。昭和16（1941）年に応召、中支方面で現地入隊した。19年には広島暁船舶部隊に転属され、下士官教育を受けた後に南方に派遣された。昭和21年本土に復員し、定年まで鹿児島市内周辺で鉄道保安官をつとめた。

辰雄氏が所持した写真は、所属部隊の上官および同僚、都市部の風景などを撮影したもの。この他、転属のため本土に帰還した際に父親にあてた葉書や、中国大陸で販売された煙草のパッケージが含まれる。寄贈者が撮影した写真は、昭和時代末期の西区に関するもの。

10. 幸田成孝資料

（寄贈者）幸田成孝

福岡藩士幸田家に伝来した古文書および文芸関係資料。幸田家は、赤松氏支流で播磨国飾東郡駒山村（現　兵庫県姫路市）に住したと伝える駒山次郎兵衛が初代藩主黒田長政に召し出され、志摩郡青木村内（現　西区今宿）に石高250石の知行地を与えられたのを始まりとする。

次郎兵衛の跡を継いだ駒山次郎兵衛利次が一旦筑前国を離れたが、利次の嫡男である駒山弥三兵衛利久が2代藩主黒田忠之の時代に再び召し出されて13石4人扶持を与えられた。以降、幸田姓を名乗り歴代の当主は無足組の藩士として目付役などの役職を勤めた。

資料群は、幕末期から近代にかけての文書類と文芸関係の書籍類に大別される。前者には幕末期の当主・幸田弥右衛門良能が、慶応4／明治元（1986）年の戊辰戦争において関東に出陣した際の日記や、明治6年に良能の家督を継いだ幸田堰が明治初年期に関わった、筑後川から博多へ堀川建設する計画に関する文書などが含まれる。後者には、江戸時代の清元や長唄の稽古本、明治～昭和初年の当主・幸田良介も関わった筑紫国風社に関係する和歌集などがある。

11. 牟田節子資料（追加分）

（寄贈者）牟田節子

令和元年度寄贈資料の追加分。今年度は、寄贈者宅に伝来した写真、寄贈者が撮影した写真、寄贈者が学生時代に使用した九州女子中学校のバッジ、寄贈者が収集した郵便うちわなど。

今年度寄贈分の写真は、昭和20年代後半から30年代にかけての寄贈者一家を撮影したものと、平成時代に寄贈者が撮影した博多駅と特急「はやぶさ」に関するものがある。前者は保育園、小学校の行事や、家族と市内で遊ぶ様子を含む。家族写真に関しては、カメラを趣味としていた寄贈者の父が撮影したものと思われる。

12. 平田将成資料（追加分）

（寄贈者）平田将成

平成30年度寄贈資料の追加分。今回寄贈を受けたのは家に伝わった江戸～明治時代の書籍、古銭・貨幣類・昭和時代の軍票、刀剣など。いずれも寄贈者の父親の代から収集を始めたものとされる。

内容は、書籍では、真宗関係の仏教書と儒学書、江戸時代後期の浄瑠璃本が中心である。古銭・貨幣では、江戸時代の銅銭や中国渡来銭、明治～昭和時代前期の1～50銭の少額貨幣が見られる。また軍票は「日華事変軍票」である。

13. 西島慎之介資料

（寄贈者）西島慎之介

寄贈者の祖父が収集した貨幣。明治時代から昭和時代に日本政府が発行した貨幣を多く含む。また、中国銭である洪武通宝、康熙通宝、嘉慶通宝の他、江戸幕府が発行した寛永通宝、文久永宝などの古銭を含む。

近代日本では、江戸時代を継承して錯綜していた貨幣制度を一新するため明治4（1871）年に新貨条例が制定された。同30年には貨幣法を施行し、金本位制度を採用した。正貨は金、少額の補助貨幣は銀、銅（青銅）を用いたが、後に白銅や黄銅、ニッケルも使用された。昭和13（1938）年、前年に勃発した日中戦争への対応のため臨時通貨法を公布すると、補助貨幣にアルミニウムや錫合金を採用した。

本資料群中には、新貨条例下で発行された2銭、1銭、半銭銅貨、大正9（1920）年に銀貨から変更された10銭白銅貨、昭和戦時中の10銭アルミ貨、1銭錫貨などがある。また、大阪造幣局で鋳造された大韓帝国の1銭銅貨も含まれる。

14. Charnvit Kasetsiri 資料

（寄贈者）Charnvit Kasetsiri

寄贈者は、アユタヤ史やタイ近現代史に大きな業績がある歴史学者で、長年にわたって研究成果の普及や社会への還元に努めてきた。第23回福岡アジア文化賞の受賞を契機に来日した際、博多遺跡群出土のタイ産陶磁器が自身の所蔵資料と類似することを知り、寄贈に至ったもの。

寄贈資料は、スコータイ窯出土の白釉鉄絵皿のほか、シーサッチャナライ窯出土の壺や小壺・合子などの小物類など、博多遺跡群において出土するタイ産陶磁器との比較研究等に役立つ価値の高いものである。また、弥生時代併行期の東南アジアを代表するバンチェン遺跡出土の彩文土器等も含む。

15. 植木陽一郎・澄香資料

（寄贈者）植木陽一郎

本資料群は、宮参りや百日の祝い、七五三などで身に着けた衣類などからなる。

陽一郎氏は昭和8（1933）年に岡山県で生まれ、親の仕事の関係で東京、広島、福岡（昭和15年）に転居。資料は、陽一郎氏と子・一幸氏が二世代にわたって使用した宮参り、百日の祝いなどの着物や写真等である。

澄香氏は昭和12年に宮崎県で生まれた。澄香氏の母が福岡県在住だったため、福岡県吉井町（現 うきは市）と宮崎県でそれぞれ宮参りを行った。資料には、その際に着用した着物も含まれる。

16. 安陪光正資料（追加分）

（寄贈者）安陪等思

令和元年度寄贈資料の追加分。

近世の安陪氏は、福岡藩筆頭家老三奈木黒田氏に仕え、最終的には150石を受けていた。今回の寄贈は、江戸時代前～後期に三奈木黒田氏から与えられた知行宛行状、知行高帳が中心である。このほか貼継がれた江戸時代後期の当主安陪久右衛門あての黒田一誠書状が含まれ、久右衛門母であった乳母と三奈木家当主の絆や、家老家の奥方管理の様子がうかがえる。光正氏は医業の傍ら、三奈木黒田家や三奈木村についての郷土研究の著作があり、これらの文書類はその素材に使われている。

17. 中村滝雄資料

（寄贈者）中村滝雄

福岡県伝統工芸品の一つである博多鋏の製作工程見本。博多鋏は、南宋から中世博多に伝えられたものがルーツとされている。幕末に鍛冶屋の安河内宇助が現在に近い形に仕上げ、宇助の弟子だった髙柳亀吉が商標登録「宇印」を継ぎ、明治25（1892）年には博多鋏の名称が用いられるようになった。刃に鋼を付ける技術が特徴で、刀鍛冶の技術との関連がうかがえる。

博多鋏の製作技術は、平成29（2017）年3月3日、「国の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財」に選択されたが、唯一の技術保持者であった髙柳晴一が令和2（2020）年11月に他界している。

本資料は、富山大学芸術学部教授である寄贈者が、金属造形に関わる研究の中で、平成17年、髙柳晴一氏に博多鋏の工程見本製作を依頼してつくられたもの。

18. 湊敏郎資料

（寄贈者）湊敏郎

九州大学で国史を学んだ寄贈者が約50年前の学生時代に採集した考古資料を中心とした資料群。

資料のうち、平安時代のものとみられる銅鋺2点は九州大学箱崎キャンパス工学部（東区）の工事現場において入れ子状に重なった状態で採集されたもので、錫を多く含むいわゆる佐波理（響銅）である。そのほか、大野城跡で採集された炭化米、福岡市内や太宰府周辺などで採集された瓦や土器、および太宰府周辺の史跡等を撮影した写真などがある。

19. 中西眞由子資料（追加分）

（寄贈者）中西眞由子

平成24、27、28年度寄贈資料の追加分。本資料は寄贈者の母が使用していた着物や風呂敷、名古屋帯。

寄贈者の生家は博多旧片土居町（現　博多区上川端町）にあった博多織元中西家の分家にあたり、着物や風呂敷は同家と取引のあったとみられる博多絞製造有限会社（中央区大濠）のもの。着物は寄贈者の母が購入した反物を仕立て屋に依頼し作成したもので、村雲絞りや鹿の子絞りなどの技法が施されている。名古屋帯は母の箪笥に保管されていたもの。

20. 安松奈津子資料（追加分）

（寄贈者）安松奈津子

平成21、26、29、令和元年度寄贈資料の追加分。博多旧片土居町（現　博多区上川端町）にあった博多織元中西家関連の資料。

中西家は中西久吉が天保11（1840）年に博多織元富屋の徒弟となって博多織業に関わり始めたとされる。久吉の三男金次郎（初代）は明治24（1891）年に中西博多織工場の跡を継ぎ、各地の織物技術を取り入れながら多くの技術開発を行った。

本資料群は、中西金次郎家に生まれた中西金作が発明した電気紋織技術に関する記録写真や会社パンフレット、その他に寄贈者が仕立てた着物、母が使用していた絞り染めの布地を仕立て直した帯、姉が使用していた夏用の着物などの生活の用具等からなる。

中には、大正11（1922）年博多祇園山笠4番山笠土居流飾り山の写真が含まれ、中西金次郎が作成した高旗（当館蔵）が写っている。

21. 結城九州男資料

（寄贈者）結城九州男

本資料は、毎年7月29日に大山積神社（西区金武の乙石地区）で行われる「ワゴシノマツリ」で使われる茅の輪を分割したもの。令和2（2020）年7月29日の行事に向けて作成。

この行事は、まず茅や藁ではなく真菰で作った「茅の輪」を設置し、それをくぐることによって穢れを落とす。その後、神事を執り行った後、茅の輪を切り分け、お札や幣束、注連縄などを取り付ける。そして、氏子宅の門前と集落の東西南北の入口四か所に据え付けることで、魔除けとする。

22. 川島秀子資料

（寄贈者）川島秀子

寄贈者の夫・川島虎雄氏が所持していた、学徒出陣で

出征した兵士の書画および昭和天皇の写真。

川島氏は、大正15（1926）年、台湾生まれ。台北高等学校を経て、昭和20（1945）年、東京帝国大学（東洋史専攻）に進学。戦後は、GHQ 関係の仕事や経営コンサルタント業などに従事した。

本資料群は、「特攻隊員筆跡」と墨書された封筒に一括された書および墨画で、昭和20年1月から6月にかけて作成された。それぞれ作成者の名もしくは姓が記される。川島虎雄氏が東京帝国大学入学以降に、台北高等学校周辺の人間関係の中から入手したものとみられる。

23. 山王宮日吉神社資料

（寄贈者）山王宮日吉神社　宮司 日吉克義

博多区比恵町の山王宮日吉神社の夏越祭で使用された人形（ヒトガタ）、茅の輪、ポスター、切麻からなる。同社では、毎年7月31日に夏越祭として、氏子（比恵町、山王、東比恵駅前の一部）が茅で製作した茅の輪を境内に設置し、祭壇を設け、祭典を行っている。拝殿および社務所にて人形の紙が配布されており、願い事を記した人形は、大祭当日に集められ後日火にくべられる。また、茅の輪の脇には、刈られた茅が置かれており、参拝した氏子が持ち帰る姿が見られる。これは各自で一年間の魔除けとする小さな茅の輪をつくるためのもので、つくられた茅の輪は玄関や神棚に飾られる。

24. 飯盛神社資料

（寄贈者）飯盛神社　宮司 牛尾秀司

西区飯盛の飯盛神社の秋季大祭「飯盛神社流鏑馬行事」（福岡市指定無形民俗文化財）で使われた流鏑馬の当たり的。

本行事は、同社の古い年中行事の一つで、同社伝来の古文書（元亀4・1573年）にも記述が見られるほか、天保9（1838）年の伝書も残されている。例年は、神社前の参道にて行われ、数代にわたり射手を務めている家筋の3名が白扇をつけた網代的、及び白木の的をそれぞれ射抜くものである。令和2（2020）年は、新型コロナウイルス感染症の影響で、三密を避けるために馬を疾走させての騎射は行わず、境内にて木馬から矢を放つ「騎馬木馬の型」での流鏑馬奉納が行われた。「コロナ感染症鎮静祈願」として網代的のほかに、表に新型コロナウイルスをイメージしたイラスト、裏に「鬼」の文字をあしらった3種類の的が準備された。

25. 森弘子資料

（寄贈者）森弘子

博多区上川端町の櫛田神社の例祭「博多祇園山笠」の期間中に境内等で販売される、博多の菓子店石村萬盛堂「祇園饅頭」の包み紙。祇園饅頭は、京都祇園祭の際に頒布される「厄除けちまき」に発想を得てつくられたとされる。同店では30年ほど前、櫛田神社から神紋の使用を許可されて饅頭を作っていた川端の饅頭店が製造をやめた際、権利を得て、販売をはじめたといわれている。現在は同店のほか、松屋菓子舗、鈴懸の計3店舗のものが縁起菓子として櫛田神社から公式に認められている。令和2～3年は新型コロナウイルス感染症の影響で延期になった博多祇園山笠であるが、疫病退散の願いを込めて、「番外」というかたちで同店および鈴懸が期間限定で祇園饅頭を販売している。

本資料は、番外祇園饅頭の包紙で、デザインは、唯一飾り山を建てた櫛田神社の山笠飾りの下絵。作者は、博多人形師・中村信喬、中村弘峰。

26. 今宿上町天満宮資料

（寄贈者）今宿鬼すべ保存会　会長 國友省三

西区今宿上町天満宮の夏季大祭「オシオイトリ」で使用された灯籠絵。昭和35（1960）年頃まで使われていたと伝わる。大祭の前夜（7月24日）、天満宮前の通りに、上町町内の4つの組のうち1・3・4の組によって1基（2枚1組）ずつ、計3カ所設置されていた。2の組は提灯を飾っていたといわれている。

本資料は、6枚の灯籠絵の内の3枚である。その内の2枚の裏に、補修のために別の灯籠絵を用いた跡がみられる。作者は白水耕雲。博多の絵馬師・吉村百耕の弟子で、旧大学通り（現 博多区千代町）で白水絵馬店を営んでいた。

27. 川上幸衛資料

（寄贈者）川上幸衛

寄贈者の母方に伝来した、江戸時代の法螺貝の流派であった清正流の秘伝書、および無我流捕手術の目録など。清正流秘伝書は、法螺貝の各部分を指示した精密な絵図のほか、吹口の操作や吹き方を示すと思われる図が多数載せられる。また流派を伝えた喜多村武蔵は、福岡藩安政分限帳で10石3人扶持の無足組に属し、陣貝を家業としていた。福岡藩の法螺貝の流派の秘伝書として、ほぼ初めて現存が明らかになったもので貴重である。

なお無我流捕手術目録は文政3（1820）年に渋谷又兵衛が、城戸忠助に伝えたもの。

28. 村上妙祥資料

（寄贈者）村上妙祥

資料は江戸時代の博多の遊郭であった柳町の大門の鍵として伝来した、鍵・錠前一式と、供養のため造られた箱。近世から近代初期にかけ、遊郭のおかれた博多柳町の正門は、大門と称され遊女管理のため開閉は厳重であったとされる。

本資料はその大門の鍵として伝わり、現代になり供養のために善光寺（香川県善通寺市）に納められ同寺のものとなった。鍵・錠前はいずれも長さが20㎝、幅も15㎝以上あり、重量は総計で5kg近くある。本来の威圧的な形状が十分うかがえる。

29. 牛尾昌義資料

（寄贈者）牛尾昌義

本資料は、毎年7月29日に大山積神社（西区金武の乙石地区）で行われる「ワゴシノマツリ」で使われる茅の輪を分割したもの。令和元（2019）年7月29日から翌年まで寄贈者宅の門前に添えつけられていた。

この行事は、まず茅や藁ではなく真菰で作った「茅の輪」を設置し、それをくぐることによって穢れを落とす。その後、神事を執り行った後、茅の輪を切り分け、お札や幣束、注連縄などを取り付ける。そして、氏子宅の門前と集落の東西南北の入口4か所に据え付けることで、魔除けとする。

30. 大坪幹人資料

（寄贈者）大坪佐知子

寄贈者の亡夫・大坪幹人氏が収集した刀剣2口。

幹人氏は、会社勤務の傍ら、居合を始め、日本居合道連盟の錬士６段となる。刀　無銘　伝備前大宮は、60歳の退職記念として、刀剣商より購入したもの。

31. 袈裟丸良子資料

（寄贈者）袈裟丸義則

本資料は寄贈者の母・良子（1935生まれ）が使用していたヘラ台と書籍『和服裁縫』。良子は西区周船寺に生まれ、嫁入りや引っ越しを契機に博多区御供所町、嘉穂郡稲築町、早良区次郎丸へと移り住む。その際に、本資料を必ず持って行き、嫁入りの際に購入した箪笥の中に保管していたという。

ヘラ台は昭和40年代頃にアイロン掛けを行っていたという。裏には着物の背に魔除けを意味する「背守り」の縫い方見本が付いている。また、着物を縫うことも多かったようで、書籍『和服裁縫』を参考にしていたと推測できる。

32. 二川秀臣資料

（寄贈者）二川秀臣

福岡藩の御料理人頭を勤めた二川家に伝来した料理書と肖像画。

美濃国出身の二川五郎右衛門を初代とする二川家は、福岡藩初代藩主黒田長政の時代に黒田家に仕官し、歴代の当主は御料理人頭（文化分限帳：家業・知行高280石）として仕えた。江戸時代後期、福岡藩の書家・歌人として著名な二川相近（1767～1836）は分家（文化分限帳：家業・切扶高14石4人扶持）にあたる。

「料理并仕置物　万覚書　全」は様々な料理や菓子の材料や調理法などを書き上げたもの。巻末の記載から二川家と同じく福岡藩の御料理人頭を務めた西川家の当主が写したものと分かる。

肖像画は、画面左下に「寛政六年甲寅五月二十四日五世孫相近謹写」と落款があることから二川相近が描いたもので、像主は初代・二川五郎右衛門と考えられる。

33. 久野隆志資料

（寄贈者）久野隆志

婚礼儀礼のひとつである結納の際に使用された結納品。宮若市出身の寄贈者が、平成16（2004）年の結納の際に、中央区赤坂にある上野屋赤坂本店で買い求め、妻の生家・池田家（春日市）に納めたもの。結納品は、目録、熨斗、小袖料、寿栄広、松魚料、結美和、友白髪、二見ケ浦（子生婦・寿留女）、家内喜多留、御知家、高砂人形の11品からなる。

福岡の結納品は「お茶」「結納茶」ともよばれ、結納品にお茶（御知家）が含まれるのが特徴。茶は、壺茶型（おもに福岡地方）や筒茶型（おもに筑後地方）など地方により違いがみられる。

34. 小呂島町内会資料

（寄贈者）小呂島町内会

西区小呂島で7月15日に行われる小呂島祇園山笠の飾り山笠の飾り。上部には「ノボリ」、「サカナ（ブリ・タ

イ)」、船名を書いた紙製指物、側面に「キュウリ（祇園神紋)」、「ボタン」、「モミジ」「タバコ」、「エマ」、「コブ」、「ナミ」、「ヤ」、上部から下部に大きく下がる「サガリバナ」などからなる。飾りは、島に自生する植物（エノキやツバキ)などを用い、造花はプラスチック(かつては紙)で製作している。自生していない竹や藁は西浦などから調達している。「サガリバナ」と「ヤ」は、祭礼後各戸に配布され、玄関（サガリバナ）と床の間（ヤ）に魔除けとして一年間飾られる。小呂島の祇園山笠行事は、令和元（2019）年に市の無形民俗文化財に指定された。

35. 畑田由布子資料

（寄贈者）畑田由布子

諺「見ざる・言わざる・聞かざる」をあらわした猿の根付。柘植とみられる材から3躯を彫り出し、うち1躯(「言わざる」）には2箇、ほか2躯には1箇の孔が開けられており、紐で数珠状に連ねて用いたと思われる。銘記はないが、猿の毛並みをあらわす細やかな彫技や飄逸な猿の姿などから、本格的な根付師の手になると思われる。寄贈者の曽祖父は博多織の家元である中西金次郎（初代）で、その妻エイ（1874～1958）は博多上市小路で仏師業を営んだ城戸家から嫁入りしている。エイの兄は幕末～明治期に活動し、多くの後継者を育てた仏師・根付師の城戸仁平であり、本資料も仁平の手になる可能性がある。

36. 髙橋郁資料（追加分）

（寄贈者）髙橋郁

寄贈者が収集した近世絵画で、今年度は平成30年度寄贈資料の追加分。

本資料は、福岡藩御用絵師であった狩野昌運（1637～1702）筆の「深山古松図・月に薄図」。各幅とも寂びた風情の淡彩画に和歌を添える。賛者は不明だが、選ばれた和歌は『太平記』の中で帥宮（のちの後醍醐天皇）が詠んだ恋歌と『新勅撰和歌集』所載の藤原定家の秋の歌である。昌運の遺作で和歌賛を伴うものは珍しく、確認できるわずかな例も藩主との合作をはじめとする公的な画事ばかりであることから、本図は貴重な作例といえる。

37. 郡田純一資料

（寄贈者）郡田純一

幕末福岡藩の尊王攘夷派で急進派とされた月形洗蔵の作「倣正気歌併序」の写本。旧福岡藩士で企業家・安川敬一郎所蔵の原本を、大正時代に写したものと伝わる。「正気歌」は、中国・南宋末の文天祥（文山）が、元軍に大都に連行された際に作った憂国の詩。洗蔵は、その「正気歌」に倣って長編の詩を獄中で作ったとされる。月形家は祖父以来の漢学者の家系で、洗蔵も詩文に優れていた。また洗蔵の師・吉留杏村は、文天祥の生涯も記された浅見炯齊「靖献遺言」に心酔し吹聴するなど、筑前勤王派と漢学、漢詩の関連がうかがえる。

38. すの一町総代資料

（寄贈者）大塚茂喜

本資料は、博多区住吉の古着屋に保管されていた博多祇園山笠で使用される大黒流・旧上鰯町（現 須崎町1区）の当番法被。古着屋に持ち込まれた経緯は不明。古着屋の店主が町総代であった寄贈者に連絡し、寄贈者の手に渡ったもの。

昭和41（1966）年2月に住居表示（町界町名整理）実施で上鰯町は須崎町1区になったため、本資料はそれ以前に使用されていたものと推測できる。

39. 津上禮三資料（追加分）

（寄贈者）津上公

平成3年度寄贈資料の追加分。本資料は、寄贈者宅で使用されていた家庭向け電気炊飯器。炊飯容量は1L（5.5合)。

電力によって炊飯する電気炊飯器は、東京芝浦電気株式会社（現 東芝）から昭和30（1955）年に発売された。翌年には松下電器産業株式会社（現 パナソニック）も製品化に成功した。1960年代後半には保温機能を持つ電気炊飯器が開発・発売された。1990年代には小型コンピュータを搭載し、電子制御で炊き加減の調節などが可能となった。現在は、内釜に金属以外を用いて、遠赤外線の効果によって炊飯する高級機種が登場している。

本資料は、松下電器産業株式会社が昭和40年代から50年代にかけて製造・販売した電気炊飯器である。正面にダイヤル式のタイマーを設ける。炊飯だけでなく、保温機能も有する。

40. 三苦亨資料

（寄贈者）三苦亨

本資料は博多七輪と呼ばれる18～19世紀頃の土師質土器とみられる。博多七輪とは、江戸時代後半以降に旧瓦町などで生産された「博多素焼」の中心的な製品のひとつで、明治時代には福岡の物名（名物）陶器に数えられ

た。約50年前に西区西浦沖、机島近くの海底で採集された資料で、表面に多くの貝が付着している。欠けがない完品である。漁船や廻船での調理や暖房器具として使用されたものである可能性があり、博多七輪の様々な用途や流通範囲を示す資料である。

〈寄託資料〉

1. 清岩寺資料（追加分）

（寄託者）清岩寺　住職 北﨑勝洋

平成29年度寄託資料の追加分。清岩寺は福岡藩筆頭家老三奈木黒田氏の菩提寺で，今回の寄託は、近世初期より伝来した三奈木黒田家と関係する古文書や文芸作品等、寛永～明治時代中期の供養のための日捲帳、郷土史家安陪光正氏に関わる資料からなる。

中心となるのは文芸作品で、黒田家当主から同寺の住職に送られたもので、元禄期の当主で漢文に優れたとされる一貫の実作品や、6代黒田一誠が同寺ゆかりの風景を詠んだ和歌など。古文書類は初代黒田一成、2代一任の宛行状である。また三奈木黒田家の家臣連名の証文類からは、当主菩提寺の運営状況がうかがえる。

〈購入資料〉

Ⅰ.一括資料

1. 越知家文書

福岡藩士越知家は幕末に19石4人扶持、谷六軒屋に住んでいた。越知氏は伊予河野氏の末流で、藩士大野家から養子に入って3代光之の時代に召し抱えられ、以下数家の分家が出ている。六軒屋家の初代次右衛門は事務方を勤めその実績が認められ、6代継高の時代に二代与左衛門が新規召し抱えとなった。資料では、近世中期の先祖の系図、明細書、相続一件書類、切米・扶持米関係文書などが揃っている。越知氏の藩職務上での具体な記録などはないが、業績に対し藩の褒賞金を下賜された一件がまとまる。それに関連して御笠郡に壱作地や建山を拝領した記録が、ほぼ抜けなくそのまま保存されている。福岡近郊に土地を収得し櫨栽培もおこない、また預山も持つなど、下級藩士の珍しい多角的な経営がうかがえる。

2. 第13回九州沖縄八県連合共進会写真

明治43（1910）年3月に撮影された第13回九州沖縄八県連合共進会の会場およびその他福岡市内建築物の写真。撮影者の伊藤長兵衛商店は、近世期から近江国犬上郡八目村（現　滋賀県犬上郡豊郷町）で農業と兼業して呉服太物商を営んでおり、幕末には西日本に販路を拡大した。博多店は明治5年、博多下川端町に開店する。明治12年には掛町、同39年には行ノ町に移転した。大正10（1921）年には伊藤忠商店と合併し、丸紅商店（現 丸紅）となる。

九州沖縄八県連合共進会は、九州・沖縄の八県が持ち回りで開催する各地の農産物・工業製品等の物産の展示会で、第1回は明治15年に長崎県で行われた。福岡県は第5回（明治20年）、第13回（明治43年）の2度開催地となった。第13回は、3月11日から5月9日にかけて福岡市因幡町の佐賀堀埋立地（現 中央区天神）で開催された。

本資料には、共進会の全景写真のほか、共進会正門、本館、第2館、呉服商組合展望閣、音楽堂、演舞館を撮影したものがある。これらの写真は、現場作業員が写っていることから共進会開催前の記録写真であると考えられる。また、博多駅、中島橋、箱崎水族館などの市内名所の写真も含まれる。

＜寄　贈　資　料＞

1. 博多絞製造有限会社資料

〈資料内訳〉

1. 生活の用具…… 34件34点
2. 生産の用具…… 444件524点
3. 交通・交易の用具…… 19件27点
4. 民俗知識関連の用具…… 443件601点

〈総計〉940件1186点

1. 生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	着物	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め・袷	裄59.5 丈130.0	1点		2020P1
2	丹前	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め・袷	裄59.5 丈148.0	1点		2020P2
3	着物	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め・袷	裄61.0 丈155.0	1点		2020P3
4	着物	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め・袷	裄63.0 丈158.0	1点	紺地に鹿子柄入り	2020P4
5	上衣	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	裄71.0 丈62.0	1点		2020P5
6	上着	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	裄48.0 丈58.0	1点	洋服	2020P6
7	スカート	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	丈68.0 裾幅83.0	1点		2020P7
8	ワンピース	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	裄49.0 丈101.0	1点		2020P8
9	袴	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦87.0 横360.0	1点		2020P9
10	帯揚	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦30.0 横130.0	1点		2020P10
11	帯揚	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦30.1 横122.0	1点		2020P11
12	名古屋帯	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	長218.0 幅30.0	1点		2020P12
13	兵児帯	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	長176.0 幅13.0	1点	疋田三浦絞	2020P13
14	風呂敷	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦102.0 横116.0	1枚	染文字「博多絞」ポンチ打台が包まれていた	2020P14
15	風呂敷	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦108.0 横102.0	1枚	染文字「博多絞」中に新聞紙が包まれていた ポンチ打台の下にクッションとして敷かれていたもの	2020P15
16	風呂敷	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦90.0 横88.0	1枚		2020P16
17	風呂敷	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦67.0 横61.0	1枚		2020P17
18	風呂敷	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦104.0 横100.0	1枚		2020P18
19	風呂敷	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦86.0 横85.0	1枚		2020P19
20	座布団	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦55.0 横55.0 厚2.0	1枚		2020P20

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
21	座布団	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦55.0 横55.0 厚2.0	1枚		2020P21
22	座布団	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦55.0 横55.0 厚2.0	1枚		2020P22
23	座布団	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦55.0 横55.0 厚2.0	1枚		2020P23
24	座布団	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦55.0 横55.0 厚2.0	1枚	カバーなし	2020P24
25	炬燵布団	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦204.0 横188.0 厚1.5	1枚		2020P25
26	布団カバー	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦160.0 横146.0	1枚		2020P26
27	反物	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	幅20.0	1反		2020P27
28	反物	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	幅30.0	1反		2020P28
29	タオル	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦29.0 横44.0	1枚	三ツ星柄	2020P29
30	ハンカチ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦41.0 横43.5	1枚		2020P30
31	ハンカチ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦40.5 横40.5	1枚		2020P31
32	襖	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木製・紙製・木綿・絞り染め	縦174.0 横94.0 厚2.0	1枚		2020P32
33	ハエ叩き	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	プラスチック・鉄製	長47.5 幅9.6	1点		2020P33
34	アイロン台	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦42.5 横69.0 厚4.0	1点		2020P34

2. 生産の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
35	羽釜	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製・木製	径65.0 高45.0	1点		2020P35
36	鍋	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ステンレス	径50.0 高23.5	1点	染料を煮る際に使用	2020P36
37	鍋	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ステンレス	径32.0 高26.5	1点	染料を煮る際に使用	2020P37
38	ボウル	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ステンレス	径41.5 高14.5	1点	染料を煮る際に使用	2020P38
39	ボウル	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ステンレス	径38.5 高14.5	3点	染料を煮る際に使用	2020P39～41
40	バケツ	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	プラスチック	径32.5 高31.0	1点		2020P42
41	桶	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	プラスチック	径80.0 高71.0	1点		2020P43
42	漏斗	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ステンレス	長44.0 径20.5 高18.5	1点		2020P44
43	漏斗	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ステンレス	径12.3 高9.0	1点		2020P45
44	漏斗	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ステンレス	径9.9 高8.0	1点		2020P46
45	おたま	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ステンレス	長34.0 径9.4	1点		2020P47

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
46	刷毛	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	竹製・毛（動物性）	長14.5 幅2.0 厚1.7	1点	シール「6」墨書「H4.07.22 5本@608ー」「770」	2020P48
47	刷毛	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	竹製・毛（動物性）	長12.5 径6.0	1点	墨書「H4.6.22 5本@2472円」	2020P49
48	ポンチ	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	長8.5 径0.5	12点	型紙に穴をあける際に使用	2020P50～61
49	木端	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	長19.0 幅3.5 厚3.0	1点	ポンチを叩く際に使用	2020P62
50	木端	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	長12.5 幅3.5 厚3.2	1点	ポンチを叩く際に使用	2020P63
51	木棒	昭和時代（戦後）～平成時代	尾崎工業	木製	長14.6 径2.5	1点	焼印「尾崎工業」村雲絞の道具	2020P64
52	ポンチ打台	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	縦22.3 横36.2 厚3.5	1点	型紙に穴をあける際に使用	2020P65
53	コロ	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	長9.0 幅8.5 厚1.5	1点	糸巻き	2020P66
54	コロ	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	長6.5 幅1.5 厚1.5	7点	糸巻き	2020P67～73
55	突出し鹿の子絞り台	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製・鉄製・木綿	長37.0 幅6.3 高39.5	1点	先端に針あり 糸玉あり	2020P74
56	突出し鹿の子絞り台	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製・鉄製	長49.0 幅8.2 高47.7	1点	先端に針あり	2020P75
57	突出し鹿の子絞り台	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製・鉄製	長49.0 幅8.3 高45.0	1点	先端に釘あり	2020P76
58	巻き上げ台	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製・鉄製	長52.0 幅13.9 高43.8	1点	針金でナイフが巻きつけてある	2020P77
59	台	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	長49.3 幅8.5 高40.6	1点	針なし	2020P78
60	針	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	長20.5	1本		2020P79
61	針	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	長25.0	1本		2020P80
62	針	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	長11.5	1本		2020P81
63	針（鹿の子絞り用）	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	長1.8	12本		2020P82～93
64	針（三浦絞り用）	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	金属製（鉄）	長13.4	1点	絞り台に打ち付けてある釘に引っ掛けて使用する 絞る箇所に引っ掛けて、糸で括る	2020P94
65	針（三浦絞り用）	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	金属製（鉄）	長14.2	1点	絞り台に打ち付けてある釘に引っ掛けて使用する 絞る箇所に引っ掛けて、糸で括る	2020P95
66	金具（針加工用）	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	長19.2	1本		2020P96
67	金具（針加工用）	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	長31.5 幅2.0 厚0.3	9本		2020P97～105
68	網針	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	竹製	長18.7 幅2.2 厚0.3	2本		2020P106～107

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
69	網針	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	竹製・綿糸	長18.0 幅1.7 厚1.5	3本		2020P108～110
70	網針	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	竹製・綿糸	長15.0 幅1.5 厚1.5	2本		2020P111～112
71	ブラシ	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製・金属製	長9.0 厚3.4	1点	毛が針金 先端に針あり	2020P113
72	折尺	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製・鉄製	長97.7 幅0.8	1点		2020P114
73	木型	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製・三角形	縦7.0 横14.5 厚0.8	4枚	板締絞の用具	2020P115～118
74	木型	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製・三角形	縦7.7 横9.0 厚1.0	2枚	板締絞の用具	2020P119～120
75	板	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	長19.0 幅3.2 厚0.8	6枚	板締絞の用具	2020P121～126
76	板	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	長14.2 幅3.3 厚1.0	2枚	板締絞の用具	2020P127～128
77	板	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	長19.0 幅1.7 厚0.7	10枚	板締絞の用具	2020P129～138
78	板	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	縦50.0 横13.7 厚1.2	1枚	板締絞の用具	2020P139
79	板	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	縦40.5 横14.0 厚1.0	1枚	板締絞の用具	2020P140
80	圧搾機	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	縦15.0 横15.2 高34.5	1点	板締絞の用具	2020P141
81	ゴム	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	金属製・ゴム	径7.7 厚1.8	1式	瓶の蓋とゴム おそらく布で蓋を包み、上からゴムで縛って絞る道具 板締めの技法ヵ	2020P142
82	鋏	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	長19.0 幅6.6 厚0.6	1点		2020P143
83	鋏	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	鉄製	長9.0 幅2.0 厚1.0	1点		2020P144
84	綿糸	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木綿・紙製（ボール）	長12.5 幅9.5 厚4.0	1点		2020P145
85	綿糸	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木綿・木製	長11.0 幅2.0 厚1.7	1点		2020P146
86	綿糸	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木綿・紙製	長3.0 厚1.5	1点		2020P147
87	綿糸	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木綿	径12.0 長18.0	1点		2020P148
88	綛（絞糸）	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	絹	長50.0 幅25.0 厚3.0	1点	タグ「絞糸(40番8子)(絹用)一カセ50円」「平4 6/22 5カセ 6/14 59カセ 5カセ」「63.3.1 平成元年 5/23 62カセ 3 59カセ」	2020P149
89	防染用和紙	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦5.5 横6.5	1式	帽子絞の道具	2020P150
90	防染用ビニール	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ビニール	縦6.0 横8.5	1式	帽子絞の道具	2020P151
91	防染用ビニール	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	ビニール	縦15.0 横24.5	1式	帽子絞の道具	2020P152

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
92	渋紙	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	渋紙	長62.0 径9.0	1式		2020P153
93	自動上皿天秤	昭和時代（戦後）～平成時代	ISHIDA	金属製（鉄）	縦11.0 横20.0 高15.5	1点	付属品：使用説明書、分銅1g/2g/5g/10g×2/20g	2020P154
94	pH 試験紙	昭和時代（戦後）～平成時代	東洋濾紙株式会社	リトマス試験紙	縦7.7 横6.0 厚1.6	1式	品名「AZY アリザリンイエロー」pH 測定有効範囲「10.0～12.0」	2020P155
95	染料（藍）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	ペットボトル	径7.0 高27.0	1本		2020P156
96	定規	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製	縦27.3 横39.5	1点		2020P157
97	コンパス	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	金属製（鉄）	長15.0～7.3 幅0.3～1.5	14点	コンパスセット箱入り やすり1点あり	2020P158～171
98	絞り工程見本（下絵）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦13.3 横30.3	1点		2020P172
99	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦31.0 横29.0 高6.5	1点	帽子絞り、鹿子絞り、縫い締め絞り	2020P173
100	絞り工程見本（染色）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦38.5 横38.5	1点		2020P174
101	絞り工程見本（染色）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦39.0 横38.5	1点		2020P175
102	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	径21.0 幅5.0	1点	縫締絞の見本	2020P176
103	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	径22.0 幅6.0	1点	縫締絞の見本	2020P177
104	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	幅9.0～40.0	1点	縫締絞の見本	2020P178
105	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	幅10.0～40.0	1点	縫締絞の見本 縫針付き	2020P179
106	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・竹皮	長400.0 幅6.0	1点	縫締絞・帽子絞の見本	2020P180
107	絞り工程見本（染色）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	長436.0 幅16.0	1点	縫締絞・帽子絞の見本	2020P181
108	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	幅14.0～38.0	1点	縫締絞・帽子絞の見本	2020P182
109	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	幅18.0～40.0	1点		2020P183
110	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	幅37.0	1点		2020P184
111	絞り工程見本（染色）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦90.0 横50.0	1点		2020P185
112	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	長120.0	1点		2020P186
113	絞り工程見本（絞括り）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	長1040.0	1点		2020P187
114	絞り工程見本（型紙）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.5 横54.5	1枚	山笠の手拭いの型紙	2020P188
115	絞り工程見本（布）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦36.2 横92.0	1枚	山笠の手拭い 型染め前	2020P189
116	絞り工程見本（手拭い）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦35.0 横88.5	1枚	山笠の手拭い	2020P190

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
117	博多絞り見本	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め・紙製	縦15.3 横13.5	1枚		2020P191
118	博多絞り見本	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め・紙製	縦23.3 横11.5	1枚		2020P192
119	博多絞り見本	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め・紙製	縦24.0 横28.5	1枚		2020P193
120	博多絞り見本	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦38.0 横58.0 厚0.3	1綴	タグ「本疋田絞着尺見本」	2020P194
121	博多絞り見本	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦26.0 横26.0	1綴	タグ「綸子四ツ巻着尺見本」	2020P195
122	博多絞り見本	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め・金属製・紙製	縦100.0 横80.5 厚2.5	1枚		2020P196
123	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦28.0 横33.0	1枚		2020P197
124	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦32.0 横33.0	1枚		2020P198
125	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦34.0 横34.5	1枚		2020P199
126	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦33.0 横88.0	1枚		2020P200
127	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦29.0 横68.0	2枚		2020P201～202
128	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦36.5 横37.0	1枚		2020P203
129	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦11.0 横13.0	1枚		2020P204
130	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦26.0 横31.5	1枚		2020P205
131	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦22.0 横26.0	1枚		2020P206
132	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦32.0 横33.0	1枚		2020P207
133	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦34.0 横32.0	1枚		2020P208
134	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦21.0 横26.0	1枚		2020P209
135	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦41.0 横236.0	1枚	染文字「筑前博多絞」	2020P210
136	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦102.0 横102.0	1枚		2020P211
137	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦36.0 横79.0	2枚		2020P212～213
138	綿布	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦37.0 横132.0	1枚		2020P214
139	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦19.0 横38.0	1枚	三ツ星柄	2020P215
140	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦13.0 横13.5	1枚	三ツ星柄	2020P216
141	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦22.0 横35.0	1枚	板締め絞	2020P217
142	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦11.5 横14.0	1枚	板締め絞	2020P218

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
143	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦10.0 横24.0	1枚	板締め絞	2020P219
144	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦9.7 横12.0	1枚	花柄	2020P220
145	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦10.0 横37.5	1枚	流水、楓	2020P221
146	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦19.5 横5.2	1枚	花 白 青	2020P222
147	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿	縦19.7 横5.2	1枚	花 青	2020P223
148	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹	縦25.5 横40.0	1枚		2020P224
149	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦16.0 横36.0	1枚		2020P225
150	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦12.5 横34.5	1枚		2020P226
151	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦34.5 横140.0	1枚		2020P227
152	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦34.5 横50.0	1枚		2020P228
153	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦34.0 横90.0	1枚		2020P229
154	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹	縦13.0 横36.0	1枚		2020P230
155	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹	縦6.3 横35.5	1枚		2020P231
156	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦34.5 横8.0	1枚		2020P232
157	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦7.2 横35.0	1枚		2020P233
158	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦11.0 横35.0	1枚		2020P234
159	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦35.0 横9.0	1枚		2020P235
160	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦7.0 横6.5	1枚	タグ「No6」	2020P236
161	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦8.0 横22.0	1枚	タグ「No3」	2020P237
162	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦8.0 横23.0	1枚	タグ「No22 絹100%」	2020P238
163	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦3.0 横35.5	1枚		2020P239
164	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦3.5 横27.0	1枚		2020P240
165	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦10.0 横39.0	1枚		2020P241
166	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦6.0 横14.0	1枚		2020P242
167	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦8.0 横17.0	1枚		2020P243
168	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・絞り染め	縦4.0 横4.0	1枚		2020P244
169	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦14.0 横35.0	1枚		2020P245

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
170	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦22.0 横34.0	1枚		2020P246
171	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦5.0 横25.2	3枚		2020P247～249
172	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦16.0 横27.5	1枚		2020P250
173	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦36.0 横36.0	1枚		2020P251
174	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦36.0 横43.0	1枚		2020P252
175	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦36.0 横72.0	1枚		2020P253
176	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦37.0 横117.0	1枚		2020P254
177	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦38.0 横67.0	1枚		2020P255
178	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦11.0 横18.5	2枚		2020P256～257
179	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦13.0 横36.5	1枚		2020P258
180	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦11.0 横37.0	1枚		2020P259
181	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦4.5 横23.0	1枚		2020P260
182	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦5.0 横20.5	1枚		2020P261
183	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦5.0 横20.5	1枚		2020P262
184	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦5.0 横20.5	1枚		2020P263
185	端切れ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦5.0 横23.0	1枚		2020P264
186	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦39.5 横88.5	1枚		2020P265
187	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦31.5 横88.5	1枚		2020P266
188	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦42.0 横89.5	1枚		2020P267
189	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製（ボール紙）	縦42.5 横40.5	1枚	三つ巴	2020P268
190	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦42.0 横59.0	1枚		2020P269
191	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦33.0 横35.0	1枚	桔梗	2020P270
192	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦43.0 横79.0	1枚	文字「門屋」	2020P271
193	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦51.1 横36.1	1枚	丸に桔梗	2020P272
194	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦38.0 横27.0	1枚	ペン書「長船」「餘多分」松皮菱	2020P273
195	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦41.0 横39.5	1枚	丸に抱き沢瀉	2020P274
196	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦36.2 横29.0	1枚		2020P275

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
197	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦38.0 横52.0	1枚	丸に三つ柏	2020P276
198	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦32.0 横37.0	1枚	日本新薬株式会社ロゴマーク	2020P277
199	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦37.5 横52.0	1枚	三割菊	2020P278
200	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦27.0 横38.0	1枚	三つ巴、桐	2020P279
201	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦36.0 横25.5	1枚	丸に花菱	2020P280
202	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦38.0 横34.0	1枚	桐	2020P281
203	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦42.0 横59.0	1枚	三割菊	2020P282
204	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.7 横36.2	1枚	丸に違い釘抜紋	2020P283
205	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦59.0 横42.0	1枚	丸に剣梅鉢	2020P284
206	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.5 横36.0	1枚		2020P285
207	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦38.0 横27.0	1枚	ペン書「荒武」「梶原」桐	2020P286
208	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦52.0 横37.5	1枚	蝶	2020P287
209	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦36.0 横37.5	1枚	剣梅鉢	2020P288
210	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.7 横36.0	1枚	松	2020P289
211	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦30.5 横32.0	1枚	三つ巴	2020P290
212	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦26.3 横34.5	1枚		2020P291
213	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦38.0 横53.5	1枚		2020P292
214	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦39.0 横90.0	1枚		2020P293
215	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦34.0 横39.0	1枚	鶴、三つ寄せ笠	2020P294
216	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦41.0 横30.0	1枚	丸に桐	2020P295
217	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦55.0 横25.0	1枚	福岡城潮見櫓、鶴	2020P296
218	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦54.0 横40.0	1枚	福岡城潮見櫓、鶴	2020P297
219	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦55.0 横39.0	1枚		2020P298
220	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦36.2 横28.0	1枚	丸に桐	2020P299
221	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦36.0 横25.5	1枚	竹	2020P300
222	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦17.5 横24.5	2枚	椿	2020P301～302
223	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.7 横18.0	1枚	蝶、花	2020P303

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
224	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.7 横18.0	1枚	蝶、椿	2020P304
225	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.7 横18.0	1枚	蝶	2020P305
226	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦42.0 横59.5	1枚	丸に剣梅鉢、丸に算木	2020P306
227	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦41.5 横31.0	1枚	武田菱	2020P307
228	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦43.5 横46.5	1枚		2020P308
229	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦43.3 横16.0	1組	文字「なか」「にし」	2020P309
230	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦31.5 横18.5	1組	文字「博」「多」	2020P310
231	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦90.0 横90.0	1枚	草花	2020P311
232	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.5 横18.0	1枚		2020P312
233	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦79.0 横108.5	1枚	桐	2020P313
234	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦54.0 横26.3	1枚		2020P314
235	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦16.5 横44.5	1枚		2020P315
236	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦26.6 横18.7	1組	文字「博」「多」「絞」	2020P316
237	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦41.5 横67.5	1枚		2020P317
238	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦27.8 横27.2	1枚	八角に一本矢	2020P318
239	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦41.5 横54.0	1枚	福岡城潮見櫓、鶴	2020P319
240	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦26.0 横45.0	1枚		2020P320
241	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦18.5 横32.5	1枚		2020P321
242	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦42.0 横36.5	1枚	丸に武田菱	2020P322
243	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦27.5 横28.0	1枚	一本矢	2020P323
244	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦10.5 横19.0	1枚	巴	2020P324
245	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦9.0 横13.0	1枚		2020P325
246	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦15.0 横59.5	1枚	文字案	2020P326
247	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦24.5 横34.5	1枚	文字案	2020P327
248	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦24.0 横33.2	1枚	文字案	2020P328
249	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦24.0 横33.2	1枚	文字案	2020P329
250	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦24.0 横33.2	1枚	文字案	2020P330

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
251	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦24.0 横33.2	1枚	文字案	2020P331
252	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦24.0 横33.2	1枚	文字案	2020P332
253	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦33.2 横24.0	1枚	文字案	2020P333
254	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦33.2 横24.0	1枚	文字案	2020P334
255	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦33.2 横24.0	1枚	文字案	2020P335
256	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦38.5 横27.0	1枚	筍	2020P336
257	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦29.5 横21.0	1枚	筍	2020P337
258	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦29.5 横21.0	1枚	筍	2020P338
259	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦36.3 横25.5	1枚	筍	2020P339
260	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦36.3 横25.5	1枚	筍	2020P340
261	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦36.3 横25.5	1枚	筍	2020P341
262	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦28.5 横51.0	1枚	竹	2020P342
263	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦75.5 横89.8	1枚		2020P343
264	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦62.0 横62.0	1枚	座布団用	2020P344
265	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦45.0 横59.5	1枚	花 座布団用	2020P345
266	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦49.0 横92.0	1枚	座布団用	2020P346
267	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦60.2 横44.8	1枚	花びら	2020P347
268	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦45.0 横60.5	1枚	木目竹	2020P348
269	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦47.0 横37.5	1枚	花	2020P349
270	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦50.0 横50.0	1枚	座布団用	2020P350
271	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦40.3 横49.5	1枚	クッション裏面用	2020P351
272	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦38.0 横47.0	1枚	木目竹 座布団用	2020P352
273	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦62.3 横61.3	1枚	座布団用	2020P353
274	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦52.5 横52.3	1枚	花びら	2020P354
275	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦57.0 横59.0	1枚	丸になびき桐	2020P355
276	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦49.5 横53.0	1枚	丸に梅	2020P356
277	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦52.5 横54.0	1枚	丸に松	2020P357

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
278	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦60.0 横46.0	1枚	竹	2020P358
279	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦39.0 横81.0	1枚		2020P359
280	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦49.7 横42.5	1枚	丸に橘	2020P360
281	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦54.5 横81.0	1枚	丸に橘	2020P361
282	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦50.5 横71.5	1枚	丸に剣花菱	2020P362
283	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦36.0 横50.5	1枚	丸に剣花菱	2020P363
284	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦59.0 横66.5	1枚		2020P364
285	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦55.0 横81.2	1枚		2020P365
286	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦43.0 横83.0	1枚		2020P366
287	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦38.0 横51.5	1枚		2020P367
288	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦18.7 横26.5	1枚		2020P368
289	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦18.0 横25.0	1枚		2020P369
290	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦18.0 横25.0	1枚	テーブルセンター用	2020P370
291	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦18.0 横25.0	1枚		2020P371
292	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦18.0 横25.0	1枚		2020P372
293	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.7 横18.2	1枚		2020P373
294	図案	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	長19.5 幅5.0 厚1.0	1綴	菱、丸に角字、菱	2020P374
295	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横93.5	1枚		2020P375
296	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦42.5 横73.0	1枚	流水	2020P376
297	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦40.9 横60.0	1枚	十字　割付柄	2020P377
298	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦37.2 横45.5	1枚	小桜	2020P378
299	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦38.0 横55.0	1枚	矢	2020P379
300	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横60.5	1枚	十字、四角	2020P380
301	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦40.5 横70.0	1枚	網代	2020P381
302	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.6 横51.5	1枚	麻の葉	2020P382
303	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横89.0	1枚		2020P383
304	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦36.5 横45.0	1枚	楓	2020P384

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
305	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦44.7 横38.5	1枚	花、温泉マーク、文字「別府」	2020P385
306	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦26.5 横35.0	1枚	瓢箪、温泉マーク、文字「別府」	2020P386
307	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦34.7 横41.0	1枚		2020P387
308	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦26.0 横15.0	1枚	温泉マーク、文字「別府」	2020P388
309	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦34.3 横40.5	1枚	花	2020P389
310	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦31.7 横26.5	1枚	向日葵	2020P390
311	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦23.6 横32.5	1枚	温泉マーク、文字「杖立」	2020P391
312	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦24.2 横33.5	1枚	向日葵	2020P392
313	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦25.0 横22.5	1枚	向日葵	2020P393
314	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦29.0 横23.0	1枚	楓	2020P394
315	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦12.5 横43.5	1枚	温泉マーク、文字「別府」	2020P395
316	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦11.7 横30.0	1枚	楓	2020P396
317	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦39.5 横45.5	1枚	行儀柄	2020P397
318	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦35.5 横67.5	1枚	にわか面、花びら	2020P398
319	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦37.0 横59.0	1枚	花	2020P399
320	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦40.0 横75.5	1枚	藤	2020P400
321	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横73.5	1枚	藤	2020P401
322	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦36.0 横60.0	1枚	花	2020P402
323	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.5 横60.5	1枚	十字、四角	2020P403
324	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横75.0	1枚	椿	2020P404
325	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦43.0 横63.0	1枚	花菱、菱	2020P405
326	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦35.0 横77.5	1枚	にわか面、楓	2020P406
327	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦43.0 横67.0	1枚		2020P407
328	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横79.0	1枚	藤	2020P408
329	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦36.0 横76.0	1枚	文字「別府」、温泉マーク	2020P409
330	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦40.0 横70.0	1枚	藤、花	2020P410
331	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横60.0	1枚		2020P411

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
332	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦43.0 横60.0	1枚	波	2020P412
333	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦33.5 横77.5	1枚	にわか面	2020P413
334	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横63.5	1枚	花、渦巻	2020P414
335	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横71.0	1枚	花	2020P415
336	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横56.5	1枚	行儀柄	2020P416
337	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦37.5 横75.0	1枚	桐	2020P417
338	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.8 横68.0	1枚	花	2020P418
339	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横68.0	1枚	花	2020P419
340	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦38.8 横67.5	1枚	行儀柄	2020P420
341	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横69.5	1枚	花	2020P421
342	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦43.0 横53.0	1枚	行儀柄	2020P422
343	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横70.5	1枚	藤	2020P423
344	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.0 横70.0	1枚	割付柄	2020P424
345	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦43.8 横60.0	1枚	渦巻、丸	2020P425
346	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦35.7 横79.0	1枚	にわか面、楓	2020P426
347	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦33.7 横77.0	1枚	にわか面、花菱	2020P427
348	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横60.0	1枚	花菱	2020P428
349	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横59.0	1枚	にわか面、花	2020P429
350	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横79.0	1枚	源氏車、藤	2020P430
351	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.0 横68.0	1枚	網代	2020P431
352	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.0 横63.5	1枚	草花	2020P432
353	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横73.0	1枚	向日葵	2020P433
354	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.0 横77.5	1枚	花	2020P434
355	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦42.5 横75.5	1枚	流水、花	2020P435
356	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦39.0 横65.5	1枚	菊	2020P436
357	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦37.7 横54.0	1枚	麻の葉	2020P437
358	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦35.0 横83.0	1枚	楓、瓢箪、温泉マーク、文字「杖立」	2020P438

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
359	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横75.0	1枚	椿	2020P439
360	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横67.5	1枚	割付柄	2020P440
361	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横82.5	1枚	花	2020P441
362	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横57.5	1枚	花	2020P442
363	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横76.0	1枚	源氏車	2020P443
364	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦20.5 横82.5	1枚	にわか面	2020P444
365	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦20.7 横84.5	1枚	にわか面	2020P445
366	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦20.8 横83.0	1枚	行儀柄	2020P446
367	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦10.0 横25.0	1枚	花	2020P447
368	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦9.7 横28.7	1枚	花	2020P448
369	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦10.0 横21.5	1枚	切端	2020P449
370	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦6.5 横41.0	1枚	切端	2020P450
371	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦19.0 横7.0	1枚	切端 行儀柄	2020P451
372	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦42.0 横90.5	1枚	流水、楓	2020P452
373	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦57.0 横45.0	1枚	横縞	2020P453
374	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦42.0 横45.0	1枚	ペン書「前かけ ドレスエプロン」草花	2020P454
375	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦59.5 横45.7	1枚	ペン書「前掛（角巻）（右）」	2020P455
376	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.3 横54.5	1枚	猫	2020P456
377	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦62.3 横45.3	1枚	ペン書「ドレスエプロン（下左）（前後）」	2020P457
378	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦62.0 横45.3	1枚	ペン書「ドレスエプロン（下右）（前後）」	2020P458
379	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦59.3 横45.0	1枚		2020P459
380	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦67.0 横45.0	1枚		2020P460
381	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横45.0	1枚		2020P461
382	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.3 横44.5	1枚		2020P462
383	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横49.5	1枚	花	2020P463
384	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦49.3 横54.5	1枚	福岡城潮見櫓、鶴	2020P464
385	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦44.5 横48.5	1枚	ペン書「市内大型5」菊	2020P465

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
386	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横47.2	1枚	花	2020P466
387	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横57.0	1枚	「別府」、花	2020P467
388	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横50.0	1枚	「別府」、花	2020P468
389	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦44.5 横39.0	1枚	花	2020P469
390	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦44.8 横38.3	1枚	花	2020P470
391	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横61.0	1枚	ペン書「かの子22ヌイ巻上3」梅	2020P471
392	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦44.5 横45.3	1枚	「寿」	2020P472
393	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦48.7 横45.0	1枚	松竹梅	2020P473
394	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦33.5 横64.5	1枚	行儀柄	2020P474
395	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.3 横43.5	1枚	ペン書「市内大型1」桐	2020P475
396	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横45.3	1枚	日本新薬株式会社ロゴマーク	2020P476
397	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦54.0 横50.0	1枚	花菱、温泉マーク、「別府」	2020P477
398	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦54.0 横41.3	1枚	ペン書「別府大型5」草花、温泉マーク、「別府」「大黒流」	2020P478
399	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦50.5 横45.0	1枚	花	2020P479
400	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横48.0	1枚	松、「赤松屋」	2020P480
401	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横49.5	1枚	花	2020P481
402	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦48.0 横52.5	1枚	草花、麻の葉	2020P482
403	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.5 横45.5	1枚	ペン書「市内大型4」花	2020P483
404	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横50.0	1枚	墨書「別府大型1」桐、温泉マーク、「別府」	2020P484
405	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦54.0 横52.0	1枚	藤	2020P485
406	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦52.0 横51.0	1枚	藤	2020P486
407	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦44.5 横54.2	1枚	ペン書「市内大型」花菱	2020P487
408	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横54.5	1枚	花菱	2020P488
409	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦44.6 横45.2	1枚	ペン書「別府大型2」花　温泉マーク	2020P489
410	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦47.5 横45.2	1枚	花	2020P490

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
411	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦50.5 横45.5	1枚	花	2020P491
412	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦38.5 横45.5	1枚	菊	2020P492
413	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横55.0	1枚	菖蒲	2020P493
414	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦51.0 横45.0	1枚	七宝	2020P494
415	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横49.0	1枚	花、「別府」	2020P495
416	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦51.6 横45.5	1枚	花	2020P496
417	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.5 横54.5	1枚	温泉マーク、「別府」	2020P497
418	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.2 横45.0	1枚	花	2020P498
419	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦48.2 横45.0	1枚	花	2020P499
420	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横45.4	1枚	花	2020P500
421	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横50.3	1枚	花、「別府」	2020P501
422	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦50.3 横45.0	1枚	花	2020P502
423	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横51.0	1枚	「別府」	2020P503
424	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横45.0	1枚	花	2020P504
425	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦53.0 横45.0	1枚	「別府」、花	2020P505
426	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦53.3 横44.7	1枚	花	2020P506
427	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦31.0 横45.0	1枚	花	2020P507
428	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦47.5 横45.0	1枚		2020P508
429	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横49.0	1枚	籠目	2020P509
430	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦50.0 横45.0	1枚	花菱	2020P510
431	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横50.3	1枚	花七宝	2020P511
432	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦54.3 横45.2	1枚	花	2020P512
433	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.3 横45.0	1枚	木目竹	2020P513
434	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横55.3	1枚	山笠手拭用	2020P514
435	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦39.0 横77.0	1枚	ペン書「大用」	2020P515
436	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦39.0 横60.0	1枚	割付柄	2020P516
437	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.3 横59.5	1枚	割付柄	2020P517

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
438	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.5 横88.0	1枚	波に楓	2020P518
439	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.0 横71.0	1枚	楓	2020P519
440	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦41.0 横75.0	1枚	麻の葉、向日葵あるいは蓮ヵ	2020P520
441	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横78.0	1枚	割付柄	2020P521
442	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横102.0	1枚	麻の葉	2020P522
443	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦45.0 横89.0	1枚	割付柄	2020P523
444	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦68.0 横54.3	1枚		2020P524
445	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦18.0 横28.5	1枚	花	2020P525
446	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦27.0 横30.5	1枚	さくらんぼ	2020P526
447	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦25.5 横20.5	1枚	ペン書「小花に蝶々」花、蝶	2020P527
448	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦27.5 横19.5	1枚	花、蝶	2020P528
449	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦27.0 横32.0	1枚	ペン書「前かけサロン　新椿色入」花	2020P529
450	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦30.5 横30.0	1枚	ペン書「前かけ・サロン　サクランボ色入（色型）」さくらんぼ	2020P530
451	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦27.5 横33.5	1枚	ペン書「黄色い花」花	2020P531
452	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦16.7 横17.0	1枚	ペン書「椿」「葉っぱ（緑）」花	2020P532
453	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦24.0 横29.5	1枚	ペン書「前かけ・サロン撫子色入（色型）」花	2020P533
454	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦24.0 横26.0	1枚	ペン書「前かけサロン　椿色入（色型）」花	2020P534
455	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦15.0 横19.0	1枚	丸	2020P535
456	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦17.5 横17.2	1枚	丸	2020P536
457	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦21.5 横22.0	1枚	丸	2020P537
458	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦31.5 横29.0	1枚	花	2020P538
459	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦16.5 横20.5	1枚	ペン書「椿（上）」「花（赤）」「芯（黄）」	2020P539
460	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦28.5 横55.0	1枚	花	2020P540
461	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦18.5 横27.2	1枚	ペン書「前かけ・サロン　撫子色入（色型Ⅱ）」	2020P541

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
462	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦18.5 横24.0	1枚		2020P542
463	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦17.5 横21.5	1枚		2020P543
464	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦17.2 横17.0	1枚		2020P544
465	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦16.5 横16.0	1枚	さくらんぼ	2020P545
466	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦32.5 横45.0	1枚		2020P546
467	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦20.5 横54.5	1枚	ペン書「ハンカチーフ クロバー」「ハンカチーフ 椿」三つ葉、椿	2020P547
468	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦30.0 横27.0	1枚	チューリップ	2020P548
469	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦27.0 横54.5	1枚	花	2020P549
470	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦21.5 横15.3	1枚	花	2020P550
471	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦33.0 横33.0	1枚	花	2020P551
472	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦26.0 横30.5	1枚	ペン書「前かけ・サロン 小花色入（色型）」花	2020P552
473	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦22.0 横23.5	1枚	ペン書「花」「なでしこ＜色型＞」「葉（緑）」花	2020P553
474	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦27.0 横33.0	1枚	ペン書「黄色い花の赤芯」花	2020P554
475	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦51.5 横45.0	1枚	ペン書「前かけ（赤い花）＜右下角 両面に合わせる。＞」花	2020P555
476	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦42.0 横54.5	1枚	草花	2020P556
477	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦35.0 横54.5	1枚	ペン書「前かけ・サロン　鉄仙色入り（色型）」鉄仙	2020P557
478	型紙	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	渋紙	縦32.0 横54.5	1枚	ペン書「鉄仙色入り（色型）」鉄仙	2020P558

3. 交通・交易の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
479	算盤	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	木製・鉄製	縦10.7 横32.7 厚3.5	1点	箱あり 五つ玉	2020P559
480	看板「筑前博多しぼり製造卸 博多絞製造有限会社」	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	金属製（銅）	縦21.0 横40.5 厚1.5	1点		2020P560
481	看板「博多絞製造有限会社」	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	金属製（銅）	縦30.0 横9.0 厚0.1	1点	メモ書「博多絞銅板 H8.12.21」	2020P561
482	看板	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	アクリル	縦31.0 横38.5 厚0.3	1点		2020P562
483	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦4.0 横8.0	2枚	印字「Tamaya」	2020P563～564

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
484	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦5.5 横8.0	2枚	印字「SAIKAYA」	2020P565～566
485	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦5.4 横9.3	2枚	印字「SEIBU」	2020P567～568
486	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦10.7 横15.2	2枚	印字「INOUE」	2020P569～570
487	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦5.3 横7.5	1枚	印字「INOUE」	2020P571
488	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦9.1 横12.7	2枚	印字「TOKYU」	2020P572～573
489	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦11.0 横15.0	2枚	印字「SOGO」	2020P574～575
490	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦9.0 横12.7	2枚	印字「marui imai」	2020P576～577
491	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦9.2 横12.7	1枚	印字「sale」「TOKYU」	2020P578
492	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦6.5 横9.0	1枚	印字「大九州展」	2020P579
493	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦5.5 横9.0	1枚	印字「どんたく・おくんち　博多商人大福帳」	2020P580
494	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦4.7 横6.5	1枚	印字「博多の物産と観光展」「maruhiro」	2020P581
495	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦5.5 横9.1	2枚		2020P582～583
496	プライスカード	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製	縦5.5 横8.7	1枚		2020P584
497	タグ	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦3.0 横5.2	1式		2020P585

4. 民俗知識関連の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
498	表敬状	昭和42年11月7日	西福岡税務署長	紙製	縦26.5 横19.0	1枚		2020P586
499	表敬状	昭和48年6月21日	西福岡税務署長 後藤一郎	紙製	縦25.6 横36.3	1枚		2020P587
500	文書（福岡県特産工芸品（民芸品）としての指定について（通知））	昭和54年3月31日	福岡県知事職務代理者 福岡県副知事 小林悦夫	単票	縦25.6 横18.0	1枚		2020P588
501	筑前博多しぼり	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.2 横35.7	1枚		2020P589
502	ライオンと呼ばるる人	昭和時代（戦後）～平成時代	福岡鶴城ライオンズクラブ	紙製	縦27.0 横37.5	1枚		2020P590
503	絞加工の工程	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	紙製	縦25.7 横36.5	1枚		2020P591
504	会社設立書類綴 社員総会議事録綴	昭和33年5月1日	博多絞製造有限会社	冊子	縦27.0 横19.0 厚0.8	1冊		2020P592
505	絞加工帳	平成5年	博多絞製造有限会社	冊子	縦25.8 横19.0 厚0.3	1冊		2020P593
506	絞加工台帳	平成3・4年	博多絞製造有限会社	冊子	縦25.8 横19.0 厚0.3	1冊		2020P594

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
507	絞加工帳	平成2～6年	博多絞製造有限会社	冊子	縦26.3 横19.5 厚0.4	1冊		2020P595
508	絞製帳	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	ノート	縦21.0 横16.0 厚0.7	1冊		2020P596
509	染色研究	昭和49年～平成時代	博多絞製造有限会社	ノート	縦25.4 横18.0 厚0.8	1冊		2020P597
510	染色研究	昭和45年～平成時代	博多絞 馬場	ノート	縦25.4 横18.0 厚0.5	1冊		2020P598
511	絞外註　工賃単価表	昭和51年～平成時代	博多絞製造有限会社	冊子	縦27.0 横20.0 厚0.7	1冊		2020P599
512	アルバム（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	博多絞製造有限会社	冊子	縦30.6 横29.5 厚3.7	1冊		2020P600
513	ノート（染色見本）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	冊子	縦31.1 横22.7 厚3.5	1冊		2020P601
514	ノート（染色見本）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	絹・紙製　冊子	縦9.0 横27.0 厚1.0	1冊		2020P602
515	（メモ書き）	昭和42年11月	博多絞製造有限会社	単票	縦18.2 横12.5	1枚	注文品のメモヵ	2020P603
516	（メモ書き）	昭和時代（戦後）～平成時代	博多絞製造有限会社	単票	縦27.0 横39.5	1枚	板締絞に使用する木型と圧搾機の説明	2020P604
517	アルバム	昭和時代（戦後）～平成時代	撮影者不詳	専用紙・カラー・白黒 冊子	縦25.0 横13.5	1冊		2020P605
518	アルバム	昭和時代（戦後）～平成時代	撮影者不詳	専用紙・カラー	縦19.3 横14.0	1冊		2020P606
519	アルバム	昭和時代（戦後）～平成時代	撮影者不詳	専用紙・カラー 冊子	縦28.5 横20.7	1冊		2020P607
520	ネガフィルム	昭和時代（戦後）	（株）カメラ写真の納土商会	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	5枚	タグ「0366」	2020P608～612
521	ネガフィルム	昭和49年6月8日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	7枚	タグ「4883」メモ書「手絞ゆかた柄見本　かのこ柄生937～天1623 ぬい柄天321～1573」	2020P613～619
522	ネガフィルム	昭和49年2月27日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	7枚	タグ「4884」メモ書「（手絞ゆかた柄見本）ぬい絞久125、大白天1432～天1704　くも・三浦」	2020P620～626
523	ネガフィルム	昭和49年7月17日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	10枚	タグ「4801」メモ書「小柳絞柄見本 平絞服地柄見本 No.1～ No.20（＃2）」	2020P627～636
524	ネガフィルム	昭和49年6月8日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	3枚	メモ書「手絞柄見本 疋田 福10～天1423」	2020P637～639
525	ネガフィルム	昭和48年12月14日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	6枚	メモ書「K220、K221、K222 疋田生62～疋田目9」	2020P640～645
526	ネガフィルム	昭和48年12月14日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	4枚	メモ書「K201～K219」	2020P646～649

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
527	ネガフィルム	昭和49年2月27日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	12枚	メモ書「（手絞ゆかた柄見本）（小柳絞柄（眞、美（草42～47）A）加工中平絞板、小柳絞」	2020P650～661
528	ネガフィルム	昭和48年12月14日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	7枚	メモ書「（手絞ゆかた柄見本）KD重複号分」	2020P662～668
529	ネガフィルム	昭和48年12月14日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	8枚	メモ書「手絞柄ゆかた柄見本 KD107-1～KD107-18）	2020P669～676
530	ネガフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	3枚	タグ「6019」	2020P677～679
531	ネガフィルム	昭和49年6月8日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	7枚	メモ書「手絞ゆかた柄見本　ぬい柄天1576～勝16」	2020P680～686
532	ネガフィルム	昭和48年12月14日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	4枚	メモ書「K201～K217」	2020P687～690
533	ネガフィルム	昭和49年6月8日	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	3枚	メモ書「絞服地6月第1回20柄 手絞ゆかた疋田柄天1549～天1643、かのこ柄生58～生652」	2020P691～693
534	ネガフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	7枚	タグ「4165」	2020P694～700
535	ポジフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦9.2 横6.4	1枚		2020P701
536	ポジフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦9.2 横6.4	1枚		2020P702
537	ポジフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦9.2 横6.4	1枚		2020P703
538	ポジフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦6.4 横9.2	1枚		2020P704
539	ポジフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦6.4 横9.2	1枚		2020P705
540	ネガフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	5枚	タグ「0369」	2020P706～710
541	ポジフィルム	昭和時代（戦後）	不明	ネガフィルム	縦6.2 横9.2	1枚		2020P711
542	ポジフィルム	昭和時代（戦後）	不明	ネガフィルム	縦6.2 横19.2	1枚		2020P712
543	ポジフィルム	昭和時代（戦後）	不明	ネガフィルム	縦6.2 横9.2	1枚		2020P713
544	ポジフィルム	昭和時代（戦後）	不明	ネガフィルム	縦6.2 横9.2	1枚		2020P714
545	ネガフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	5枚	タグ「0370」	2020P715～719
546	ネガフィルム	昭和時代（戦後）	FUJIFILM	ネガフィルム	縦3.5 横23.0	7枚	タグ「0367」	2020P720～726
547	写真（糸ぬき（解））	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦27.3 横39.5	1枚		2020P727
548	写真（繪刷型付）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦27.3 横39.5	1枚		2020P728
549	写真（染色加工）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦27.3 横39.5	1枚		2020P729
550	写真（かのこ絞加工）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦39.5 横27.3	1枚		2020P730
551	写真（皮巻絞加工）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦39.5 横27.3	1枚		2020P731
552	写真（疋田三浦絞加工）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦39.5 横27.3	1枚		2020P732
553	写真（繪刷型付）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦27.3 横39.5	1枚		2020P733
554	写真（RKB リビングショー）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦30.0 横26.0	1枚		2020P734

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
555	写真（皮巻絞加工・型彫作業）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦27.5 横39.5	1枚		2020P735
556	写真（博多絞り製品見本・RKB リビングショー）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦27.5 横39.5	1枚		2020P736
557	写真「博多掛町新道　井上博多絞店国産博多絞」	昭和時代（戦後）	住友生命福岡支社福博支部　日高輿志助	専用紙・白黒	縦11.1 横7.6	1枚	ペン書「明治四十三年春催サレタ九州沖縄八県縣合共進会ノ福岡市案内所載ヨリ」	2020P737
558	写真「清子さんとお別れ」	昭和42年11月	住友生命福岡支社福博支部　日高輿志助	専用紙・白黒	縦11.1 横7.6	1枚	左端に秀雄氏	2020P738
559	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.849	2020P739
560	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.1247	2020P740
561	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.10	2020P741
562	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.10	2020P742
563	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.1643	2020P743
564	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	2枚	No.125	2020P744～745
565	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1211	2020P746～748
566	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1319	2020P749～751
567	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1349	2020P752～754
568	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1491	2020P755～757
569	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1505	2020P758～760
570	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	4枚	No.1506	2020P761～764
571	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1602	2020P765～767
572	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1604	2020P768～770
573	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1610	2020P771～773
574	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K201	2020P774
575	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	2枚	No.K201	2020P775～776
576	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K204	2020P777
577	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K205	2020P778
578	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K206	2020P779

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
579	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	2枚	No.K208	2020P780～781
580	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K213	2020P782
581	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K211	2020P783
582	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K214	2020P784
583	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K215	2020P785
584	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K216	2020P786
585	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	2枚	No.K217	2020P787～788
586	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K220	2020P789
587	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K207	2020P790
588	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	K No.203-2	2020P791
589	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	K No.203-1	2020P792
590	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K202	2020P793
591	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K220	2020P794
592	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K215	2020P795
593	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.76	2020P796～798
594	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.269	2020P799～801
595	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	4枚	No.112	2020P802～805
596	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	2枚	No.113	2020P806～807
597	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1639	2020P808～810
598	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K202	2020P811
599	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	K No.203-2	2020P812
600	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K206	2020P813
601	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K207	2020P814
602	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K213	2020P815
603	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K211	2020P816
604	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.K216	2020P817
605	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.K220	2020P818～820

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
606	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.K221	2020P821～823
607	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.K222	2020P824～826
608	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1192	2020P827～829
609	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1261	2020P830～832
610	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	2枚	No.1576	2020P833～834
611	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.1635	2020P835
612	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1596	2020P836～838
613	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.1583	2020P839
614	写真 (博多絞柄見本)	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.1586	2020P840
615	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.113	2020P841
616	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.1630	2020P842
617	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.1576	2020P843
618	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	No.125	2020P844
619	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1598	2020P845～847
620	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1666	2020P848～850
621	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1670	2020P851～853
622	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1685	2020P854～856
623	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1687	2020P857～859
624	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.1688	2020P860～862
625	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	3枚	No.13	2020P863～865
626	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	2枚		2020P866～867
627	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P868
628	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P869
629	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	5枚		2020P870～874
630	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P875
631	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P876
632	写真 (博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P877

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
633	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P878
634	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P879
635	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P880
636	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P881
637	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P882
638	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P883
639	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P884
640	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P885
641	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P886
642	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P887
643	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦12.7 横8.8	1枚		2020P888
644	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦12.7 横8.8	1枚		2020P889
645	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦12.7 横8.8	1枚		2020P890
646	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦12.7 横8.8	1枚		2020P891
647	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦12.7 横8.8	1枚		2020P892
648	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦12.7 横8.8	1枚		2020P893
649	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No20	2020P894
650	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No21	2020P895
651	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No24	2020P896
652	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No25	2020P897
653	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No26	2020P898
654	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No30	2020P899
655	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No31	2020P900
656	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No32	2020P901
657	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No33	2020P902
658	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P903
659	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No39	2020P904

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
660	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No39	2020P905
661	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.6 横7.8	1枚		2020P906
662	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.6 横7.8	1枚		2020P907
663	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.6 横7.8	1枚		2020P908
664	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No1	2020P909
665	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No1	2020P910
666	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No2	2020P911
667	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No4	2020P912
668	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No5	2020P913
669	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No6	2020P914
670	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No7	2020P915
671	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No8	2020P916
672	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No15	2020P917
673	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No18	2020P918
674	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No18	2020P919
675	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚	KD107No20	2020P920
676	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	ドレス	2020P921
677	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.3 横11.4	1枚	ドレス・帯	2020P922
678	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.3 横11.4	1枚	ドレス	2020P923
679	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	ドレス・帯	2020P924
680	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.3 横11.4	1枚	ドレス・帯	2020P925
681	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	ドレス・帯	2020P926
682	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.3 横11.4	1枚	ドレス・帯	2020P927
683	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.3 横11.4	1枚	ドレス・帯	2020P928
684	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.3 横11.4	1枚	ドレス	2020P929
685	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	ドレス	2020P930
686	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦8.7 横6.1	1枚	No.199	2020P931

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
687	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦8.7 横6.1	1枚	No.158	2020P932
688	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦8.7 横6.1	1枚		2020P933
689	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦8.9 横6.3	1枚	No.264	2020P934
690	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦8.9 横6.3	1枚	No.170	2020P935
691	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦8.9 横6.3	1枚	No.305	2020P936
692	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦8.9 横6.3	1枚	No.169	2020P937
693	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真259	2020P938
694	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真245	2020P939
695	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P940
696	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P941
697	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P942
698	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P943
699	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P944
700	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P945
701	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真233	2020P946
702	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真255	2020P947
703	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真231	2020P948
704	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真269	2020P949
705	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真256	2020P950
706	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真253	2020P951
707	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真253	2020P952
708	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P953
709	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P954
710	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P955
711	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真266	2020P956
712	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真260	2020P957
713	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真264	2020P958

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
714	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真209	2020P959
715	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真244	2020P960
716	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真206	2020P961
717	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真248	2020P962
718	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真247	2020P963
719	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真242	2020P964
720	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真262	2020P965
721	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真205	2020P966
722	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真249	2020P967
723	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真212	2020P968
724	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真236	2020P969
725	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真270	2020P970
726	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真241	2020P971
727	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真254	2020P972
728	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真252	2020P973
729	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真258	2020P974
730	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真263	2020P975
731	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真230	2020P976
732	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真250	2020P977
733	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真267	2020P978
734	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真257	2020P979
735	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真246	2020P980
736	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真265	2020P981
737	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真268	2020P982
738	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真237	2020P983
739	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真239	2020P984
740	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真238	2020P985

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
741	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真243	2020P986
742	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真232	2020P987
743	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真201	2020P988
744	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真235	2020P989
745	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真251	2020P990
746	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真215	2020P991
747	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	真234	2020P992
748	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P993
749	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P994
750	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P995
751	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P996
752	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P997
753	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P998
754	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P999
755	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1000
756	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1001
757	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1002
758	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1003
759	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1004
760	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1005
761	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1006
762	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1007
763	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1008
764	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1009
765	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1010
766	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1011
767	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1012

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
768	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1013
769	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1014
770	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1015
771	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1016
772	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1017
773	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1018
774	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1019
775	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1020
776	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦10.9 横7.5	1枚		2020P1021
777	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1022
778	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1023
779	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1024
780	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1025
781	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1026
782	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1027
783	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1028
784	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1029
785	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1030
786	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1031
787	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1032
788	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1033
789	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1034
790	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.1 横11.7	1枚		2020P1035
791	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.2 横12.0	1枚		2020P1036
792	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.2 横12.0	1枚		2020P1037
793	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.2 横12.0	1枚		2020P1038
794	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.2 横12.0	1枚		2020P1039

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
795	写真（博多絞柄見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.2 横12.0	1枚		2020P1040
796	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）～平成時代	不詳	紙製・専用紙・カラー	縦30.5 横36.7	1枚		2020P1041
797	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦12.6 横8.8	1枚	反物	2020P1042
798	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦12.6 横8.8	1枚	反物	2020P1043
799	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦12.6 横8.8	1枚	反物	2020P1044
800	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦12.6 横8.8	1枚	着物	2020P1045
801	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦12.6 横8.8	1枚	反物	2020P1046
802	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦12.6 横8.8	1枚	袴	2020P1047
803	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦8.6 横12.6	1枚		2020P1048
804	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦11.8 横16.5	1枚	疋田三浦絞・羽織	2020P1049
805	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦11.8 横16.5	1枚	疋田三浦絞・羽織	2020P1050
806	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦11.8 横16.5	1枚	疋田三浦絞・羽織	2020P1051
807	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦11.8 横16.5	1枚	疋田三浦絞・羽織	2020P1052
808	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦12.0 横8.0	1枚		2020P1053
809	写真（博多絞製品見本）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.0 横10.0	1枚	反物、羽織、帯、風呂敷	2020P1054
810	写真（博多絞製品）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚		2020P1055
811	写真（博多絞製品）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚		2020P1056
812	写真（博多絞製品）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚		2020P1057
813	写真（博多絞製品）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚		2020P1058
814	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.5	1枚	絵刷	2020P1059
815	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.5	1枚	絵刷	2020P1060
816	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1061
817	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1062
818	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.5	1枚	糸抜	2020P1063
819	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絵刷	2020P1064
820	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	染色	2020P1065
821	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1066

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
822	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絵刷	2020P1067
823	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1068
824	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絵刷	2020P1069
825	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	天日干し	2020P1070
826	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	天日干し	2020P1071
827	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絵刷	2020P1072
828	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1073
829	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1074
830	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1075
831	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1076
832	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1077
833	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1078
834	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1079
835	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1080
836	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1081
837	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1082
838	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.7 横11.2	1枚	絞括	2020P1083
839	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦9.1 横6.5	1枚	ペン書「人目絞」	2020P1084
840	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦6.5 横9.1	1枚	ペン書「小防止絞」	2020P1085
841	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦6.5 横9.1	1枚	ペン書「小防止絞」	2020P1086
842	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦9.1 横6.5	1枚	ペン書「疋田三浦絞」	2020P1087
843	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦9.1 横6.5	1枚	ペン書「疋田三浦絞」	2020P1088
844	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦10.9 横16.1	1枚	絞括	2020P1089
845	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦16.1 横10.9	1枚	絞括	2020P1090
846	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦13.0 横18.2	1枚	仕上・整理	2020P1091
847	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1092
848	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1093

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
849	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1094
850	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1095
851	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1096
852	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1097
853	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1098
854	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1099
855	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1100
856	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1101
857	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1102
858	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1103
859	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1104
860	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1105
861	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1106
862	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1107
863	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1108
864	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1109
865	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1110
866	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1111
867	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1112
868	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1113
869	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1114
870	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1115
871	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1116
872	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1117
873	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1118
874	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1119
875	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1120

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
876	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1121
877	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1122
878	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1123
879	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1124
880	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1125
881	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1126
882	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1127
883	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1128
884	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1129
885	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1130
886	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1131
887	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1132
888	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1133
889	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1134
890	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1135
891	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1136
892	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1137
893	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1138
894	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1139
895	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1140
896	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1141
897	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1142
898	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1143
899	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1144
900	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1145
901	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1146
902	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1147

寄贈資料　1. 博多絞製造有限会社資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
903	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1148
904	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1149
905	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1150
906	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1151
907	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括、仕上・整理	2020P1152
908	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1153
909	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1154
910	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1155
911	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1156
912	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1157
913	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1158
914	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1159
915	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1160
916	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1161
917	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1162
918	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1163
919	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1164
920	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	仕上・整理	2020P1165
921	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1166
922	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1167
923	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絞括	2020P1168
924	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絵刷	2020P1169
925	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚	絵刷	2020P1170
926	写真（博多絞制作工程）	昭和時代（戦後）	不明	ポジフィルム・カラー	縦9.8 横6.2	2枚	絞括	2020P1171～1172
927	写真（工芸品展会場風景）	昭和時代（戦後）～平成時代	不明	専用紙・カラー	縦8.2 横10.1	1枚		2020P1173

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
928	写真（工芸品展会場風景）	昭和時代（戦後）～平成時代	不明	専用紙・カラー	縦8.2 横11.6	1枚		2020P1174
929	写真（百貨店販売風景）	昭和時代（戦後）～平成時代	不明	専用紙・カラー	縦11.0 横8.2	1枚	博多どんたく長崎おくんち老舗市	2020P1175
930	写真（工芸品展会場風景）	昭和時代（戦後）～平成時代	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚	墨書「第5回全国伝統的工芸品展56年1月9日～14日（東京西武池袋□）□□□通商会□□古賀□□撮る」	2020P1176
931	写真（工芸品展会場風景）	昭和時代（戦後）～平成時代	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P1177
932	写真（工芸品展会場風景）	昭和時代（戦後）～平成時代	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P1178
933	写真（工芸品展会場風景）	昭和時代（戦後）～平成時代	不明	専用紙・カラー	縦11.4 横8.3	1枚		2020P1179
934	写真（肖像写真）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦5.5 横5.5	1枚	白部秀雄氏	2020P1180
935	写真（肖像写真）	昭和時代（戦後）～平成時代	不明	専用紙・カラー	縦12.7 横17.5	1枚	白部博司氏	2020P1181
936	写真（肖像写真）	昭和時代（戦後）～平成時代	不明	専用紙・カラー	縦17.0 横12.0	1枚		2020P1182
937	写真（肖像写真）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・カラー	縦8.2 横12.0	1枚	白部秀雄氏	2020P1183
938	写真（RKB リビングショー）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦13.0 横18.2	1枚		2020P1184
939	写真（RKB リビングショー）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦13.0 横18.2	1枚		2020P1185
940	写真（街中の風景）	昭和時代（戦後）	不明	専用紙・白黒	縦7.6 横11.5	1枚		2020P1186

2. 亀田和子資料（追加分）

〈資料内訳〉

1. 近現代資料（書籍）…… 63件68点
2. 近現代資料（文書）…… 41件41点
3. 近現代資料（その他）…… 233件256点
4. 絵画資料…… 14件14点
5. 生産の用具…… 218件249点

〈総計〉569件628点

1. 近現代資料（書籍）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	大工絵雑工雛形 上	（江戸時代後期）	不明	印刷 書冊	12.7×19.2	1冊		2020P1187
2	大工絵雑工雛形 下	安政3辰年冬	不明	印刷 書冊	12.7×19.2	1冊		2020P1188
3	宿図并雑記	近代	亀田満吉／所持	墨書 書冊	8.0×16.1	1冊		2020P1189
4	数寄屋構造法 二	近代	久宝庵主人／編	印刷 書冊	22.2×15.0	1冊		2020P1190
5	当世いろは絵様集 下	（江戸時代～明治時代）	江戸書林 須原屋茂兵衛／梓	印刷 書冊	12.5×18.3	1冊		2020P1191
6	和洋日本史造西洋館造神仏堂塔造建築用文字書	明治42年11月11日	玉輿軒亀田／所持	墨書 書冊	23.9×16.3	1冊		2020P1192
7	新絵様欄間集 上	（明治時代）	平原助次／著 松本隆文堂／梓	印刷 墨書 書冊 朱印	22.2×14.7	1冊		2020P1193
8	和洋建築軒隅絃法図解 其四	（明治時代～大正時代）	亀田吉郎平	墨書 書冊	19.6×13.2	1冊		2020P1194
9	□木□角仕用記	（明治10～13年）	玉輿軒（亀田吉郎平）	墨書 書冊 朱印	19.5×13.4	1冊		2020P1195
10	図面（門）	近代	不明	墨書	7.3×27.5	1枚		2020P1196
11	木組み図	近代	不明	ペン書	14.0×10.3	1枚		2020P1197
12	木組み図	近代	不明	ペン書	13.9×10.3	1枚		2020P1198
13	萬象画譜 全	明治24年3月16日／出版	井上勝五郎／著 篤志堂／出版	印刷 書冊 朱印	17.8×11.8	1冊		2020P1199
14	軒廻リ并文画雛形一部	（明治10～13年）	不明	印刷 墨書 朱筆 書冊	22.3×14.8	1冊		2020P1200
15	規矩準縄大匠雛形大全 巻之三	明治27年4～5月	亀田吉郎平	墨書 書冊	20.0×13.8	1冊		2020P1201
16	名筆画譜 二編	（安政6年3月）	前田金随堂／梓	印刷 書冊 朱印	17.7×12.0	1冊		2020P1202
17	座敷床コ廻リ棚武家門新雛形大全	大正元年9月25日／完成	亀田吉郎平満秀翁／編輯	印刷 墨書 書冊	20.0×14.1	1冊		2020P1203
18	日本模様鑑 第一	明治23年4月8日／出版	山下亀三郎／編輯 東京書林 錦栄堂／梓	色刷 書冊 朱印	24.9×16.7	1冊		2020P1204
19	和洋建築軒隅絃法図解 其一	（明治時代）	亀田吉郎平	墨書 書冊	19.7×11.8	1冊		2020P1205
20	和洋建築軒隅絃法図解 其五	（明治時代）	亀田吉郎平	印刷 墨書 書冊	19.6×13.6	1冊		2020P1206
21	新絵様欄間集 上	（明治時代）	平原助次／著 精華堂／発兌	印刷 墨書 書冊	22.0×14.9	1冊		2020P1207
22	和洋建築絵様集 完	明治44年秋／写	亀田満義	墨書 朱筆 書冊 朱印	20.1×13.8	1冊		2020P1208
23	和洋建築雑工集 完	明治44年秋／写	亀田満義	墨書 朱筆 書冊 朱印	20.0×13.8	1冊		2020P1209

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
24	美術工芸古今画かがみ 全	明治29年4月20日／発行	辻本九兵衛／発行兼印刷	印刷 書冊 朱印	17.7×11.8	1冊		2020P1210
25	心胆錬磨筋骨伸腸弓術独習指南	明治36年11月7日／発行	南川正雄／編輯 鼎立堂／梓	印刷 書冊	22.3×14.8	1冊		2020P1211
26	明治新撰当世絵様集 上	明治15年9月 ／刻成	上杉半八／編集 磊落堂／梓	印刷 書冊	22.2×14.8	1冊		2020P1212
27	規矩準縄大匠雛形大全 巻之一	明治27年1月 ／完結	亀田吉郎平／著	墨書 書冊	19.8×14.0	1冊		2020P1213
28	法華礼誦要文	明治38年10月3日／発行	鈴木荘太郎／編輯兼発行	印刷 書冊	18.4×12.7	1冊		2020P1214
29	明治新撰当世絵様集 下	明治15年9月 ／刻成	上杉半八／編集人 林斧介／出版人	印刷 書冊	22.2×14.9	1冊		2020P1215
30	唐宋八家手翰 巻下	明治11年9月3日／出版	村田徽典／編	印刷 書冊	17.8×9.7	1冊		2020P1216
31	蝉丸 喜多流稽古用定本	昭和23年6月1日／発行	喜多六平太／著 喜多流刊行会／発行	印刷 書冊 朱印	21.5×15.1	1冊		2020P1217
32	規矩準縄大匠雛形大全 巻之五	明治29年5月 ／完成	亀田吉郎平／著述	墨書 書冊	19.8×13.6	1冊		2020P1218
33	和洋建築軒隅絃法図解 其三	（明治時代）	亀田吉郎平／著	印刷 墨書 書冊	19.5×13.5	1冊		2020P1219
34	神社仏閣軒隅絃法規矩発明雛形大全 一部	（明治時代）	（亀田吉郎平）	印刷 書冊	22.2×14.8	1冊		2020P1220
35	記（規矩発明雛形巻一 目録）	（明治時代）	（亀田吉郎平）	墨書 一紙 綴	20.6×13.5	1綴		2020P1221
36	規矩準縄弦法軒隅程 全	（明治36年）	玉輿軒亀田永玉	墨書 書冊	13.5×19.5	1冊		2020P1222
37	唐宋八家手翰 巻上	（明治15年）	（村田徽典／編）	印刷 書冊	13.5×19.5	1冊		2020P1223
38	規矩準縄大匠雛形大全 巻之六	明治29年8月 ／完成	亀田吉郎平／著	墨書 書冊	19.9×13.8	1冊		2020P1224
39	大工番匠往来	（明治元年）	整軒玄魚／校 大賀範國／図 岐阜屋清七／発行	印刷 墨書 書冊	18.0×12.0	1冊		2020P1225
40	駿台雑話 全	昭和10年12月15日／発行	三教書院編集部／編輯　三教書院／発行	印刷 書冊	18.8×12.9	1冊		2020P1226
41	月宮殿 喜多流稽古用定本	昭和22年5月20日／発行 昭和24年3月20日／再版	喜多六平太／著 喜多流刊行会／発行	印刷 書冊 朱印	21.7×15.2	1冊		2020P1227
42	舩弁慶 喜多流稽古用定本	昭和23年7月1日／発行	喜多六平太／著 喜多流刊行会／発行	印刷 書冊 朱印	21.7×15.2	1冊		2020P1228
43	羽衣 喜多流稽古用定本	昭和22年5月20日／発行 昭和24年3月15日／再版	喜多六平太／著 喜多流刊行会／発行	印刷 書冊 朱印	21.6×14.8	1冊		2020P1229
44	規矩準縄大匠雛形大全 巻之二	明治27年4月 ／完結	亀田吉郎平／著		19.8×13.8	1冊		2020P1230
45	柳川画譜山水部 全	（江戸時代後半）	柳川重信／筆 収文堂平林庄五郎／版	印刷 書冊	18.0×12.2	1冊		2020P1231
46	大工絵様雑工雛形	（江戸時代後半～明治時代）	不明	印刷 書冊	12.5×18.5	1冊		2020P1232
47	和洋建築軒隅絃法図解 其六	（明治38年）	亀田吉郎平／著	墨書 書冊	19.7×13.7	1冊		2020P1233
48	商売往来 全	（江戸時代後半）	勝尾屋六兵衛版	印刷 墨書 書冊	22.2×15.8	1冊		2020P1234

寄贈資料　2. 亀田和子資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
49	座席装飾品図画目録	（明治時代）	不明	墨書 書冊	19.4×27.4	1冊		2020P1235
50	紋づくし	明治39年10月10日／発行	本田市次郎／編集 芸草堂／発行	色刷 書冊 朱印	19.0×13.2	1冊		2020P1236
51	心胆錬磨筋骨伸腸弓術独習指南完	明治36年11月7日／発行	南川正雄／編輯 鼎立堂／梓	印刷 書冊 朱印	22.4×14.9	1冊		2020P1237
52	諸職画通 初編	文久３年	広重／画 仮名垣魯文／序文 松林堂／梓	色刷 書冊 朱印	17.9×11.8	1冊		2020P1238
53	華鳥画譜	（明治時代）	不明	色刷 書冊	24.7×16.8	1冊		2020P1239
54	小袖曽我	昭和33年5月10日／発行	二十四世観世左近／訂正著作者 桧書店／発行所	色刷 書冊	22.8×16.3	1冊		2020P1240
55	橋弁慶 喜多流稽古用定本	昭和24年4月30日／発行	喜多六平太／著 喜多流刊行会／発行	印刷 書冊 朱印	21.7×15.2	1冊		2020P1241
56	和洋建築新雛形一～六	大正3年10月10日／再版	亀田吉郎平／著 精華堂／発兌	印刷 書冊	22.0×14.8	6冊		2020P1242～1247
57	規矩準縄大匠雛形大全 巻四	明治29年1月／完成	亀田吉郎平／著	墨書 鉛筆書 書冊	19.8×13.8	1冊		2020P1248
58	実語教	（明治時代）	勝尾屋六兵衛／出版	印刷 書冊	22.0×15.9	1冊		2020P1249
59	国訳大蔵経 第一帙	大正6年6月20日／発行	国民文庫刊行会／編輯・発行	印刷 書冊	23.0×15.6	1組	4冊	2020P1250
60	日本建築造作集 第二集	大正3年6月7日／発行	大島□株／著 須原屋書店／発行	印刷 書冊	25.6×38.3	1冊		2020P1251
61	玉□文章	嘉永7年 甲寅4月／再版	大坂書肆／発行	印刷 書冊	25.0×18.0	1冊		2020P1252
62	鎧着用次第	近代	不明	色刷 折本	36.8×25.7	1冊		2020P1253
63	書籍（植物画）	近代	不明	色刷 書冊	38.1×31.0	1冊		2020P1254

2. 近現代資料（文書）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
64	記（先祖書上）	明治35年　旧7月16日	大長寺魂室居／写	墨書 継紙	9.6×30.6	1枚		2020P1255
65	包紙（春日造り社図面三枚在中）	（明治時代）	槙田嘉助より亀田吉郎平先生あて	墨書 包紙	24.4×32.5	1枚		2020P1256
66	封筒	大正5年11月25日／消印	帝国在郷軍人会福岡東分会	墨書 封筒	20.5×8.1	1通		2020P1257
67	書簡（入営者の武運長久祈願案内）	大正5年11月24日	帝国在郷軍人会福岡東分会	印刷 墨書	23.9×16.4	1通		2020P1258
68	記（入退時の儀礼に関する注意事項）	（大正5年11月）	帝国在郷軍人会福岡東分会より入営者父兄あて	印刷	23.9×32.8	1枚		2020P1259
69	名札（下名島町亀田満吉）	（大正5年11月）	福岡連隊区徴兵署	墨書 朱印 スタンプ	35.9×5.7	1点		2020P1260
70	記（年忌の確認）	（明治25年）	不明	墨書 一紙	23.8×20.5	1枚		2020P1261
71	記（年数書上）	（明治時代）	不明	墨書 一紙	7.1×26.4	1枚		2020P1262
72	記（年数書上）	（明治時代）	不明	墨書 一紙	7.0×24.1	1枚		2020P1263
73	記（系図草稿）	（明治～大正時代）	不明	墨書 一紙	15.9×59.4	1枚		2020P1264
74	経歴書	昭和33年1月6日	亀田（朱印）	ペン書 綴	25.8×18.6	1綴		2020P1265
75	書簡（軒隅図解の続編目録郵送）	明治42年2月8日	岸本栄七より亀田御先生あて	墨書 罫紙	23.4×16.2	1通		2020P1266
76	書簡（棒給及滞在手当月額の件）	（明治42年）11月30日	亀田永玉より亀田満吉あて	墨書 一紙	18.1×41.2	1通		2020P1267

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
77	借用書（金5万円）	昭和33年4月2日	早瀬捷より亀田哲次郎あて	ペン書 罫紙	23.0×17.8	1通		2020P1268
78	領収証	昭和56年8月7日	総本山光明寺より亀田括男あて	印刷 カーボン書 専用紙 朱印	13.3×17.1	1通		2020P1269
79	記（先祖書上）	（江戸時代後半）	安井由／書	墨書 一紙	18.6×24.9	1枚		2020P1270
80	履歴書	明治28年1月	亀田吉郎平より福岡師範学校建築係あて	罫紙 綴	23.7×16.0	1通		2020P1271
81	記（系図草稿）	（明治時代）	（亀田吉郎平）	墨書 一紙	17.9×35.5	1枚		2020P1272
82	点呼令状	（大正7年）	福岡連隊司令部より陸軍輜重輸卒亀田満吉あて	印刷 朱印	15.5×32.2	1枚		2020P1273
83	徴兵適齢者心得書	大正時代	福岡市役所／作成	印刷 朱印	27.3×29.8	1枚		2020P1274
84	訓示第1号（徴兵として身体検査執行）	大正5年4月	福岡市長井手佐三郎より亀田満吉あて	印刷 朱印	25.5×26.0	1枚		2020P1275
85	名刺（修学堂書店出張員島村兵助）	（明治～大正時代）	島村兵助	印刷	9.0×5.4	1枚		2020P1276
86	履歴書	明治41年	亀田吉郎平	墨書 鉛筆書 罫紙 綴	24.6×17.0	1通		2020P1277
87	家系及履歴書	（明治38年）	亀田吉郎平	墨書 罫紙 綴	27.6×20.1	1綴		2020P1278
88	封筒	（大正6年8月25日）	亀田吉秀より亀田満吉あて	墨書 封筒	24.0×10.4	1通		2020P1279
89	慶応四辰閏四月三日関東舟橋ノ宿ニ而筑州勢イ大戦之図	（慶応4年）	亀田吉右衛門／写	彩色 一紙	26.5×53.8	1枚		2020P1280
90	記（安井姓先祖）	（明治時代）	不明	墨書 一紙	24.0×27.2	1枚		2020P1281
91	記（人名帳）	（大正～昭和時代）	不明	ペン書 方眼紙	17.8×25.3	1枚		2020P1282
92	記（人名帳）	（昭和時代）	不明	ペン書 原稿用紙	17.7×25.0	1枚		2020P1283
93	記（系図草稿）	（明治41年）	（亀田吉郎平）	墨書 一紙	17.9×56.0	1枚		2020P1284
94	家系及履歴書	（明治28年）	（亀田吉郎平）	墨書 鉛筆書 罫紙 綴	27.5×18.0	1綴		2020P1285
95	通知（点呼実施中止）	大正7年8月5日	福岡市役所	印刷	16.5×12.5	1通		2020P1286
96	記（大長寺墓地配置図）	明治13年辰旧7月中旬改	亀田吉郎平満秀	墨書 一紙	50.0×67.5	1枚		2020P1287
97	包紙（亀田略図及亀田吉郎平履書在中）	（明治時代）	（亀田吉郎平）	墨書 一紙	37.8×58.2	1枚		2020P1288
98	一級建築士免許証（亀田吉秀）	昭和27年1月21日	建設大臣野田卯一（朱印）より亀田吉秀あて	印刷 墨書 専用紙	29.7×21.0	1通		2020P1289
99	画帖	（明治時代）	朝景画	墨彩 水彩 折本	15.0×19.5	1冊		2020P1290
100	勲記（勲8等瑞宝章）	大正8年12月15日	賞勲局総裁伯爵児玉秀雄より亀田満吉あて	印刷 墨書 専用紙	42.5×59.0	1通		2020P1291
101	大正三年乃至九年戦役従軍記章之証	大正8年12月15日	賞勲局総裁伯爵児玉秀雄より亀田満吉あて	印刷 墨書 専用紙	29.3×31.0	1通		2020P1292
102	勲章佩用心得	（大正8年）	賞勲局	印刷 書冊	22.2×15.0	1冊		2020P1293

寄贈資料　2. 亀田和子資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
103	戦捷記章之証	大正8年12月15日	賞勲局総裁伯爵児玉秀雄より亀田満吉あて	印刷 墨書 専用紙	30.3×39.4	1通		2020P1294
104	勲記（勲8等瑞宝章及金150円）	大正8年12月15日	賞勲局総裁伯爵児玉秀雄より亀田満吉あて	印刷 墨書 一紙	22.6×31.0	1通		2020P1295

3. 近現代資料（その他）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
105	千社札（向じま 大くま）	（昭和時代）	不明	色刷	9.8×6.5	1枚		2020P1296
106	千社札（神田福田町 花慶）	（昭和時代）	不明	印刷	13.8×4.7	1枚		2020P1297
107	千社札（小伝馬町 籠平）	（昭和時代）	不明	印刷	13.8×4.7	1枚		2020P1298
108	千社札（千登里連 喜好）	（昭和時代）	不明	色刷	16.8×5.7	1枚		2020P1299
109	千社札（いし朝）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6.0	1枚		2020P1300
110	千社札（都会 江ぎん）	（昭和時代）	不明	印刷	16.7×6.0	1枚		2020P1301
111	千社札（いざ夜）	（昭和時代）	不明	印刷	18.7×5.9	1枚		2020P1302
112	千社札（銅くに）	（昭和時代）	不明	印刷	17.5×5.7	1枚		2020P1303
113	千社札（喜よし）	（昭和時代）	不明	色刷	16.0×6.3	1枚		2020P1304
114	千社札（青山 高はし 経吉）	（昭和時代）	不明	色刷	17.2×5.6	3枚		2020P1305～1307
115	千社札（石川 信光）	（昭和時代）	不明	色刷	17.6×6.0	1枚		2020P1308
116	千社札（とく田）	（昭和時代）	不明	印刷	16.2×5.3	1枚		2020P1309
117	千社札（桜川 三七）	（昭和時代）	不明	印刷	16.0×6.1	1枚		2020P1310
118	千社札（東都 京ばし 岡崎町 徳田）	（昭和時代）	不明	色刷	19.7×6.0	1枚		2020P1311
119	千社札（清水組 木村辰）	（昭和時代）	不明	色刷	17.0×5.7	3枚		2020P1312～1314
120	千社札（都会 よ組 紺三）	（昭和時代）	不明	印刷	16.1×6.0	1枚		2020P1315
121	千社札（ぎん座 片桐）	（昭和時代）	不明	印刷	16.1×6.0	1枚		2020P1316
122	千社札（染太郎）	（昭和時代）	不明	色刷	18.4×6.0	1枚		2020P1317
123	千社札（八丁堀 大菊）	（昭和時代）	不明	印刷	16.5×5.8	1枚		2020P1318
124	千社札（東連 経かめ）	（昭和時代）	不明	印刷	18.3×5.7	1枚		2020P1319
125	千社札（□組 経かめ）	（昭和時代）	不明	印刷	18.1×5.8	2枚		2020P1320～1321
126	千社札（東都納額会 紺三）	（昭和時代）	不明	印刷	16.6×5.7	1枚		2020P1322
127	千社札（江戸麻布 やまぐち）	（昭和時代）	不明	印刷	16.4×5.7	1枚		2020P1323
128	千社札（水都 清風）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6.3	1枚		2020P1324
129	千社札（神田 喜知治）	（昭和時代）	不明	色刷	18.0×6.0	1枚		2020P1325
130	千社札（麻廣 中島）	（昭和時代）	不明	印刷	18.5×5.6	1枚		2020P1326

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
131	千社札（ぎん座 かた桐）	（昭和時代）	不明	色刷	17.3×6.1	1枚		2020P1327
132	千社札（赤円子 せい心改め成）	（昭和時代）	不明	印刷	18.7×6.0	1枚		2020P1328
133	千社札（しば たか庄）	（昭和時代）	不明	印刷	16.3×5.6	1枚		2020P1329
134	千社札（橘睦 古狸）	（昭和時代）	不明	印刷	18.4×6.2	1枚		2020P1330
135	千社札（京ばし 入船秀）	（昭和時代）	不明	印刷	16.2×5.4	1枚		2020P1331
136	千社札（信州滋野 和田）	（昭和時代）	不明	印刷	16.7×6.1	1枚		2020P1332
137	千社札（江戸 兼三郎）	（昭和時代）	不明	色刷	17.4×5.7	1枚		2020P1333
138	千社札（信州 和田）	（昭和時代）	不明	色刷	16.7×6.0	1枚		2020P1334
139	千社札（栗はし）	（昭和時代）	不明	色刷	18.1×6.3	1枚		2020P1335
140	千社札（神田市場 鮮菜子 千嘉坊）	（昭和時代）	不明	色刷	18.0×6.0	1枚		2020P1336
141	千社札（東都三田 よし田）	（昭和時代）	不明	色刷	16.2×5.9	1枚		2020P1337
142	千社札（秀吉）	（昭和時代）	不明	色刷	16.4×5.7	1枚		2020P1338
143	千社札（田政）	（昭和時代）	不明	印刷 朱印	17.5×5.7	1枚		2020P1339
144	千社札（東京 おおた）	（昭和時代）	不明	色刷	15.9×5.6	1枚		2020P1340
145	千社札（新花梅）	（昭和時代）	不明	印刷	17.7×6.4	1枚		2020P1341
146	千社札（板ばし 彫金）	（昭和時代）	古橋	色刷	17.9×6.0	1枚		2020P1342
147	千社札（東両国 川正）	（昭和時代）	不明	色刷	17.7×6.3	1枚		2020P1343
148	千社札（麻廣 八百しげ）	（昭和時代）	不明	色刷	16.4×6.0	1枚		2020P1344
149	千社札（八丁堀 □関）	（昭和時代）	不明	印刷	17.4×6.0	1枚		2020P1345
150	千社札（出戸七）	（昭和時代）	不明	色刷	18.2×5.9	1枚		2020P1346
151	千社札（東京 大津堂）	（昭和時代）	不明	色刷	18.1×6.1	1枚		2020P1347
152	千社札（色里 家安）	（昭和時代）	不明	印刷	18.0×6.0	1枚		2020P1348
153	千社札（正武□）	（昭和時代）	不明	色刷	18.3×6.1	1枚		2020P1349
154	千社札（梅□□）	（昭和時代）	不明	色刷	17.8×5.7	1枚		2020P1350
155	千社札（十二軒両換 北野 神楽）	（昭和時代）	不明	色刷	18.8×16.3	1枚		2020P1351
156	千社札（清水 大津堂）	（昭和時代）	不明	色刷	18.2×5.7	1枚		2020P1352
157	千社札（此組ニ住経かめ 大久保 きね勘）	（昭和時代）	古橋製	色刷	18.4×5.7	1枚		2020P1353
158	千社札（赤円子さんへ 葉村）	（昭和時代）	肉筆素人宗	色刷	18.8×5.8	1枚		2020P1354
159	千社札（麻布 てう勝）	（昭和時代）	不明	色刷	17.6×5.8	1枚		2020P1355
160	千社札（此花 なつ男）	（昭和時代）	不明	色刷	18.0×5.9	1枚		2020P1356

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
161	千社札（奴連 請地孝祐）	（昭和時代）	不明	色刷	18.0×6.0	1枚		2020P1357
162	千社札（追悼 二世江ぎん 営主納札睦根津 神谷栄 向じま大くま）	昭和8年11月	不明	色刷	18.1×5.7	1枚		2020P1358
163	千社札（東両国 川正）	（昭和時代）	不明	色刷	17.5×5.5	1枚		2020P1359
164	千社札（青山 高はし 経吉）	（昭和時代）	不明	色刷	17.3×6.1	1枚		2020P1360
165	千社札（東都 いざ夜）	（昭和時代）	不明	色刷	17.7×5.8	1枚		2020P1361
166	千社札（山春）	（昭和時代）	不明	色刷	16.5×6.3	1枚		2020P1362
167	千社札（麻布 経亀川島）	（昭和時代）	不明	色刷	16.7×6.0	1枚		2020P1363
168	千社札（青山 河内山）	（昭和時代）	不明	色刷	16.2×5.3	1枚		2020P1364
169	千社札（高橋福改中野田か福）	（昭和時代）	不明	色刷	18.2×6.0	1枚		2020P1365
170	千社札(信州 和田)	（昭和時代）	不明	色刷	17.0×6.1	1枚		2020P1366
171	千社札（板ばし 彫金）	（昭和時代）	不明	色刷	17.1×5.8	1枚		2020P1367
172	千社札（しん橋 すぎうら）	（昭和時代）	不明	色刷	18.0×6.0	1枚		2020P1368
173	千社札（あざぶ たなか）	（昭和時代）	不明	色刷	17.0×5.4	1枚		2020P1369
174	千社札（しん明 増本）	（昭和時代）	不明	色刷	17.7×5.7	1枚		2020P1370
175	千社札（□井安）	（昭和時代）	不明	色刷	17.6×5.9	1枚		2020P1371
176	千社札（東都 きし平）	（昭和時代）	不明	色刷	18.7×6.3	1枚		2020P1372
177	千社札（東都 あをやま 安藤）	（昭和時代）	不明	色刷	18.0×6.0	1枚		2020P1373
178	千社札（せい心）	（昭和時代）	不明	色刷	18.3×5.9	1枚		2020P1374
179	千社札（□井安）	（昭和時代）	不明	色刷	17.6×5.8	1枚		2020P1375
180	千社札（追悼 故江ぎん 高崎 よし田）	（昭和時代）	不明	色刷	17.3×5.7	1枚		2020P1376
181	千社札（江戸青山さと）	（昭和時代）	不明	色刷	16.7×5.6	1枚		2020P1377
182	千社札（三 □豊）	（昭和時代）	不明	色刷	15.5×5.7	1枚		2020P1378
183	千社札（都 第二十九番 納額山彫龍寺よ組 紺三）	（昭和時代）	不明	色刷	18.1×6.0	1枚		2020P1379
184	千社札（東れん）	（昭和時代）	不明	色刷	5.6×18.0	1枚		2020P1380
185	千社札（江戸子 あざぶ 山口 霞）	（昭和時代）	不明	色刷	15.1×5.3	1枚		2020P1381
186	千社札(桑港 後藤)	（昭和時代）	不明	色刷	16.8×5.2	1枚		2020P1382
187	千社札（よし本はん）	（昭和時代）	不明	色刷	17.9×6.4	1枚		2020P1383
188	千社札（都会 よ組 紺三）	（昭和時代）	不明	印刷	17.0×5.8	1枚		2020P1384
189	千社札（幸楽）	（昭和時代）	不明	色刷	17.4×5.6	1枚		2020P1385

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
190	千社札（宮）	（昭和時代）	不明	印刷	16.6×4.7	1枚		2020P1386
191	千社札（赤円子 小円子）	昭和2年8月	不明	印刷	18.4×6.4	1枚		2020P1387
192	千社札（神田 信光）	（昭和時代）	不明	色刷	18.2×6.5	1枚		2020P1388
193	千社札（とく田 網中 丸山 しふ清）	（昭和時代）	不明	色刷	17.7×6.1	1枚		2020P1389
194	千社札（三 清）	（昭和時代）	不明	印刷	15.8×5.8	1枚		2020P1390
195	千社札（ほどがや□）	（昭和時代）	不明	色刷	16.9×5.2	1枚		2020P1391
196	千社札（神楽丁 加納）	（昭和時代）	不明	色刷	16.7×5.3	1枚		2020P1392
197	千社札（寿 海）	（昭和時代）	不明	色刷	16.9×5.3	1枚		2020P1393
198	千社札（横川金）	（昭和時代）	不明	色刷	16.0×5.5	1枚		2020P1394
199	千社札（深川連 左富）	（昭和時代）	不明	色刷	18.0×6.1	1枚		2020P1395
200	千社札（近松）	（昭和時代）	不明	色刷	18.1×6.1	1枚		2020P1396
201	千社札（六 此組ニ住経かめ 大久保 きね勘）	（昭和時代）	不明	色刷	18.3×5.2	1枚		2020P1397
202	千社札（麻布 霞紙信 東連）	（昭和時代）	不明	色刷	16.7×5.7	1枚		2020P1398
203	千社札（深川 銅角）	（昭和時代）	不明	色刷	17.7×5.9	1枚		2020P1399
204	千社札（片桐）	（昭和時代）	不明	色刷	16.4×5.8	1枚		2020P1400
205	千社札（神田 よしだ）	（昭和時代）	不明	印刷	16.2×5.8	1枚		2020P1401
206	千社札（丸山美）	（昭和時代）	不明	色刷	17.1×15.9	1枚		2020P1402
207	千社札（江戸青山相常）	（昭和時代）	不明	色刷	15.6×5.8	1枚		2020P1403
208	千社札（藤花睦 藤原）	（昭和時代）	不明	色刷	17.8×5.6	1枚		2020P1404
209	千社札（かんだ 多二 傘長）	（昭和時代）	不明	色刷	18×6.5	1枚		2020P1405
210	千社札（錦町）	（昭和時代）	不明	印刷	16.5×4.6	1枚		2020P1406
211	千社札（倉持）	（昭和時代）	不明	印刷	5.9×11.1	1枚		2020P1407
212	千社札（とく田）	（昭和時代）	不明	色刷	8.7×3.0	1枚		2020P1408
213	千社札（京はし 京千代）	（昭和時代）	不明	印刷	8.7×2.9	1枚		2020P1409
214	千社札（柳組 芳行）	（昭和時代）	不明	印刷	8.5×3.0	1枚		2020P1410
215	千社札（江戸 吉三郎）	（昭和時代）	不明	色刷	8.2×3.2	1枚		2020P1411
216	千社札（出戸七）	（昭和時代）	不明	色刷	8.9×3.2	1枚		2020P1412
217	千社札（秀吉）	（昭和時代）	不明	色刷	9.4×3.0	1枚		2020P1413
218	千社札（昇三）	（昭和時代）	不明	印刷	8.4×3.2	1枚		2020P1414
219	千社札（かんだ ふじ倉）	（昭和時代）	不明	印刷	9.4×2.8	1枚		2020P1415
220	千社札（八百國）	（昭和時代）	不明	色刷	8.8×2.6	1枚		2020P1416
221	千社札（青山 河内山）	（昭和時代）	不明	印刷	8.6×3.1	1枚		2020P1417
222	千社札（江戸 かご安）	（昭和時代）	不明	色刷	9.7×3.1	1枚		2020P1418
223	千社札（斧銀）	（昭和時代）	不明	色刷	8.9×3.3	1枚		2020P1419

寄贈資料　2. 亀田和子資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
224	千社札（東京 前野貞）	(明治～昭和時代)	不明	印刷	9.2×2.9	1枚		2020P1420
225	千社札（松崎）	(昭和時代)	不明	色刷	9.0×3.0	1枚		2020P1421
226	千社札（沼津 日吉楼 うちの）	(昭和時代)	不明	色刷	8.8×2.9	3枚		2020P1422～1424
227	千社札(青山 相常)	(昭和時代)	不明	色刷	9.7×3.1	1枚		2020P1425
228	千社札(廣尾 柏新)	(昭和時代)	不明	印刷	9.5×3.1	1枚		2020P1426
229	千社札（江戸 赤羽根 柳沢光）	(昭和時代)	不明	印刷	9.2×2.7	1枚		2020P1427
230	千社札(よ組 紺三)	(昭和時代)	不明	色刷	8.7×3.1	1枚		2020P1428
231	千社札（麻布 霞 大宗 山口）	(昭和時代)	不明	色刷	8.9×3.1	1枚		2020P1429
232	千社札(赤坂 清心)	(昭和時代)	不明	色刷	8.5×3.0	1枚		2020P1430
233	千社札（あざぶ 大家）	(昭和時代)	不明	色刷	8.7×2.9	1枚		2020P1431
234	千社札（あざぶ ひろを 八百繁）	(昭和時代)	不明	色刷	9.3×3.1	1枚		2020P1432
235	千社札（東都 中島麻広）	(昭和時代)	不明	色刷	9.3×3.1	1枚		2020P1433
236	千社札（都 しば八百國）	(昭和時代)	不明	色刷	8.3×2.9	1枚		2020P1434
237	千社札（東京 きた山）	(昭和時代)	不明	色刷	9.1×3.0	2枚		2020P1435～1436
238	千社札(東都 森兼)	(昭和時代)	不明	色刷	9.7×3.1	1枚		2020P1437
239	千社札(深川 左富)	(昭和時代)	不明	色刷	9.2×3.1	1枚		2020P1438
240	千社札（東都 かた山）	(昭和時代)	不明	色刷	9.7×3.1	1枚		2020P1439
241	千社札（東都 きた山）	(昭和時代)	不明	色刷	9.0×3.1	1枚		2020P1440
242	千社札（巽連 かた山）	(昭和時代)	不明	色刷	9.2×4.9	1枚		2020P1441
243	千社札（網中）	(昭和時代)	不明	色刷	8.6×3.1	1枚		2020P1442
244	千社札（千鳥連 喜好）	(昭和時代)	不明	色刷	9.0×3.0	1枚		2020P1443
245	千社札（納札睦會四月）	(昭和時代)	不明	印刷	10.4×3.1	1枚		2020P1444
246	千社札（中ばし 大七）	(昭和時代)	不明	色刷	9.1×3.3	1枚		2020P1445
247	千社札	(昭和時代)	不明	色刷	8.6×2.9	1枚		2020P1446
248	千社札（江戸 青山三浦）	(昭和時代)	不明	色刷	9.6×3.2	1枚		2020P1447
249	千社札（南部家 かめ）	(昭和時代)	不明	色刷	9.1×3.2	1枚		2020P1448
250	千社札（芝 高輪千代子）	(昭和時代)	不明	色刷	9.1×3.0	1枚		2020P1449
251	千社札（大喜久）	(昭和時代)	不明	色刷	9.4×3.2	1枚		2020P1450
252	千社札(鶴賀 園春)	(昭和時代)	不明	色刷	10.3×3.9	1枚		2020P1451

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
253	千社札（藤ばし とら丸）	（昭和時代）	不明	色刷	9.2×3.1	1枚		2020P1452
254	千社札（都 下谷 斧銀）	（昭和時代）	不明	色刷	8.4×2.9	1枚		2020P1453
255	千社札（江戸子 まつ井）	（昭和時代）	不明	色刷	9×3.1	1枚		2020P1454
256	千社札（橘町 喜よし）	（昭和時代）	不明	色刷	13×3.9	1枚		2020P1455
257	千社札（東京 二見昇三）	（明治～昭和時代）	不明	印刷	8×3.3	1枚		2020P1456
258	千社札（深川 銅國）	（昭和時代）	不明	色刷	9.5×3	1枚		2020P1457
259	千社札（しば たか庄）	（昭和時代）	不明	印刷	8.5×3	1枚		2020P1458
260	千社札（紺三）	（昭和時代）	不明	色刷	9.6×3	1枚		2020P1459
261	千社札（御ぞんじ江ぎん）	（昭和時代）	不明	印刷	13.1×3,8	1枚		2020P1460
262	千社札（京ばし 丸山 秀吉）	（昭和時代）	不明	色刷	12.6×3.9	1枚		2020P1461
263	千社札（大菊 千賀太夫）	（昭和時代）	不明	色摺	12.6×3.9	1枚		2020P1462
264	千社札（経かめ）	（昭和時代）	不明	印刷	18.4×5.5	1枚		2020P1463
265	千社札（総本家 三好野）	（昭和時代）	不明	色刷	11.9×6.4	1枚		2020P1464
266	千社札（奉拝 なが野）	（昭和時代）	不明	色刷	13.5×7.4	1枚		2020P1465
267	千社札（辰兄健脚）	（昭和時代）	不明	色刷	17.9×6.6	1枚		2020P1466
268	千社札（紅葉連 しば 佐々重）	（昭和時代）	不明	色刷	17.6×5.9	1枚		2020P1467
269	千社札（ひさご連 麻布 待合 ちとせ）	（昭和時代）	不明	色刷	18×5.9	1枚		2020P1468
270	千社札（両國 安田）	（昭和時代）	不明	色刷	17.9×6.7	1枚		2020P1469
271	千社札（大阪 金川東都 しん馬）	（昭和時代）	不明	印刷	16.9×10.9	1枚		2020P1470
272	千社札（青山 渋たつ 建徳）	（昭和時代）	不明	印刷	22×11.2	1枚		2020P1471
273	千社札（盛会御礼三界万霊成仏退散御札 主催 三千歳）	（昭和時代）	不明	色刷	19×10.9	1枚		2020P1472
274	千社札（丸ばし 山喜 堂場 大松）	（昭和時代）	不明	色刷	18×11.2	1枚		2020P1473
275	千社札（三人生酔）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6.1	1枚		2020P1474
276	千社札（車引）	（昭和時代）	不明	色刷	18.1×5.9	1枚		2020P1475
277	千社札（紺三）	（昭和時代）	不明	色刷	18×5.7	1枚		2020P1476
278	千社札（勢獅子）	（昭和時代）	不明	色刷	18.4×6.1	1枚		2020P1477
279	千社札（千両幟）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6	1枚		2020P1478
280	千社札（三保の松）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6.1	1枚		2020P1479
281	千社札（扇弥 神田扇為）	（昭和時代）	不明	印刷	18.3×12	1枚		2020P1480

寄贈資料　2. 亀田和子資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
282	千社札（妹背山）	（昭和時代）	不明	色刷	18.4×5.9	1枚		2020P1481
283	千社札（堀川）	（昭和時代）	不明	色刷	18.4×5.9	1枚		2020P1482
284	千社札（山姥）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6.1	1枚		2020P1483
285	千社札（うつぼ）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6.3	1枚		2020P1484
286	千社札（沼津）	（昭和時代）	不明	色刷	18.4×5.9	1枚		2020P1485
287	千社札（梅川）	（昭和時代）	不明	色刷	18.4×6	1枚		2020P1486
288	千社札（浦里）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6.1	1枚		2020P1487
289	千社札（角兵獅子）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6.1	1枚		2020P1488
290	千社札（葱売）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×6.1	1枚		2020P1489
291	千社札（釣女）	（昭和時代）	不明	色刷	18.6×6.1	1枚		2020P1490
292	千社札（戻駕）	（昭和時代）	不明	色刷	18.4×6.1	1枚		2020P1491
293	千社札（刈萱）	（昭和時代）	不明	色刷	18.6×6	1枚		2020P1492
294	千社札（松嶌）	（昭和時代）	不明	色刷	18.6×5.9	1枚		2020P1493
295	千社札（紅葉狩）	（昭和時代）	不明	色刷	18.4×5.9	1枚		2020P1494
296	千社札（蜘蛛の糸）	（昭和時代）	不明	色刷	18.5×5.8	1枚		2020P1495
297	千社札（羽衣）	（昭和時代）	不明	色刷	18.6×5.8	1枚		2020P1496
298	納札睦四月例会	（大正13年）	東都高橋藤・浪花西村店／催主	印刷	19×26.2	1枚		2020P1497
299	千社札（南無大師遍照金剛 松本兼）	（昭和時代）	不明	色刷	17.1×5.9	1枚		2020P1498
300	千社札（白衣観音像 銅国）	（昭和時代）	古橋製	色刷	18.3×5.9	1枚		2020P1499
301	千社札（祝千社会一周年）	（昭和時代）	三浦・青山／製作	色刷	6.2×31.7	1枚		2020P1500
302	チラシ（納札睦吉例初会）	昭和8年癸酉1月	納札睦惣会／会主	色刷	17.7×21.1	13枚		2020P1501～1513
303	千社札	（昭和時代）	しお谷さん／会主	色刷	18.5×11	1枚		2020P1514
304	千社札	（昭和時代）	不明	色刷	17.7×11.5	1枚		2020P1515
305	千社札	（昭和時代）	三千歳／主催	色刷	17.5×10.9	1枚		2020P1516
306	納札（南無大師遍照金剛）	（昭和時代）	不明	色刷	36×16.9	2枚		2020P1517～1518
307	チラシ（熊岡名物連止 御誂しぼり類）	（昭和時代）	桔梗久米／会主	色刷	17.8×10.9	1枚		2020P1519
308	チラシ（劇画納札会）	（昭和4～8年）	山田源／催主	色刷	17.6×21.1	1枚		2020P1520
309	千社札（高崎納札よし田）	（昭和時代）	不明	色刷	18.4×12.1	1枚		2020P1521
310	千社札（納札摺師浅草 江ぎん）	（昭和時代）	不明	印刷	16.6×5.9	1枚		2020P1522
311	千社札（麻布 柏新）	（昭和時代）	不明	印刷	18.1×6.1	1枚		2020P1523
312	千社札（青山 油兼）	（昭和時代）	不明	色刷	16.6×5.9	1枚		2020P1524
313	千社札（東都 京橋八丁堀 松崎）	（昭和時代）	不明	色刷	16.4×5.8	1枚		2020P1525
314	千社札（浅草 枡きん）	（昭和時代）	不明	色刷	18.7×6.4	1枚		2020P1526
315	千社札（東京 小池）	（明治～昭和時代）	不明	色刷	6.8×15.7	1枚		2020P1527
316	千社札（東都 鉄之助）	（昭和時代）	不明	印刷	18.5×5.5	1枚		2020P1528
317	千社札（神田 伯山）	（昭和時代）	不明	印刷	15×5.5	1枚		2020P1529

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
318	千社札（東京 山田越前堀）	（明治～昭和時代）	不明	印刷	11.7×11.6	1枚		2020P1530
319	千社札（丸ばし □朝）	（昭和時代）	不明	色刷	20.7×7.8	1枚		2020P1531
320	千社札（東都 泉正）	（昭和時代）	不明	印刷	17.8×6.3	1枚		2020P1532
321	千社札（京橋 新栄町 八百信）	（昭和時代）	不明	印刷	19.3×6.8	1枚		2020P1533
322	千社札（南四 豊）	（昭和時代）	不明	印刷	23.8×7.8	1枚		2020P1534
323	千社札（江戸 多喜造）	（昭和時代）	不明	色刷	24.4×7.8	1枚		2020P1535
324	千社札（東京青山 経吉）	（昭和時代）	不明	印刷	24.3×7.6	2枚		2020P1536～1537
325	千社札（青山 安藤）	（昭和時代）	不明	色刷	24.9×8.2	1枚		2020P1538
326	千社札（東京青山 染富）	（昭和時代）	不明	印刷	23.8×7.5	1枚		2020P1539
327	千社札（東京 霞 麻布 経亀）	（昭和時代）	不明	色刷	24.1×7.5	1枚		2020P1540
328	千社札（よ組 紺三）	（昭和時代）	不明	印刷	23.4×7.9	1枚		2020P1541
329	千社札（江戸 勘平 まん治）	（昭和時代）	不明	印刷	25×8.1	1枚		2020P1542
330	千社札（江戸 おかた 小はる）	（昭和時代）	不明	印刷	24.7×8.1	1枚		2020P1543
331	千社札（江戸青山 相常）	（昭和時代）	不明	印刷	24×8.1	1枚		2020P1544
332	千社札（第一一番 紺三）	（昭和時代）	不明	印刷	24.6×8	1枚		2020P1545
333	千社札（東京青山 二代目 畳鐵）	（昭和時代）	不明	色刷	24.3×7.6	1枚		2020P1546
334	千社札（大阪天満 大吉）	（昭和時代）	不明	色刷	25.2×10.5	1枚		2020P1547
335	千社札（てう 松谷）	（昭和時代）	不明	印刷	35.3×11.2	1枚		2020P1548
336	千社札（東京 日暮 青山 高橋 麻布 川島）	（昭和時代）	不明	色刷	24×15.2	2枚		2020P1549～1550
337	千社札（大阪 大吉）	（昭和時代）	不明	印刷	40.4×13.4	1枚		2020P1551

4. 絵画資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
338	芝居絵（桃園の誓い）	（江戸時代末期～明治時代）	柴瀧筆	木版色摺	25.8×18.8	1組		2020P1552
339	役者絵（関三十郎）	（江戸時代末期～明治時代）	豊原国周筆	木版色摺	36.6×25	1枚		2020P1553
340	役者絵（河原崎国太郎）	（江戸時代末期～明治時代）	豊原国周筆	木版色摺	36.3×25	1枚		2020P1554
341	芝居絵（是立三十六花撰句合）	（江戸時代末期～明治時代）	豊原国周筆 板元濱田屋鉄五郎	木版色摺	36.6×24.8	1組		2020P1555
342	役者絵（中村宗十郎）	（江戸時代末期～明治時代）	豊原国周筆	木版色摺	36.5×25.1	1枚		2020P1556
343	役者絵（九代目市川團十郎）	（江戸時代末期～明治時代）	不明	木版色摺	36.5×25.1	1枚		2020P1557

寄贈資料　2. 亀田和子資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
344	名歌合春対面	明治時代	周重筆	木版色摺	36.6×25	1枚		2020P1558
345	義士討入之図	（江戸時代末期～明治時代）	豊原国周筆	木版色摺	35.6×24.8	1枚		2020P1559
346	義士討入之図	（江戸時代末期～明治時代）	豊原国周筆	木版色摺	36.8×24.6	1枚		2020P1560
347	水墨画「仏門棟梁聖徳太子」	近代	不明	紙本墨画 掛幅装	112.5×59.4（本紙34.7×52.5）	1幅		2020P1561
348	掛幅（水彩画）	近代	不明	紙本著色 掛幅装	192.3×28.8（本紙132.4×22.7）	1幅		2020P1562
349	竹雀図	近代	益信筆	紙本墨画 掛幅装	168.3×38.8（本紙89.0×27.8)	1幅		2020P1563
350	聖徳太子像	江戸時代末期	衣笠守由筆	絹本著色 掛幅装	196.9×51.9（本紙107.5×39.5)	1幅		2020P1564
351	日光山献備	大正6年12月 / 頒布	大島正橘 / 著 洪洋社 / 発行	紙本印刷 掛幅装	212.5×83.6（本紙183.9×74.6）	1幅		2020P1565

5. 生産の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
352	鉋	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	長24.4 幅9.3 厚2.4	1点		2020P1566
353	鉋	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	長24.7 幅2.2 厚7.8	1点		2020P1567
354	鉋	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	長24.5 幅2.0 厚8.5	1点		2020P1568
355	鉋	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	長24.0 幅7.5 厚2.0	1点		2020P1569
356	鉋	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	長21.2 幅4.7 厚5.5	1点		2020P1570
357	鉋	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	長21.5 幅4.5 厚5.0	1点		2020P1571
358	木片	明治時代	不明	木製	長21.5 径3.1	1点		2020P1572
359	木片	明治時代	不明	木製	長7.4 幅3.9	1点		2020P1573
360	木箱	明治時代	不明	木製	（箱）縦21.5 横21.5 高27.7	1点		2020P1574
361	木箱	明治時代	不明	木製	縦39.7 横19.0 厚4.0	1点		2020P1575
362	木箱	明治時代	不明	木製	長39.7 横19.0 厚4.0	1点		2020P1576
363	木槌	明治時代	不明	木製	長23.0 幅7.8 厚3.3	1点		2020P1577
364	木彫	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦11.1 横5.5 厚1.9	1点		2020P1578
365	木彫	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦15.2 横5.5 厚5.5	1点		2020P1579
366	木彫	明治31年11月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦12.2 横6.0 厚5.2	1点		2020P1580
367	木彫	明治32年7月13日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦11.3 横7.2 厚2.0	1点		2020P1581
368	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦8.9 横14.6 厚1.5	1点	松	2020P1582
369	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦6.1 横14.3 厚2.1	1点	竹	2020P1583
370	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦9.1 横14.3 厚1.8	1点	梅	2020P1584
371	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦8.9 横14.9 厚1.7	1点	菊	2020P1585

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
372	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦9.0 横14.8 厚2.0	1点	菊	2020P1586
373	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦14.0 横9.0 厚1.8	1点	松	2020P1587
374	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦9.0 横14.1 厚1.7	1点	松	2020P1588
375	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦9.0 横14.8 厚1.7	1点	牡丹	2020P1589
376	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦14.9 横9.0 厚1.5	1点	燕子花	2020P1590
377	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦14.8 横6.3 厚1.8	1点	竹	2020P1591
378	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦14.8 横6.1 厚2.0	1点	竹	2020P1592
379	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦8.8 横14.7 厚1.6	1点	牡丹	2020P1593
380	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦9.0 横15.0 厚1.5	1点	梅	2020P1594
381	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦8.4 横15.0 厚1.9	1点	雲蟇股	2020P1595
382	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦8.9 横15.0 厚1.8	1点	立波模様	2020P1596
383	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦14.6 横8.7 厚1.9	1点	松	2020P1597
384	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦6.7 横10.0 厚1.8	1点	菊	2020P1598
385	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦14.7 横5.7 厚1.5	1点	菊	2020P1599
386	木彫	明治32年7月13日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦7.5 横6.5 厚2.4	1点	花ノヒナカタ	2020P1600
387	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦11.2 横13.2 厚1.8	1点	拳鼻　若葉模様	2020P1601
388	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦9.0 横14.5 厚1.6	1点	雲形蟇股	2020P1602
389	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦14.0 横6.2 厚2.2	1点	雲形肘木若葉模様	2020P1603
390	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦5.0 横12.2 厚2.6	1点	彫刻法雲	2020P1604
391	木彫	明治44年4月	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦12.0 横12.2 厚3.2	1点	梅	2020P1605
392	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲五	2020P1606
393	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲三	2020P1607
394	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲四	2020P1608
395	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲六	2020P1609
396	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲七	2020P1610
397	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲八	2020P1611
398	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲九	2020P1612

寄贈資料　2. 亀田和子資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
399	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲十	2020P1613
400	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲十壹	2020P1614
401	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲壹二	2020P1615
402	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲壹三	2020P1616
403	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲壹四　破風下端	2020P1617
404	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲壹五	2020P1618
405	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲壹六	2020P1619
406	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲壹七	2020P1620
407	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲壹八	2020P1621
408	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲壹九	2020P1622
409	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲二十	2020P1623
410	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲二壹	2020P1624
411	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲二二	2020P1625
412	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲二三	2020P1626
413	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲二四	2020P1627
414	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.5 横4.5 厚0.1	1点	甲二五	2020P1628
415	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦15.1 横2.9 厚0.1	1点	丙五	2020P1629
416	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦15.1 横2.9 厚0.1	1点	丙八	2020P1630
417	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦15.1 横2.9 厚0.1	1点	丙十	2020P1631
418	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦15.1 横2.9 厚0.1	1点	丙十二	2020P1632
419	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦15.1 横2.9 厚0.1	1点	丙二	2020P1633
420	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁一	2020P1634
421	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁三	2020P1635
422	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁五	2020P1636
423	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁七	2020P1637
424	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁八	2020P1638
425	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁九	2020P1639

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
426	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁九	2020P1640
427	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁十	2020P1641
428	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁壹壹	2020P1642
429	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁壹二	2020P1643
430	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁壹三	2020P1644
431	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁壹五	2020P1645
432	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁壹八	2020P1646
433	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦12.2 横3.0 厚0.1	1点	丁壹七	2020P1647
434	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙壹	2020P1648
435	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙三	2020P1649
436	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙四	2020P1650
437	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙五	2020P1651
438	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙六	2020P1652
439	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙七	2020P1653
440	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙八	2020P1654
441	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙九	2020P1655
442	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙十	2020P1656
443	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙十壹	2020P1657
444	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦19.0 横3.1 厚0.1	1点	乙十二	2020P1658
445	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.2 横4.4 厚0.1	1点		2020P1659
446	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.2 横4.3 厚0.1	1点		2020P1660
447	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.2 横4.3 厚0.1	1点		2020P1661
448	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.3 横4.4 厚0.1	1点		2020P1662
449	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.3 横4.3 厚0.1	1点		2020P1663
450	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.3 横4.4 厚0.1	1点		2020P1664
451	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.0 横4.2 厚0.1	1点		2020P1665
452	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	縦27.2 横4.5 厚0.1	1点		2020P1666

寄贈資料　2. 亀田和子資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
453	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長35.3 幅2.4 厚0.2	1点		2020P1667
454	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長32.0 幅5.3 厚0.2	1点		2020P1668
455	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長32.0 幅5.3 厚0.2	1点		2020P1669
456	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長32.0 幅4.3 厚0.2	1点		2020P1670
457	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長33.6 幅4.3 厚0.2	1点		2020P1671
458	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長31.9 幅5.8 厚0.2	1点		2020P1672
459	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長31.6 幅5.8 厚0.2	1点		2020P1673
460	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長32.0 幅4.2 厚0.2	1点		2020P1674
461	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長29.5 幅5.9 厚0.2	1点		2020P1675
462	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長29.0 幅5.8 厚0.2	1点		2020P1676
463	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長25.8 幅6.1 厚0.2	1点		2020P1677
464	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長25.3 幅5.1 厚0.2	1点		2020P1678
465	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長27.2 幅4.8 厚0.2	1点		2020P1679
466	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長21.4 幅5.2 厚0.2	1点		2020P1680
467	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長17.0 幅4.3 厚0.2	1点		2020P1681
468	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長15.0 幅4.0 厚0.2	1点		2020P1682
469	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長12.5 幅3.6 厚0.2	1点		2020P1683
470	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長11.4 幅3.4 厚0.2	1点		2020P1684
471	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長10.4 幅3.1 厚0.2	1点		2020P1685
472	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長8.9 幅4.0 厚0.2	1点		2020P1686
473	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長9.2 幅4.0 厚0.2	1点		2020P1687
474	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長8.5 幅3.9 厚0.2	1点		2020P1688
475	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長7.7 幅3.9 厚0.2	1点		2020P1689
476	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長7.5 幅3.7 厚0.2	1点		2020P1690
477	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長6.0 幅3.9 厚0.2	1点		2020P1691
478	木型	明治時代	（亀田満秀）	木製	長24.0 幅7.5 厚2.0	1点		2020P1692
479	柄	明治時代	不明	竹製	長9.8 幅0.9	1点	彫刻刀の柄	2020P1693
480	柄	明治時代	不明	竹製	長12.7 幅1.1	1点	彫刻刀の柄	2020P1694

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
481	物差入れ	明治時代	不明	木製	長32.2 幅4.5 厚1.3	1点		2020P1695
482	物差	明治時代	不明	木製	長32.5 幅4.5 厚1.2	1点		2020P1696
483	物差	明治時代	不明	木製	長31.3 幅3.0 厚0.4	1点		2020P1697
484	物差	明治時代	伊奈製陶株式会社	木製	長22.0 幅2.0 厚0.2	1点		2020P1698
485	物差	明治時代	不明	木製	長6.2 幅2.9 厚0.2	1点		2020P1699
486	物差	明治時代	伊奈製陶株式会社	木製	長23.0 幅5.1 厚1.0	1点		2020P1700
487	布袋	明治時代	不明	木綿	縦24.0 横19.0	1点		2020P1701
488	箱	明治時代	不明	紙製	縦9.2 横5.5 厚3.0	1点		2020P1702
489	突鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長10.2 径1.7 （刃）長12.1 幅0.2	1点		2020P1703
490	突鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長10.2 径1.7 （刃）長6.7 幅0.3	1点		2020P1704
491	突鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長5.6 径1.2 （刃）長6.5 幅0.3	1点		2020P1705
492	突鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.7 径2.3 （刃）長7.1 幅1.1	1点		2020P1706
493	道具箱	明治時代	不明	木製・鉄製	長30.8 幅11.2 厚6.3	1点		2020P1707
494	釘	明治時代	不明	金属製（鉄）	長1.7	1点		2020P1708
495	定規	明治時代	（亀田満秀）	木製	長42.8 幅2.5 厚1.0	2本		2020P1709 ～1710
496	定規	明治時代	不明	プラスチック	長9.2 幅11.2	1点		2020P1711
497	彫刻刀一式	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長11.7 径1.4 （刃）長2.0 幅0.3	4点		2020P1712 ～1715
498	彫刻刀（平）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長10.7 径2.4 （刃）長7.8 幅0.5	1点		2020P1716
499	彫刻刀（平）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長12.0 幅1.1 （刃）長5.3 幅0.9	1点		2020P1717
500	彫刻刀（切出）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長10.1 幅1.7 （刃）長4.6	1点		2020P1718
501	彫刻刀（切出）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長13.7 幅0.9 （刃）長2.9	1点		2020P1719
502	彫刻刀（切出）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長13.7 幅1.0 （刃）長2.3	1点		2020P1720
503	彫刻刀（切出）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長12.0 幅0.8 （刃）長2.1	1点		2020P1721
504	彫刻刀（三角）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長11.4 径2.6 （刃）長11.5 幅1.0	1点		2020P1722

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
505	彫刻刀（三角）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長12.2 径1.5 （刃）長2.5 幅0.5	1点		2020P1723
506	彫刻刀（丸ニードル）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長8.4 径1.6 （刃）長1.8	1点		2020P1724
507	彫刻刀（丸）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.0 径2.0 （刃）長6.9 幅1.1	1点		2020P1725
508	彫刻刀（丸）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.0 径1.9 （刃）長6.5 幅0.9	1点		2020P1726
509	彫刻刀（丸）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.0 径1.9 （刃）長6.3 幅0.9	1点		2020P1727
510	彫刻刀（丸）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長12.0 径1.5 （刃）長2.6 幅0.7	1点		2020P1728
511	彫刻刀（丸）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.3 径1.7 （刃）長6.5 幅0.5	1点		2020P1729
512	彫刻刀（角ニードル）	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長11.5 幅2.0 （刃）長3.5 幅0.8	1点		2020P1730
513	彫刻刀	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.8 幅2.0 （刃）長4.5 幅0.4	1点		2020P1731
514	彫刻刀	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長10.4 幅1.6 （刃）長2.0 幅0.4	1点		2020P1732
515	彫刻刀	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.5 幅1.8 （刃）長2.3 幅0.3	1点		2020P1733
516	彫刻刀	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.5 幅1.8 （刃）長 2.1幅0.4	1点		2020P1734
517	彫刻刀	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.7 幅1.6 （刃）長2.9 幅0.3	1点		2020P1735
518	彫刻刀	明治時代	不明	竹製・金属製（鉄）	（柄）長11.3 幅1.0 （刃）長2.3 幅0.3	1点		2020P1736
519	彫刻刀	明治時代	不明	竹製・金属製（鉄）	（柄）長11.4 幅1.0 （刃）長2.2 幅0.4	1点		2020P1737
520	彫刻刀	明治時代	不明	竹製・金属製（鉄）	（柄）長11.3 幅1.1 （刃）長2.3 幅0.4	1点		2020P1738
521	彫刻	明治31年11月	亀田満秀（号 永玉）	木製	長20.0 幅9.0 厚14.0	1点		2020P1739
522	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長11.2 径1.8 （刃）長13.5 幅0.6	1点		2020P1740
523	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長10.0 径1.8 （刃）長13.2 幅0.7	1点		2020P1741

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
524	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長11.6 径2.0 （刃）長11.5 幅0.9	1点		2020P1742
525	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長13.9 径2.3 （刃）長8.2 幅0.8	1点		2020P1743
526	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長8.4 径1.8 （刃）長12.2 幅0.6	1点		2020P1744
527	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.2 径2.2 （刃）長12.8 幅0.8	1点		2020P1745
528	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長10.8 径2.5 （刃）長10.4 幅1.9	1点		2020P1746
529	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.7 径1.6 （刃）長11.6 幅0.4	1点		2020P1747
530	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.0 径2.4 （刃）長11.2 幅1.6	1点		2020P1748
531	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長10.7 径1.8 （刃）長8.4 幅0.6	1点		2020P1749
532	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長9.5 径2.7 （刃）長8.8 幅3.6	1点		2020P1750
533	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長10.5 径2.2 （刃）長7.5 幅1.8	1点		2020P1751
534	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長8.5 径1.7 （刃）長8.7 幅0.5	1点		2020P1752
535	叩鑿	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長6.8 径2.7 （刃）長9.2 幅1.1	1点		2020P1753
536	折尺	明治時代	不明	木製	長100.0 幅1.5 厚0.2	1点		2020P1754
537	重石	明治時代	不明	石製	径7.5 厚1.9	2点		2020P1755 ～1756
538	写真（彫刻）	明治時代	不明	専用紙・白黒	縦11.3 横7.6 厚0.2	10枚		2020P1757 ～1766
539	三角スケール	明治時代	不明	木製	長31.0 幅2.6 厚2.5	1点		2020P1767
540	刷毛	明治時代	不明	木製・毛	長14.0 幅11.4 厚1.0	1点		2020P1768
541	計測用具一式	明治時代	不明	木製	長34.0 幅6.8 厚4.5	12点		2020P1769 ～1780
542	鋸	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	（柄）長23.5 幅2.2 （刃）長14.2 幅1.0	1点		2020P1781
543	缶バッチ	明治時代	不明	金属製（ブリキ）	径4.4	1点		2020P1782
544	引手	明治時代	不明	金属製（鉄）	縦5.8 横1.9 厚0.8	4点		2020P1783 ～1786

寄贈資料　2. 亀田和子資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
545	引手	明治時代	不明	金属製（鉄）	縦6.2 横1.6 厚0.7	2点		2020P1787～1788
546	引手	明治時代	不明	金属製（真鍮ヵ）	縦6.3 横1.7 厚0.9	2点		2020P1789～1790
547	引手	明治時代	不明	金属製（真鍮ヵ）	縦7.8 横2.1 厚1.0	2点		2020P1791～1792
548	マイナスドライバー	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	長23.7 径2.8	1点		2020P1793
549	マイナスドライバー	明治時代	不明	木製・金属製（鉄）	長16.0 幅2.2	1点		2020P1794
550	フック	明治時代	不明	陶製・金属製（鉄）	長5.0 高2.2	1点		2020P1795
551	ビス	明治時代	不明	金属製（真鍮）	長2.2 径0.8	1点		2020P1796
552	継手	明治44年7月29日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦12.0 横1.7 厚1.4	1点		2020P1797
553	継手	明治44年7月29日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦11.8 横1.8 厚1.6	1点		2020P1798
554	継手	明治44年7月29日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦12.0 横1.5 厚1.8	1点		2020P1799
555	継手	明治44年7月29日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦11.4 横1.7 厚1.5	1点		2020P1800
556	継手	明治44年7月29日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦12.0 横1.7 厚1.5	1点		2020P1801
557	継手	明治44年7月29日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦11.7 横1.7 厚1.5	1点		2020P1802
558	継手	明治44年7月28日	（亀田満秀）	木製	縦26.5 横4.2 厚4.0	1点		2020P1803
559	継手	明治44年7月29日	（亀田満秀）	木製	縦24.3 横3.0 厚3.5	1点		2020P1804
560	継手	明治44年7月29日	（亀田満秀）	木製	縦20.7 横3.3 厚2.9	1点		2020P1805
561	継手	明治44年7月29日	（亀田満秀）	木製	縦12.5 横4.3 厚3.7	1点		2020P1806
562	コンパス	明治時代	不明	金属製（鉄）	長12.0	1点		2020P1807
563	定規	明治時代	（亀田満秀）	木製	長47.0 幅4.7 厚5.2	1点		2020P1808
564	定規	明治時代	（亀田満秀）	木製	長20.2 幅6.0 厚7.0	1点		2020P1809
565	定規	明治時代	（亀田満秀）	木製	長24.3 幅3.5 厚3.5	1点		2020P1810
566	定規	明治44年7月29日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦5.2 横14.5 厚1.2	1点		2020P1811
567	定規	明治44年7月28日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦5.2 横14.2 厚1.2	1点		2020P1812
568	定規	明治44年7月28日	亀田満秀（号 永玉）	木製	縦5.8 横14.1 厚1.2	1点		2020P1813
569	定規	明治36年6月6日	（亀田満秀）	木製	長21.4 幅7.3 厚3.5	1点		2020P1814

3. Douglas J.Price 資料

〈資料内訳〉

近現代資料（写真）…… 417件417点

近現代資料（写真）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	写真（鉄道踏切）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.0	1枚		2020P1815
2	写真（久留米付近の労働者）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.0×12.0	1枚		2020P1816
3	写真（農家の婦人と台車）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.1	1枚		2020P1817
4	写真（亀山上皇像前の少女３人）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.3	1枚		2020P1818
5	写真（元旦の東公園亀山上皇像）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P1819
6	写真（WELCOME HOME）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.8	1枚		2020P1820
7	写真（石切場）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.2	1枚		2020P1821
8	写真(芦屋付近の横穴)	1946年1月17日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.5	1枚		2020P1822
9	写真（鳥小屋の前の子供たち）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	6.8×11.4	1枚		2020P1823
10	写真（米兵から菓子をもらおうとする子供たち）	1946年4月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.9	1枚		2020P1824
11	写真（竹籠作り）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.0	1枚		2020P1825
12	写真（商店の女性）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.1	1枚		2020P1826
13	写真（横転したジープと W. H. Krueger）	1946年2月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.1×9.6	1枚		2020P1827
14	写真（ジープに乗り込む W. H. Krueger）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.3	1枚		2020P1828
15	写真(横転したジープ)	（1946年2月 / 撮影 ）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.0	1枚		2020P1829
16	写真（占領軍事務所）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P1830
17	写真（福岡・工場地域空撮）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.5	1枚		2020P1831
18	写真（W. H. Krueger）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.8×9.2	1枚		2020P1832
19	写真（写真室内の W. H. Krueger の作業机）	1946年2月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.2	1枚		2020P1833
20	写真（写真室の机）	1946年2月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.3	1枚		2020P1834

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
21	写真（W. H. Krueger）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.7×10.1	1枚		2020P1835
22	写真（九州飛行機の資材置場）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.2	1枚		2020P1836
23	写真（玄関の正月飾）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.9×9.3	1枚		2020P1837
24	写真（演奏を聴く米海兵）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×12.8	1枚		2020P1838
25	写真（建設中の板付基地）	1946年2月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.7	1枚		2020P1839
26	写真（板付基地への引込線）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.3	1枚		2020P1840
27	写真（鏡餅と女性）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.0	1枚		2020P1841
28	写真（農作業をする女性）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.7	1枚		2020P1842
29	写真（雑餉隈の農園）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.9	1枚		2020P1843
30	写真（板付基地2）	1947年2月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.6	1枚		2020P1844
31	写真（下船）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×12.8	1枚		2020P1845
32	写真（下船後の整列）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P1846
33	写真（建設中の板付基地）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.7	1枚		2020P1847
34	写真（建設中の板付基地）	1946年2月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.5	1枚		2020P1848
35	写真（建設中の板付基地）	（1946年2月 / 撮影）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×11.7	1枚		2020P1849
36	写真（筥崎宮）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.5	1枚		2020P1850
37	写真（車両への荷物積込）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.5	1枚		2020P1851
38	写真（建設中の板付基地）	1946年2月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.8	1枚		2020P1852
39	写真（写真班の建物とトレーラー）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P1853
40	写真（学校・玄関）	1946年2月8日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P1854
41	写真（水路で水桶を洗う女性たち）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.2	1枚		2020P1855
42	写真（定遠の時鐘）	1945年12月7日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.6×9.2	1枚		2020P1856
43	写真（写真班の室内）	1946年2月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.2	1枚		2020P1857
44	写真（裁縫する女性）	1946年3月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.2	1枚		2020P1858

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
45	写真（建設中の漁師小屋）	1946年3月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.1	1枚		2020P1859
46	写真（農夫の馬車）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×11.9	1枚		2020P1860
47	写真（ダム）	1946年3月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.3	1枚		2020P1861
48	写真（横浜港）	1946年4月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.6	1枚		2020P1862
49	写真（農夫）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.0	1枚		2020P1863
50	写真（防空壕）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.9×9.2	1枚		2020P1864
51	写真（20mm 対空砲）	1946年1月17日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.5×9.4	1枚		2020P1865
52	写真(米軍のトレーラーへの積込作業)	(1945～1947年)	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.6	1枚		2020P1866
53	写真（被災した建物と子供）	(1945～1947年)	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P1867
54	写真（教会墓地）	(1945～1947年)	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P1868
55	写真(横浜港での積込)	1946年4月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P1869
56	写真(写真班の物品棚)	1947年2月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.2	1枚		2020P1870
57	写真（乗船中の米兵）	(1945～1947年)	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×12.8	1枚		2020P1871
58	写真(福岡市街地空撮)	1946年2月19日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.6	1枚		2020P1872
59	写真（米軍・出発前の軍楽隊の演奏）	1946年4月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P1873
60	写真（川沿いの民家）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.9	1枚		2020P1874
61	写真（民家のミカンの木）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.4	1枚		2020P1875
62	写真（籾すり機）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.3	1枚		2020P1876
63	写真（乾燥中の和傘）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.3	1枚		2020P1877
64	写真(基地内の引込線)	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.3	1枚		2020P1878
65	写真（迷彩塗装をした西洋風建築物）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×9.2	1枚		2020P1879
66	写真（日本から帰国中の米水兵）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P1880
67	写真（引き船）	1947年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.6	1枚		2020P1881
68	写真（第38爆撃航空群の食器）	1946年3月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.3	1枚		2020P1882

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
69	写真（福岡の田園風景）	1947年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.5	1枚		2020P1883
70	写真（損壊した橋の修理）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.3	1枚		2020P1884
71	写真（引込線の線路）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.3×9.5	1枚		2020P1885
72	写真（藁の日干し）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.0×11.9	1枚		2020P1886
73	写真（櫛田神社前・W. H. Krueger）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.9×9.3	1枚		2020P1887
74	写真（屎尿汲み取り）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.0	1枚		2020P1888
75	写真（しめ飾り）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.0	1枚		2020P1889
76	写真（第38爆撃航空群駐屯地空撮）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.6	1枚		2020P1890
77	写真（校舎・校庭）	1946年2月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P1891
78	写真（第38爆撃航空群事務所）	1946年3月22日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.5	1枚		2020P1892
79	写真（鉄道車両）	1946年2月2日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P1893
80	写真（諫早湾岸の漁師小屋）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.0	1枚		2020P1894
81	写真（のこぎりを研ぐ農夫）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.4	1枚		2020P1895
82	写真（川で洗濯をする女性2人と男性1人）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.2	1枚		2020P1896
83	写真（H.W.Mc-Cormick）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.1	1枚		2020P1897
84	写真（貨物車から車両への荷物積込）	1946年2月8日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.2	1枚		2020P1898
85	写真（諫早～長崎間の山間部）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P1899
86	写真（夜明けの川床）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.0×12.1	1枚		2020P1900
87	写真（佐賀の大通り）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.9	1枚		2020P1901
88	写真（第38爆撃航空群）	1946年2月8日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.2	1枚		2020P1902
89	写真（畑とあぜ道）	1947年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.7	1枚		2020P1903
90	写真（発電所）	1945年12月26日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	8.7×11.8	1枚		2020P1904
91	写真（事務室内部）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.4×9.7	1枚		2020P1905
92	写真（庭の畑・女性2人）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.1	1枚		2020P1906
93	写真（大村付近の海岸）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.1	1枚		2020P1907

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
94	写真（諫早地区の漁村）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.3	1枚		2020P1908
95	写真（国分寺・羅漢像）	1945年12月30日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.4	1枚		2020P1909
96	写真（男性・初詣）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.2×9.3	1枚		2020P1910
97	写真（工場）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.5	1枚		2020P1911
98	写真（屎尿の運搬）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P1912
99	写真（屎尿の汲み取り）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.0	1枚		2020P1913
100	写真（横浜港の船渠）	1946年4月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P1914
101	写真（船への荷物積込）	1946年4月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×12.8	1枚		2020P1915
102	写真（飛行機のフロート部分）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P1916
103	写真（管弦楽団の演奏を見る米兵）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×12.8	1枚		2020P1917
104	写真（管弦楽団・指揮者を見る米兵）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.7	1枚		2020P1918
105	写真（船上の米兵）	1946年4月21日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.7	1枚		2020P1919
106	写真（機関車）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P1920
107	写真（管弦楽団の演奏を見る米兵）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P1921
108	写真（長崎地方の山間部）	1945年12月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.6	1枚		2020P1922
109	写真（出立する兵士の見送り）	1946年3月19日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.4	1枚		2020P1923
110	写真（積み上げられた弾薬）	1946年1月2日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.2	1枚		2020P1924
111	写真（稲藁を集める農夫）	1945年12月30日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×11.8	1枚		2020P1925
112	写真（軍用車両後部）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.1	1枚		2020P1926
113	写真（東公園）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P1927
114	写真（農作業中の女性2人）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P1928
115	写真（肥料を混ぜる農家の女性）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	8.6×11.5	1枚		2020P1929
116	写真（初詣後の母子）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.1×9.5	1枚		2020P1930
117	写真（脱輪した軍用車両）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.0	1枚		2020P1931
118	写真（大濠公園・福岡城趾空撮）	1946年2月19日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.7×12.5	1枚		2020P1932

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
119	写真（空襲被災者の住宅と庭）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.8	1枚		2020P1933
120	写真（和傘の撥水加工作業）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.0	1枚		2020P1934
121	写真（軒先の母子）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.2	1枚		2020P1935
122	写真（筥崎宮参道）	1946年1月2日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.5	1枚		2020P1936
123	写真（空襲で被災した福岡市街）	1946年1月2日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.7	1枚		2020P1937
124	写真（苗の定植）	1946年1月8日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.0	1枚		2020P1938
125	写真（干された洗濯物）	1946年4月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P1939
126	写真（写真班のラジオ）	1947年2月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.2	1枚		2020P1940
127	写真（仲間の出発を見送る米兵たち）	1946年3月19日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.4	1枚		2020P1941
128	写真（建設中の家屋）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.3	1枚		2020P1942
129	写真（第38爆撃航空群の食堂）	1946年3月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.2	1枚		2020P1943
130	写真（引込線による砂利運搬）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.4	1枚		2020P1944
131	写真（路上での肥料集め）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.3	1枚		2020P1945
132	写真（写真班の建物前でジープに乗った W. H. Krueger）	1946年2月14日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	7.1×11.3	1枚		2020P1946
133	写真（貨物車）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×12.9	1枚		2020P1947
134	写真（機関車）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P1948
135	写真（福岡県庁）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P1949
136	写真（第38爆撃航空群本部）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P1950
137	写真（電車）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×12.9	1枚		2020P1951
138	写真（日本軍の野戦砲）	1946年1月17日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.3	1枚		2020P1952
139	写真（空襲を受けた市街地）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.1	1枚		2020P1953
140	写真（銀座三越前交差点）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P1954
141	写真（防空壕）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.3	1枚		2020P1955

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
142	写真（銀座・日本共産党応援トラック）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P1956
143	写真(人力車の客待ち)	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.9	1枚		2020P1957
144	写真（駅のホームで女児の落とし物を拾う男性）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.6	1枚		2020P1958
145	写真（日本軍の弾薬・弾薬箱）	1946年1月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.0	1枚		2020P1959
146	写真（幣原反動内閣打倒人民大会）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P1960
147	写真（千代町）	1947年2月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.6	1枚		2020P1961
148	写真（第38爆撃航空群本部標識）	1946年2月8日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	12.2×9.5	1枚		2020P1962
149	写真（東中洲）	1946年1月2日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.3	1枚		2020P1963
150	写真（機関車）	1946年1月2日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.4	1枚		2020P1964
151	写真（和傘と米兵）	1945年12月11日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.8	1枚		2020P1965
152	写真（雑餉隈・飛行機のフロート部分）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P1966
153	写真（福岡・昼食中の日本人男性）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.1	1枚		2020P1967
154	写真（福岡市内の街頭風景）	1945年12月11日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.1	1枚		2020P1968
155	写真（蜘蛛の巣）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	8.9×11.5	1枚		2020P1969
156	写真（山間部）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.6	1枚		2020P1970
157	写真（弾薬置場の上の墓地）	1946年1月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.4×11.9	1枚		2020P1971
158	写真（教会での礼拝）	1945年12月7日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.5×11.6	1枚		2020P1972
159	写真（棚田）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.8	1枚		2020P1973
160	写真(食堂での皿洗い)	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P1974
161	写真（家庭飼育の鶏）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.2	1枚		2020P1975
162	写真（第38爆撃航空群・便所）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	11.8×9.2	1枚		2020P1976
163	写真（弾薬庫へのトンネルの入口）	1946年1月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.0	1枚		2020P1977
164	写真（牛車と農夫）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.9	1枚		2020P1978
165	写真（人参を計量する農夫）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.2	1枚		2020P1979

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
166	写真（牛車を使用した木材の搬出）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P1980
167	写真（高野山福岡県教務所）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.2	1枚		2020P1981
168	写真（帰還船）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×12.7	1枚		2020P1982
169	写真（無線通信機の空箱）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.0	1枚		2020P1983
170	写真（日本人とダンプカー）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.4	1枚		2020P1984
171	写真（帰還船の甲板）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P1985
172	写真（ロードローラーの修理を見物する W. H. Krueger）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.3×9.5	1枚		2020P1986
173	写真（神社境内を歩く母子）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.4	1枚		2020P1987
174	写真（日蓮上人像）	1947年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.7	1枚		2020P1988
175	写真（駅舎の火災）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.6	1枚		2020P1989
176	写真（国分寺の入口）	1945年12月30日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.9	1枚		2020P1990
177	写真（大村近郊の漁村）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.2	1枚		2020P1991
178	写真（芦屋・掩体壕）	1946年1月17日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.5	1枚		2020P1992
179	写真（弾薬庫入口）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.4	1枚		2020P1993
180	写真（道路拡張作業中の日本人労働者）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.3	1枚		2020P1994
181	写真（第38爆撃航空群の教会内装）	1945年12月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.0×12.2	1枚		2020P1995
182	写真（丘陵地の湖）	1946年1月17日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.5	1枚		2020P1996
183	写真（長崎近郊の棚田）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P1997
184	写真（写真室近くの道路）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.3	1枚		2020P1998
185	写真（帰還船後方）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P1999
186	写真（山間部・積雪）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P2000
187	写真（耕作する母子）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.9	1枚		2020P2001
188	写真（初詣帰りの親子）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.1×9.4	1枚		2020P2002

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
189	写真(港近くの釣り船)	1947年2月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.6	1枚		2020P2003
190	写真（日蓮上人像）	1947年2月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.6	1枚		2020P2004
191	写真（堀と門）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.9	1枚		2020P2005
192	写真（食堂の行列）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.1	1枚		2020P2006
193	写真(陸軍の重要な建設計画の一部)	1946年1月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.9	1枚		2020P2007
194	写真(カメラの修理場所)	1946年2月12日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.3	1枚		2020P2008
195	写真（BOQ の扉）	1946年1月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	11.9×9.4	1枚		2020P2009
196	写真(入口から見た食堂内部)	1946年3月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.3	1枚		2020P2010
197	写真（諫早～長崎間の山間部）	1946年1月3日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.5×11.8	1枚		2020P2011
198	写真（田園）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P2012
199	写真（畑）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P2013
200	写真（田畑・斜面）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P2014
201	写真(市街地の夕暮れ)	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.7	1枚		2020P2015
202	写真（石垣・堀）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.9	1枚		2020P2016
203	写真（堀・ビル群）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2017
204	写真（大通り）	(1945～1947年)	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.9	1枚		2020P2018
205	写真（奉安殿）	1946年1月2日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.5	1枚		2020P2019
206	写真（太宰府神社参道・橋）	1946年2月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	7.2×11.6	1枚		2020P2020
207	写真（唐津・農家の井戸）	1946年3月15日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.2	1枚		2020P2021
208	写真（雑餉隈・畑に肥料をまく女性）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.0	1枚		2020P2022
209	写真（大村近郊・海岸部）	1946年1月3日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.2	1枚		2020P2023
210	写真(佐賀近郊・農場)	1946年1月3日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.1	1枚		2020P2024

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
211	写真（福岡･水鏡神社）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.3	1枚		2020P2025
212	写真（国分寺・木鼻の獅子の装飾）	1945年12月30日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.0	1枚		2020P2026
213	写真（W. H. Krueger）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.8×9.2	1枚		2020P2027
214	写真（洗濯台）	1946年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.4	1枚		2020P2028
215	写真（時計台のある西洋建築）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2029
216	写真（鉄道駅）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×13.0	1枚		2020P2030
217	写真（海上からみた都市部）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.6	1枚		2020P2031
218	写真（海上・船舶）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.5	1枚		2020P2032
219	写真（船上からみた陸地）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.6	1枚		2020P2033
220	写真（福岡近郊・灌漑用ダムの補修）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.3	1枚		2020P2034
221	写真（投棄された石製の十字架）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.3×12.8	1枚		2020P2035
222	写真（福岡・初詣）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P2036
223	写真（福岡・亀山上皇像）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.1×9.5	1枚		2020P2037
224	写真（佐世保郊外の神社）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.8×9.0	1枚		2020P2038
225	写真（帰還船の甲板）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P2039
226	写真（帰還船甲板上のボート）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P2040
227	写真（帰還船甲板）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2041
228	写真（福岡･籾すり機）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.5	1枚		2020P2042
229	写真（あぜ道を歩く農夫）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2043
230	写真（福岡・牛を使った耕耘）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.9	1枚		2020P2044
231	写真（踏切）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P2045

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
232	写真（渓流）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	8.9×11.4	1枚		2020P2046
233	写真（畑を耕す洋装の男性）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2047
234	写真（畑を耕す男性）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2048
235	写真（平屋の外観）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P2049
236	写真（車道・軍用車両）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.6	1枚		2020P2050
237	写真（第38爆撃航空群関連施設）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.1	1枚		2020P2051
238	写真（太宰府神社太鼓橋）	1946年2月23日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.3	1枚		2020P2052
239	写真（第38爆撃航空群施設内の暖炉）	1946年3月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.5	1枚		2020P2053
240	写真（基地内教会・内装）	1945年12月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.7×9.0	1枚		2020P2054
241	写真（第38爆撃航空群食堂内・精肉店）	1946年3月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.5	1枚		2020P2055
242	写真（基地内教会・内装）	1945年12月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.9	1枚		2020P2056
243	写真（福岡・農家の作業）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.3	1枚		2020P2057
244	写真（二日市・農地とトンネル入口）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.9	1枚		2020P2058
245	写真（軍用船舶のマスト）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.7×10.1	1枚		2020P2059
246	写真（軍用船舶のマスト）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.8×10.1	1枚		2020P2060
247	写真（福岡・基地周辺の集落）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.2	1枚		2020P2061
248	写真（福岡・基地周辺の竹林）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.2	1枚		2020P2062
249	写真（写真班・印刷室への入口）	1946年2月18日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.1	1枚		2020P2063
250	写真（福岡・基地内の神社）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.4	1枚		2020P2064
251	写真（福岡・日蓮宗寺院）	1945年12月20日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×11.8	1枚		2020P2065
252	写真（皇居坂下門）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2066
253	写真（祝田橋から有楽町方面）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.7	1枚		2020P2067

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
254	写真（福岡・神社内の石碑）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.9×9.0	1枚		2020P2068
255	写真（第38爆撃航空群食堂・洗浄場所）	1946年3月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.4	1枚		2020P2069
256	写真（雑餉隈・農家）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.2	1枚		2020P2070
257	写真（雑餉隈・畑の耕作）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.9	1枚		2020P2071
258	写真（雑餉隈・農家の畑）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P2072
259	写真（市街地の夕暮れ）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.6	1枚		2020P2073
260	写真（建物外壁の破損）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.0	1枚		2020P2074
261	写真（第38爆撃航空群入隊者用施設）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.9	1枚		2020P2075
262	写真（福岡・石造の橋）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.1	1枚		2020P2076
263	写真（雑餉隈・竹竿に干された大根と衣服）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.9	1枚		2020P2077
264	写真（福岡・基地内の神社・本殿）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.3	1枚		2020P2078
265	写真（福岡・基地内の神社）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.0×12.3	1枚		2020P2079
266	写真（雑餉隈・農地の耕作）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.1	1枚		2020P2080
267	写真（福岡・筥崎宮）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×11.7	1枚		2020P2081
268	写真（第38爆撃航空群食堂）	1946年3月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.0	1枚		2020P2082
269	写真（福岡・寺院内の地蔵像）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.1	1枚		2020P2083
270	写真（カメラを持った米軍兵士）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.7	1枚		2020P2084
271	写真（福岡・棚田）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P2085
272	写真（雑餉隈・茅葺き屋根の内側）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.9	1枚		2020P2086
273	写真（雑餉隈・耕作地）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.1×9.1	1枚		2020P2087
274	写真（砂浜に打ち上げた帆船）	1946年3月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.3	1枚		2020P2088
275	写真（第38爆撃航空群内の教会の礼拝）	1945年12月7日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.4	1枚		2020P2089
276	写真（盆栽の展示）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.6	1枚		2020P2090

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
277	写真（皇居・二重橋）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.7	1枚		2020P2091
278	写真（盆栽の展示）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.6	1枚		2020P2092
279	写真（第38爆撃航空群内の教会・外観）	1945年12月12日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	11.9×9.1	1枚		2020P2093
280	写真（第38爆撃航空群食堂・オーブン）	1946年3月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.4	1枚		2020P2094
281	写真（飯塚・山間部）	1946年2月10日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P2095
282	写真（雑餉隈・苗の植え付け）	1946年1月8日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P2096
283	写真（八木山峠）	1946年2月10日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P2097
284	写真（八木山峠）	1946年2月10日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	12.2×9.5	1枚		2020P2098
285	写真（第38爆撃航空群食堂・厨房）	1946年3月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.3	1枚		2020P2099
286	写真（皇居・平川門）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2100
287	写真（帰還船・外観）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2101
288	写真（皇居・広場）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2102
289	写真（アメリカ赤十字社）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2103
290	写真（銀座・服部時計店前）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2104
291	写真（教会内部）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.6	1枚		2020P2105
292	写真（石造十字架）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	12.9×10.2	1枚		2020P2106
293	写真（第38爆撃航空群食堂・厨房）	1946年3月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.3	1枚		2020P2107
294	写真（福岡近郊・農地）	1946年3月24日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.3	1枚		2020P2108
295	写真（唐津・農家2軒）	1946年3月15日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.0	1枚		2020P2109
296	写真（福岡・路上での肥取り）	1946年2月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.3	1枚		2020P2110
297	写真（水鏡神社・初詣帰りの女性2人）	1946年1月1日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P2111

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
298	写真（船のレーダー設備）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.8	1枚		2020P2112
299	写真（第38爆撃航空群庁舎・遊戯室）	1946年3月22日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.4	1枚		2020P2113
300	写真（福岡・基地内の神社の本殿）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.5×9.1	1枚		2020P2114
301	写真（福岡・米軍車両の通過を待つ人々）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.3	1枚		2020P2115
302	写真（雑餉隈・工場）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.8	1枚		2020P2116
303	写真（電線）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.6	1枚		2020P2117
304	写真（電線）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P2118
305	写真（太宰府・参道太鼓橋）	1946年2月23日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.4	1枚		2020P2119
306	写真（福岡・損傷した橋）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.4	1枚		2020P2120
307	写真（福岡・灌漑用ダム）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.7×12.4	1枚		2020P2121
308	写真（写真ラボ・現像室）	1946年2月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.2	1枚		2020P2122
309	写真（線路から見た電線）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P2123
310	写真（線路と水路上の小舟）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2124
311	写真（九州・農家の作業場）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.2	1枚		2020P2125
312	写真（写真ラボ・印刷室）	1946年2月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.2	1枚		2020P2126
313	写真（雑餉隈・獲物を探す漁師）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.9	1枚		2020P2127
314	写真（河畔の東屋）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.6	1枚		2020P2128
315	写真（九州・農家）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.0	1枚		2020P2129
316	写真（東公園・日蓮上人像礼拝堂）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.0	1枚		2020P2130
317	写真（峠から見た飯塚遠景）	1946年2月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.2	1枚		2020P2131
318	写真（飯塚付近の山間部）	1947年2月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.2	1枚		2020P2132
319	写真（写真ラボ・印刷機）	1946年2月12日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.2	1枚		2020P2133
320	写真（福岡・慰霊碑）	1946年1月2日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.2×9.5	1枚		2020P2134

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
321	写真（第38爆撃航空群スナック・バー）	1946年3月18日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.5	1枚		2020P2135
322	写真（太宰府神社・楼門）	1946年2月23日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×10.5	1枚		2020P2136
323	写真（芦屋・基地付近の海岸）	1946年2月21日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.5	1枚		2020P2137
324	写真（ビル氏）	1946年4月15日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.9×10.0	1枚		2020P2138
325	写真（農作業）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.6	1枚		2020P2139
326	写真（農家）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.7	1枚		2020P2140
327	写真（石垣）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.8	1枚		2020P2141
328	写真（第38爆撃航空群職員クラブ・演奏台）	1946年3月22日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.5	1枚		2020P2142
329	写真（二日市・墓石）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.3	1枚		2020P2143
330	写真（雑餉隈・未舗装の道路）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.9	1枚		2020P2144
331	写真（第38爆撃航空群食堂・厨房）	1946年3月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.2	1枚		2020P2145
332	写真（九州･漁師の家）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.5	1枚		2020P2146
333	写真（九州・排水溝）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.1	1枚		2020P2147
334	写真（写真ラボのペットの犬）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.1×9.0	1枚		2020P2148
335	写真（九州･農家の馬）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.1	1枚		2020P2149
336	写真（諫早湾・鉄道線路）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.9	1枚		2020P2150
337	写真（九州・藁干し）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.9	1枚		2020P2151
338	写真（福岡･炭団干し）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.8	1枚		2020P2152
339	写真（福岡・天主公教会）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.1	1枚		2020P2153
340	写真（福岡・背嚢を背負う女性）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.0×11.9	1枚		2020P2154
341	写真（福岡・廃材の運搬）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.9	1枚		2020P2155
342	写真（福岡・基地内の肥取り）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×11.9	1枚		2020P2156
343	写真（宮ノ陣村・牛車を引く農夫）	1945年12月30日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P2157
344	写真（福岡・円筒形容器）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.1	1枚		2020P2158
345	写真（宮ノ陣村・街頭風景）	1945年12月30日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×11.9	1枚		2020P2159

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
346	写真（福岡港・西公園空撮）	1946年2月19日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.5	1枚		2020P2160
347	写真（アーニー・パイル劇場）	(1945～1947年)	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.7×10.2	1枚		2020P2161
348	写真（福岡・米軍車両に集まる日本人）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.3	1枚		2020P2162
349	写真（福岡郊外・山田区公会堂）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.2	1枚		2020P2163
350	写真（福岡郊外・農作業）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.1	1枚		2020P2164
351	写真（福岡・基地からの木材運搬）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.0×11.9	1枚		2020P2165
352	写真（福岡・廃材を背負う女性）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.8	1枚		2020P2166
353	写真（福岡・路上の母子）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.0	1枚		2020P2167
354	写真（福岡・廃材を運ぶ女性）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.1	1枚		2020P2168
355	写真（福岡・迷彩塗装された米軍車両）	1946年2月8日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P2169
356	写真（福岡・空襲で損傷した市街地）	1945年12月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.0	1枚		2020P2170
357	写真（雑餉隈・収穫後帰宅する農夫）	1946年1月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.0	1枚		2020P2171
358	写真（天神・中洲・博多部空撮）	1946年2月19日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.6	1枚		2020P2172
359	写真（福岡･籾すり機）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.3	1枚		2020P2173
360	写真（東京～横浜間・戦災地域）	1946年4月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.6	1枚		2020P2174
361	写真（福岡・基地内廃材置場への入場を待つ人々）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.8	1枚		2020P2175
362	写真（九州･学校校舎）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.3	1枚		2020P2176
363	写真（福岡・米軍兵士と日本人少年）	1946年1月2日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.4×9.3	1枚		2020P2177
364	写真（東京・電車を待つ米軍兵士）	1946年4月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P2178
365	写真（福岡・米軍兵士とロードローラー）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.3×9.4	1枚		2020P2179
366	写真（W. H. Krueger）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.8×9.2	1枚		2020P2180
367	写真（福岡銀行前・米軍兵士の記念撮影）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.0	1枚		2020P2181
368	写真（戦災を受けた市庁舎周辺）	1945年12月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P2182

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
369	写真（ジープとW. H. Krueger）	1946年2月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.3	1枚		2020P2183
370	写真（福岡・ダンプの上に乗る日本人）	1946年2月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P2184
371	写真（横浜・停車中の米軍列車に近づく日本人）	1946年4月10日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2185
372	写真（歩道の露店）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.7	1枚		2020P2186
373	写真（福岡・写真ラボ前）	1946年3月21日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.9×12.3	1枚		2020P2187
374	写真（軍用車両から再利用可能なものを探す日本人）	1946年2月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P2188
375	写真（唐津・トラック）	1946年3月15日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.1	1枚		2020P2189
376	写真（線路上の少年たち）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2190
377	写真（福岡・航空機エンジン）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.1×12.2	1枚		2020P2191
378	写真（飯塚・鉄道標識）	1947年2月10日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.2	1枚		2020P2192
379	写真（佐世保・背嚢を背負う少年）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.6	1枚		2020P2193
380	写真（佐世保・商店街）	（1945～1947年）	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.7	1枚		2020P2194
381	写真（福岡・対空設備）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.3	1枚		2020P2195
382	写真（雑餉隈・畑に肥料をまく女性）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.9	1枚		2020P2196
383	写真（福岡郊外・馬車）	1946年3月24日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.3	1枚		2020P2197
384	写真（福岡・格納庫横の円筒型容器）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.3	1枚		2020P2198
385	写真（二日市・トンネル内の弾薬）	1946年1月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.0	1枚		2020P2199
386	写真（福岡・防空壕）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	12.2×9.2	1枚		2020P2200
387	写真（博多駅）	1946年1月2日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	8.8×12.2	1枚		2020P2201
388	写真（福岡・電車通り）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.0×11.8	1枚		2020P2202
389	写真（福岡・戦災を受けた建物の基礎）	1946年1月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×11.8	1枚		2020P2203
390	写真（福岡・基地門前で入構を待つ日本人）	1945年12月 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.2×12.0	1枚		2020P2204
391	写真（宮の陣駅）	1945年12月30日 / 撮影	撮影:W. H. Krueger	白黒写真	9.4×11.9	1枚		2020P2205

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
392	写真（九州・住宅地）	1946年1月3日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.9×9.1	1枚		2020P2206
393	写真（福岡郊外・建設中の住宅）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.2	1枚		2020P2207
394	写真（福岡郊外・製材所）	1946年3月24日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.8×12.3	1枚		2020P2208
395	写真（下船後の米軍兵士）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2209
396	写真（福岡・人参の計量）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.1×11.8	1枚		2020P2210
397	写真（男児2名・相撲）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.8	1枚		2020P2211
398	写真（福岡・調理中の女性）	1945年12月20日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.8×9.4	1枚		2020P2212
399	写真（福岡・万町付近）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.1	1枚		2020P2213
400	写真（福岡・戦災を受けた都市部）	1945年12月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×11.8	1枚		2020P2214
401	写真（佐世保・市街地）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.8	1枚		2020P2215
402	写真（東京～横浜間・戦災地区）	1946年4月10日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.2×12.5	1枚		2020P2216
403	写真（福岡・工場施設の換気）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P2217
404	写真（福岡・基地空撮）	1947年2月11日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.0×12.5	1枚		2020P2218
405	写真（福岡・廃材を運ぶ少年2名）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.8×9.1	1枚		2020P2219
406	写真（雑餉隈・飛行機エンジン）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.9×9.3	1枚		2020P2220
407	写真（雑餉隈・飛行機浮舟）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	8.2×12.2	1枚		2020P2221
408	写真（ジープに乗ったW. H. Krueger）	1946年2月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.6×12.3	1枚		2020P2222
409	写真（福岡・初詣から帰る女性2名）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	12.0×9.4	1枚		2020P2223
410	写真（福岡・バス後部のガス発生器）	1946年2月2日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.5×12.1	1枚		2020P2224
411	写真（福岡・昼食中の日本人男性7名）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×12.1	1枚	153と同じ構図	2020P2225
412	写真（福岡・初詣の少女）	1946年1月1日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	11.9×9.4	1枚		2020P2226
413	写真（宮ノ陣・米軍人と子供17名）	1945年12月30日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.0	1枚		2020P2227
414	写真（高宮映画劇場）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.5	1枚		2020P2228
415	写真（福岡・通りの行商人）	1946年2月2日 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.4×12.1	1枚		2020P2229

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
416	写真（福岡・食器を洗う人々）	1945年12月 / 撮影	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	9.3×11.8	1枚		2020P2230
417	写真（駅ホームの群衆）	（1945～1947年）	撮影 :W. H. Krueger	白黒写真	10.1×12.9	1枚		2020P2231

4. 十二社神社資料

〈資料内訳〉

1. 芸能娯楽用具…… 211件297点
2. 信仰・年中行事の用具…… 1件1点
3. 社会生活の用具…… 1件1点
4. 交通・交易の用具…… 1件1点
5. 生活の用具…… 10件11点
6. 民俗知識関連の用具…… 103件106点

〈総計〉327件417点

1. 芸能娯楽用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦22.0 横16.0 厚12.0	1点	剥離	2020P2232
2	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・紙	縦19.3 横11.0 厚6.5	1点	剥離	2020P2233
3	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・紙	縦21.5 横16.0 厚10.0	1点	剥離	2020P2234
4	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦21.2 横13.5 厚9.5	1点	剥離	2020P2235
5	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦22.5 横17.5 厚13.0	1点	剥離	2020P2236
6	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦21.0 横18.0 厚3.0	1点	剥離	2020P2237
7	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦20.0 横16.0 厚10.0	1点	剥離	2020P2238
8	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・紙	縦20.3 横13.0 厚7.0	1点	剥離	2020P2239
9	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦20.6 横14.0 厚9.0	1点	剥離	2020P2240
10	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦21.5 横14.4 厚8.5	1点	剥離	2020P2241
11	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦21.0 横16.0 厚8.5	1点	剥離	2020P2242
12	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦21.5 横18.5 厚9.0	1点	剥離	2020P2243
13	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦20.5 横15.5 厚14.5	1点	剥離	2020P2244
14	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦21.0 横13.5 厚6.0	1点	剥離 豊姫の神	2020P2245
15	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦19.0 横15.7 厚6.5	1点	剥離 鯛釣りの翁	2020P2246
16	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・綿・紙	縦22.8 横16.5 厚9.0	1点	剥離	2020P2247
17	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・綿・紙	縦21.0 横14.5 厚7.0	1点	剥離	2020P2248
18	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦33.0 横17.5 厚7.0	1点		2020P2249
19	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・麻・紙	縦19.0 横22.0 厚4.0	1点	剥離	2020P2250
20	神楽面	昭和時代	不詳	石膏・木綿・紙	縦22.5 横17.5 厚12.0	1点	剥離	2020P2251
21	毛頭	昭和時代	不詳	棕櫚・木綿	縦32.0 横32.0 厚1.0	4点		2020P2252～2255
22	毛頭	昭和時代	不詳	棕櫚・木綿	縦74.0 横51.0 厚1.0	3点		2020P2256～2258
23	毛頭	昭和時代	不詳	棕櫚・木綿	縦33.0 横29.0 厚1.5	1点		2020P2259
24	毛頭	昭和時代	不詳	棕櫚・木綿	縦48.0 横48.0 厚1.0	2点		2020P2260～2261
25	毛頭	昭和時代	不詳	棕櫚・木綿	縦54.0 横50.0 厚1.0	1点		2020P2262
26	烏帽子	昭和時代	不詳	紙・木綿	長26.0 幅20.0 厚7.0	3点	剥離・破れ	2020P2263～2265
27	鉢巻ヵ	昭和時代	不詳	木綿	長88.0 幅3.2	1点		2020P2266
28	鉢巻ヵ	昭和時代	不詳	木綿	長110.0 幅3.0	1点		2020P2267
29	鉢巻ヵ	昭和時代	不詳	木綿	長41.0 幅3.4	1点		2020P2268
30	剣	昭和時代	不詳	金属製（鉄）	縦33.5 横25.0 厚0.3	1点		2020P2269
31	剣	昭和時代	不詳	金属製（鉄）	縦25.5 横15.0 厚0.3	1点		2020P2270

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
32	神楽錫	昭和時代	不詳	木製・金属製（鉄・真鍮）・麻	長31.0 幅3.0 厚3.0	4点	1点剥離	2020P2271～2274
33	鐘	昭和時代	不詳	金属製（銅）	径14.3 厚0.3	1点	欠け有	2020P2275
34	鐘	昭和時代	不詳	金属製（鉄）	径18.5 厚5.0	1組		2020P2276
35	模造刀	昭和時代	不詳	木製・紙製	長67.5 幅2.7 厚0.5	4点	剥離	2020P2277～2280
36	人形	昭和時代	不詳	木綿	縦23.0 横16.0 厚16.0	2点	1点破れ	2020P2281～2282
37	折敷	昭和時代	不詳	木製	縦22.5 横22.5 厚2.5	2点		2020P2283～2284
38	一升枡	昭和時代	不詳	木製	縦17.1 横17.1 高9.3	1点	墨書「谷口青年會 3.11」刻印「一升」「○二特別粉」焼印有	2020P2285
39	一合枡	昭和時代	不詳	木製	縦8.4 横8.4 高5.5	1点	墨書「谷口青年」刻印「一合」「○二特別粉」焼印有	2020P2286
40	笛	昭和時代	不詳	木製	長39.5 径2.2	3本		2020P2287～2289
41	笛	昭和時代	不詳	木製	長37.0 径2.0	1本		2020P2290
42	舞扇	昭和時代	不詳	木製・紙	長27.0 幅41.0	1本		2020P2291
43	舞扇	昭和時代	不詳	木製・紙	長22.5 幅36.0	1本		2020P2292
44	舞扇	昭和時代	不詳		長30.0 幅40.0	1本		2020P2293
45	舞扇	昭和時代	不詳	木製・紙	長31.0 幅32.5	1本		2020P2294
46	太鼓	昭和時代	不詳	牛皮・金属製（鉄）・木製	長83.0 幅29.5 高85.0	1点	台足裏墨書有り	2020P2295
47	太鼓	昭和時代	不詳	牛皮・金属製（鉄）・木製	長97.5 幅30.0 高97.0	1点		2020P2296
48	太鼓	昭和時代	不詳	牛皮・金属製（鉄）・木製	径35.0 厚13.0	1点		2020P2297
49	太鼓台	昭和時代	不詳	木製・麻・木綿・金属製	縦22.0 横34.2 高43.0	1点		2020P2298
50	ばち	昭和時代	不詳	木製	長36.6 径3.5	1本		2020P2299
51	ばち	昭和時代	不詳	木製	長33.5 径2.5	10本		2020P2300～2309
52	柄杓	昭和時代	不詳	木製	長55.3 径9.5 厚4.0	1点		2020P2310
53	柄杓	昭和時代	不詳	木製	長43.5 径9.1 厚7.4	1点	焼印「登録商標 ○山」墨書「八四」	2020P2311
54	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦29.0 横38.0	2点		2020P2312～2313
55	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦28.0 横35.0	1点		2020P2314
56	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦31.5 横32.5	1点		2020P2315
57	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦33.0 横31.0	1組		2020P2316
58	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長37.0 幅15.0	1組		2020P2317
59	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長37.5 幅15.0	1組		2020P2318
60	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長39.0 幅16.0	1組		2020P2319
61	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長40.0 幅16.0	1組		2020P2320
62	手甲	昭和時代	不詳	木綿・麻	長44.0 幅14.5	1点		2020P2321
63	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長38.5 幅15.0	1点		2020P2322
64	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長32.0 幅14.0	1点		2020P2323
65	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長34.5 幅14.0	1点		2020P2324
66	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長38.0 幅15.0	1組		2020P2325
67	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦29.0 横41.0	1点		2020P2326

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
68	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦29.0 横37.0	1点		2020P2327
69	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦27.0 横41.0	1点		2020P2328
70	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦25.0 横35.0	1組		2020P2329
71	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦30.0 横38.5	1組		2020P2330
72	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦27.0 横44.0	1点		2020P2331
73	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長37.5 幅17.5	1組		2020P2332
74	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦29.0 横37.0	1組		2020P2333
75	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦31.0 横39.0	1点		2020P2334
76	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長39.0 幅14.5	1点		2020P2335
77	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦30.0 横38.0	1組		2020P2336
78	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦30.0 横40.0	1点		2020P2337
79	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦30.0 横36.0	1点		2020P2338
80	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長42.0 幅14.0	1組		2020P2339
81	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦30.0 横38.0	1点		2020P2340
82	手甲	昭和時代	不詳	木綿	長44.0 幅13.5	1点		2020P2341
83	手甲	昭和時代	不詳	木綿	縦27.0 横38.0	1点		2020P2342
84	帯ヵ	昭和時代	不詳	木綿	長85.0	2点		2020P2343 ～2344
85	帯留ヵ	昭和時代	不詳	木綿	長148.0 幅7.0 厚5.0	1点		2020P2345
86	帯留	昭和時代	不詳	木綿	長123.0 幅7.5	1点		2020P2346
87	帯留	昭和時代	不詳	木綿	長123.0 幅6.2	1点		2020P2347
88	帯留	昭和時代	不詳	木綿	長125.0 幅7.5	1点		2020P2348
89	帯留	昭和時代	不詳	化繊	長133.0 幅7.5	1点		2020P2349
90	帯留	昭和時代	不詳	木綿	長128.0 幅7.5	1点		2020P2350
91	帯留	昭和時代	不詳	木綿	長135.0 幅7.3	1点		2020P2351
92	帯留	昭和時代	不詳	化繊	長118.0 幅6.2	1点		2020P2352
93	帯留	昭和時代	不詳	化繊	長127.0 幅5.5	1点		2020P2353
94	帯留	昭和時代	不詳	化繊	長131.0 幅7.0	1点		2020P2354
95	帯留	昭和時代	不詳	化繊	長146.0 幅6.0	1点		2020P2355
96	帯留	昭和時代	不詳	化繊	長129.0 幅7.2	1点		2020P2356
97	帯留	昭和時代	不詳	木綿	長22.0 幅6.5	1点		2020P2357
98	帯留	昭和時代	不詳	木綿	長124.0 幅7.0	1点		2020P2358
99	帯留	昭和時代	不詳	化繊	長132.0 幅7.2	1点		2020P2359
100	帯留	昭和時代	不詳	木綿	長92.0 幅6.0	1点		2020P2360
101	帯留	昭和時代	不詳	化繊	長68.0 幅6.0	1点		2020P2361
102	帯留	昭和時代	不詳	木綿	長128.0 幅6.0	1点		2020P2362
103	狩衣	昭和時代	不詳	木綿・単	裄72.5 丈115.0	1点		2020P2363
104	狩衣	昭和時代	不詳	化繊・単	裄72.0 丈134.0	1点		2020P2364
105	狩衣	昭和時代	不詳	化繊・単	裄65.0 丈129.0	1点		2020P2365
106	狩衣	昭和時代	不詳	木綿・単	裄71.0 丈130.0	1点		2020P2366
107	狩衣	昭和時代	不詳	化繊・単	裄67.0 丈132.0	1点		2020P2367
108	狩衣	昭和時代	不詳	麻・単	裄75.0 丈130.0	1点		2020P2368
109	狩衣	昭和時代	不詳	木綿・単	裄77.0 丈140.0	1点		2020P2369
110	狩衣	昭和時代	不詳	木綿・単	裄68.0 丈92.0	1点		2020P2370
111	狩衣	昭和時代	不詳	化繊・単	裄71.0 丈133.0	1点		2020P2371
112	狩衣	昭和時代	不詳	化繊・単	裄67.0 丈128.0	1点		2020P2372

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
113	狩衣	昭和時代	不詳	化繊・単	裄66.0 丈129.0	1点		2020P2373
114	狩衣	昭和時代	不詳	化繊・単	裄65.0 丈131.0	1点		2020P2374
115	狩衣	昭和時代	不詳	絹・単	裄72.0 丈137.0	1点		2020P2375
116	狩衣	昭和時代	不詳	絹・単	裄70.0 丈132.0	1点		2020P2376
117	狩衣	昭和時代	不詳	絹・単	裄67.0 丈131.0	1点		2020P2377
118	狩衣	昭和時代	不詳	木綿・単	裄74.0 丈143.0	1点		2020P2378
119	狩衣	昭和時代	不詳	絹・単	裄50.0 丈80.0	1点		2020P2379
120	狩衣	昭和時代	不詳	木綿・単	裄63.0 丈93.0	1点		2020P2380
121	狩衣	昭和時代	不詳	木綿・単	裄77.0 丈136.0	1点		2020P2381
122	着物	昭和時代	不詳	麻・単	裄31.0 丈83.0	1点		2020P2382
123	着物	昭和時代	不詳	木綿・単	裄62.0 丈104.0	1点		2020P2383
124	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄25.5 丈75.0	1点		2020P2384
125	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄25.5 丈75.0	1点		2020P2385
126	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄25.5 丈76.0	1点		2020P2386
127	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄25.5 丈75.0	1点		2020P2387
128	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄24.5 丈76.0	1点		2020P2388
129	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄26.0 丈76.0	1点		2020P2389
130	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄30.0 丈74.0	1点		2020P2390
131	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄25.0 丈77.0	2点		2020P2391～2392
132	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄24.5 丈73.0	1点		2020P2393
133	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄25.0 丈75.0	1点		2020P2394
134	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄26.0 丈77.0	1点		2020P2395
135	千早	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄24.5 丈76.0	1点		2020P2396
136	千早	昭和時代	不詳	化繊・単	裄25.5 丈78.0	1点		2020P2397
137	舞衣	昭和時代	不詳	木綿・袷	裄50.5 丈71.0	1点		2020P2398
138	袴	昭和時代	不詳	木綿・袷	縦66.0 横68.0	1点		2020P2399
139	袴	昭和時代	不詳	木綿・袷	縦80.0 横83.0	1点		2020P2400
140	袴	昭和時代	不詳	麻・木綿・単	縦68.0 横81.0	3点		2020P2401～2403
141	袴	昭和時代	不詳	木綿・単	縦81.0 横120.0	1点		2020P2404
142	袴	昭和時代	不詳	木綿・袷	縦84.0 横98.0	1点		2020P2405
143	股引	昭和時代	不詳	木綿	縦83.0 横88.0	10枚	1枚破れ	2020P2406～2415
144	股引	昭和時代	不詳	木綿	縦84.0 横84.0	6枚		2020P2416～2421
145	獅子舞衣装	昭和時代	不詳	木綿	長230.0 幅69.0	1点		2020P2422
146	獅子舞衣装	昭和時代	不詳	木綿	長212.0 幅70.0	1点		2020P2423
147	小物入れ	昭和時代	不詳	木綿	縦20.0 横31.3	9点	赤8枚、緑1枚	2020P2424～2432
148	幕箱	明治29年	不詳	木製	長78.0 幅38.5 高40.8	1点		2020P2433
149	蚊帳箱	昭和22年8月1日	不詳	木製	長97.5 幅58.5 高31.0	1点		2020P2434
150	御神楽道具箱	明治19年6月9日	不詳	木製	長62.0 幅30.0 高32.0	1点	蓋「明治十九年　御神楽道具箱　戌六月九日製造之□也」、側面「神楽道具箱」「明治拾九年戌の六月　早良郡脇山村　神楽道具箱　谷口若者請持」	2020P2435

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
151	木箱	明治44年	不詳	木製	長97.0 幅34.6 高30.2	1点	蓋裏「明治四拾四年一月 畳新調 当時青年会館 畳 畳刺氏朝倉□ 緒方與七郎 仝源一郎 仝惣四郎 仝孫八郎 山口半六 緒方弥八郎 仝又三郎 山口弥一郎 黒木文三郎 緒方三郎 仝新一郎 仝信次郎 仝茂 仝喜八郎 仝賢 仝甚三郎 仝治郎 仝治三」側面「十二社宮」「明治四拾四年八月上旬 蚊帳新調谷口青年会 緒方與七郎 仝源一郎 仝惣四郎 仝孫八郎 山口半六 緒方弥八郎 仝又三郎 山口弥一郎 黒木文三郎 緒方三郎 仝新一郎 仝信次郎 仝茂 仝喜八郎 仝賢 仝甚三郎 仝治郎 仝治三」「御蚊帳新調 寄付者芳名 緒方祐之助 仝豊吉 仝儀走 仝□吉 仝□吉 仝八十吉 仝孫助 仝百太郎 仝久助 眞子佐吉 平川源太郎」	2020P2436
152	御幕箱	明治19年	不詳	木製	長83.0 幅41.5 高21.0	1点	蓋面「御幕箱」蓋裏「明治十九年戌七月七日製造候也 ていねいに咲見られたる桜花地にはなつきて豊地なすなれ」側面「福岡県筑前国御幕箱 早良郡脇山村谷口若者中 〆拾五人 青年会館日中 明治十二年卯三月吉日 □□□□□□ 九三郎 伊八郎 □□ 善三郎 惣一郎 治三郎 善五郎 市三郎 弥一郎 善右門 儀三郎 甚一郎 熊吉 松之助 辰之助」「明治十九年戌七月七日 箱 御幕箱 早良郡脇山村 谷口若者中」「御幕箱 筑前国早良郡脇山村谷口若者中 〆拾壱人 文久三年亥三月吉日 候也 幸八 藤治郎 甚右門 太八 平内 藤助 □市郎 藤右門 藤八 八之助 熊吉」	2020P2437
153	木箱	明治6年	不詳	木製	長72.0 幅36.0 高47.0	1点		2020P2438
154	木箱	天保14年	不詳	木製	長66.5 幅36.5 高60.0	1点		2020P2439
155	木箱	明治26年	不詳	木製	長82.0 幅74.0 高22.5	1点		2020P2440
156	蚊帳	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿・麻	長325.0 幅217.0 高180.0	2点		2020P2441～2442

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
157	幕	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿	長11m1cm 幅2m17cm	1点		2020P2443
158	幕	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿・化繊	長860.0 幅74.0	1点		2020P2444
159	幕	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿	長936.0 幅170.0	1点		2020P2445
160	幕	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿	長1164.0 幅254.0	1点		2020P2446
161	幕	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿	長840.0 幅151.0	1点		2020P2447
162	幕	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿	長620.0 幅92.0	1点	鶴	2020P2448
163	幕	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿	長580.0 幅30.0	1点		2020P2449
164	幟旗	明治34年7月	不詳	木綿	長1142.0 幅90.0	1点		2020P2450
165	幟旗	明治15年12月	不詳	木綿	長1047.0 幅100.0	1点		2020P2451
166	幟旗	明治～昭和時代（戦後）	山番書	木綿	長1015.0 幅95.0	1点		2020P2452
167	幟旗	明治34年7月	不詳	木綿	長1125.0 幅97.0	1点		2020P2453
168	幟旗	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿	長1150.0 幅85.0	1点		2020P2454
169	幟旗	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿	長1102.0 幅87.0	1点		2020P2455
170	暖簾	明治～昭和時代（戦後）	不詳	木綿	長217.0 幅145.0	1点	福助・おかめ	2020P2456
171	吹き流しヵ	昭和時代	不詳	木綿	長152.0	1点		2020P2457
172	吹き流しヵ	昭和時代	不詳	木綿	長275.0	1点		2020P2458
173	吹き流しヵ	昭和時代	不詳	木綿	長260.0	1点		2020P2459
174	吹き流しヵ	昭和時代	不詳	木綿	長232.0	1点		2020P2460
175	吹き流しヵ	昭和時代	不詳	木綿	長221.0	1点		2020P2461
176	布	昭和時代	不詳	木綿	長308.0 幅34.0	1点		2020P2462
177	布	昭和時代	不詳	木綿	長72.0 幅32.0	1点		2020P2463
178	布	昭和時代	不詳	木綿	長296.0 幅31.0	1点		2020P2464
179	布	昭和時代	不詳	木綿	長368.0 幅34.0	1点		2020P2465
180	布	昭和時代	不詳	木綿	長376.0 幅34.0	1点		2020P2466
181	布	昭和時代	不詳	木綿	長392.0 幅34.0	2点		2020P2467～2468
182	布	昭和時代	不詳	木綿	長384.0 幅34.0	2点		2020P2469～2470
183	布	昭和時代	不詳	木綿	長384.0 幅34.0	2点		2020P2471～2472
184	布	昭和時代	不詳	化繊	長200.0 幅20.0	1点	帯留用ヵ	2020P2473
185	布	昭和時代	不詳	化繊	長260.0 幅27.0	1点		2020P2474
186	布	昭和時代	不詳	化繊	長57.0 幅7.8	12点	蚊帳用ヵ	2020P2475～2486
187	布	昭和時代	不詳	化繊	長59.0 幅7.0	3点	蚊帳用ヵ	2020P2487～2489
188	布切れ	昭和時代	不詳	木綿	長119.0 幅21.0	2点		2020P2490～2491
189	布切れ	昭和時代	不詳	木綿	長160.0 幅30.0	1点		2020P2492
190	布切れ	昭和時代	不詳	木綿	長148.0 幅28.0	5点		2020P2493～2497
191	布切れ	昭和時代	不詳	化繊	長220.0 幅22.0	1点		2020P2498

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
192	布切れ	昭和時代	不詳	化繊	長208.0 幅31.0	1点		2020P2499
193	布切れ	昭和時代	不詳	木綿	長200 幅9.0	1点		2020P2500
194	布切れ	昭和時代	不詳	木綿	長208.0 幅28.0	2点		2020P2501～2502
195	端切れ	昭和時代	不詳	木綿・麻	縦11.0 横25.0	1式	股引用ヵ	2020P2503
196	端切れ	昭和時代	不詳	木綿	長60.0 幅30.0	2点	墨書「午歳の女」	2020P2504～2505
197	端切れ	昭和時代	不詳	木綿	縦33.0 横38.0	3点		2020P2506～2508
198	端切れ	昭和時代	不詳	木綿	縦22.0 横34.0	3点	その他端切れ一括	2020P2509～2511
199	紐	昭和時代	不詳	木綿	長188.0	1点		2020P2512
200	紐	昭和時代	不詳	木綿	長178.0	1点		2020P2513
201	綱紐	昭和時代	不詳	藁・木綿	長720.0	5本	紅白の木綿 付属として綱や白木綿などあり	2020P2514～2518
202	袋	昭和時代	不詳	木綿	長38.0 幅9.0	1点		2020P2519
203	袋	昭和時代	不詳	木綿	長98.0 幅10.0	1点		2020P2520
204	袋	昭和時代	不詳	木綿	長112.0 幅12.0	1点		2020P2521
205	麻雀道具	昭和時代	不詳	木製	牌：縦2.7 横1.7 厚1.0 点棒：長6.0 木札：縦15.0 横3.0 厚0.2	1式	牌128個 点棒21本 賽子2個 将棋駒1点 木札3枚「緒方□吉」「五ノ組」「部落會長 緒方雪雄」	2020P2522
206	絵画	平成17年	不詳	木製	縦27.3 横22.0 厚0.5	1点	絵馬ヵ 油絵	2020P2523
207	絵画	平成18年5月6日	不詳	木製	縦32.5 横25.5 厚5.0	1点	絵馬ヵ 額有り、油絵	2020P2524
208	刀	昭和時代	不詳	鉄製・木製	長78.0	1点	剣の舞で使用	2020P2525
209	刀	昭和時代	不詳	鉄製・木製	長75.5	1点	剣の舞で使用	2020P2526
210	刀	昭和時代	不詳	鉄製・木製	長79.0	1点	剣の舞で使用	2020P2527
211	刀	昭和時代	不詳	鉄製・木製	長69.5	1点	剣の舞で使用	2020P2528

2. 信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
212	御神籤	昭和時代	不詳	木製	縦19.5 横20.0 高30.0	1式	墨書「昭和二年三月新調 谷口 緒方松掛講用」板籤35枚、長板籤40枚、賽子籤52個	2020P2529

3. 社会生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
213	谷口公民館掃除順番表	昭和時代	不詳	木製	縦15.5 横60.5 厚2.7	1点		2020P2530

4. 交通・交易の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
214	算盤	昭和時代	不詳	木製	縦6.7 横38.5 厚2.0	1点		2020P2531

5. 生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
215	葛籠	昭和時代	不詳	竹製	長68.0 幅40.0 高27.0	1点		2020P2532
216	葛籠	昭和時代	不詳	竹製	長71.0 幅40.0 高25.0	1点		2020P2533

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
217	葛籠	昭和時代	不詳	竹製	長34.5 幅23.0 高12.0	1点		2020P2534
218	引き出し	昭和時代	不詳	木製	長8.7 幅25.5 厚30.0	1点		2020P2535
219	引き出し	昭和時代	不詳	木製・鉄製	長37.0 幅21.0 高14.0	1点	墨書「十二社神社」鍵付き	2020P2536
220	鍵	昭和時代	不詳	鉄製	長4.7	2点		2020P2537～2538
221	鍵	昭和時代	不詳	鉄製	長4.6	1点		2020P2539
222	鍵	昭和時代	不詳	鉄製	長5.3	1点		2020P2540
223	鍵	昭和時代	不詳	鉄製	長5.5	1点		2020P2541
224	鍵	昭和時代	不詳	鉄製	長4.7	1点	木札付き	2020P2542

6. 民俗知識関連の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
225	部落人名簿	昭和25年4月1日	谷口農事組合 緒方俊夫	冊子	縦26.2 横18.2 厚0.4	1点		2020P2543
226	基本選挙人名簿	昭和35年9月15日	早良町第二□票区 谷口部落	冊子	縦25.7 横17.5 厚0.3	1点		2020P2544
227	基本選挙人名簿	昭和34年9月15日	早良町第二□票区 谷口部落	冊子	縦25.9 横17.5 厚0.4	1点		2020P2545
228	諸用務帳	昭和15年12月	谷口農事実行組合長 緒方豊三郎	冊子	縦26.1 横19.5 厚0.4	1点		2020P2546
229	部落人名簿	昭和28年	谷口	冊子	縦27.2 横19.6 厚0.5	1点		2020P2547
230	耕地面積個人別集計表	（昭和時代）	不詳	冊子	縦28.5 横20.0 厚1.5	1点		2020P2548
231	井堰関係	昭和46年3月27日～平成元年	不詳	ノート	縦25.4 横18.0 厚0.3	1点		2020P2549
232	車出 日の出大帳	昭和44年	不詳	冊子	縦25.1 横28.2 厚0.2	1点		2020P2550
233	議事 集会	昭和49年	不詳	冊子	縦25.5 横18.4 厚0.4	1点		2020P2551
234	（小作地状況報告書）	（昭和時代）	不詳	冊子	縦24.6 横17.0 厚0.7	1点		2020P2552
235	（両面罫紙）	（昭和時代）	不詳	冊子	縦25.1 横18.2 厚0.2	1点		2020P2553
236	一般記録簿	昭和37年	緒方俊史	冊子	縦25.6 横17.8 厚0.3	1点		2020P2554
237	使用貸借契約書	昭和55年8月12日	福岡市（消防局）	冊子	縦26.0 横18.8 厚0.1	1点		2020P2555
238	（一般記録簿）	昭和42年	緒方道夫	冊子	縦25.2 横18.0 厚0.3	1点		2020P2556
239	小作地状況報告書	昭和時代（戦後）	不詳	綴	縦34.5 横25.5 厚0.2	1点		2020P2557
240	常会記録簿	昭和16年～昭和22年	谷口部落會	冊子	縦24.5 横16.8 厚1.0	1点		2020P2558
241	一般記録簿	昭和16年～昭和45年	谷口部落會	冊子	縦24.5 横16.8 厚1.0	1点		2020P2559
242	予約米計算表	昭和38年～昭和41年	不詳	綴	縦36.5 横26.5 厚0.1	1点		2020P2560
243	神楽資料	平成時代	不詳	封筒	縦24.0 横33.0 厚0.1	1点		2020P2561
244	十二社神社 神楽、祇園籠りのご案内	平成25年6月	十二社神社 世話人 緒方治美 副世話人 緒方照巳	単票	縦29.7 横21.0	1点		2020P2562

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
245	十二社宮お神楽準備予定表	（平成25年）	不詳	単票	縦29.7 横21.0	1点		2020P2563
246	飯場神楽演目紹介	（平成25年）	不詳	単票	縦29.7 横21.0	1点		2020P2564
247	飯場神楽演目紹介	（平成25年）	不詳	単票	縦29.7 横21.0	1点		2020P2565
248	飯場神楽演目紹介	（平成25年）	不詳	単票	縦29.7 横21.0	1点		2020P2566
249	チラシ「昭和の文豪吉川英治と椎葉展」	平成9年	椎葉民俗芸能博物館	専用紙	縦29.7 横21.0	2枚		2020P2567～2568
250	ポスター「筑前の神楽」	平成9年	椎葉民俗芸能博物館	専用紙	縦59.4 横42.0	1枚		2020P2569
251	封筒	昭和時代	不詳	封筒	縦31.0 横21.5	1点	ペン書「緒方博仁殿」	2020P2570
252	登記済権利証書	昭和55年	窪田事務所	冊子	縦26.7 横19.5 厚0.1	1点		2020P2571
253	不動産売買契約書	昭和55年1月	社団法人　福岡県宅地建物取引業協会	冊子	縦25.5 横17.6 厚0.1	1点		2020P2572
254	図面	昭和時代（戦後）	不詳	一紙	縦51.4 横72.5	1点	絵図	2020P2573
255	谷口防火用水槽議事録	昭和54年	緒方博仁	冊子	縦27.6 横20.0 厚0.2	1点		2020P2574
256	神社調査表	昭和18年	不詳	冊子	縦28.5 横19.6 厚1.8	1点		2020P2575
257	神社調査表	昭和18年	不詳	単票	縦26.5 横37.0	1点		2020P2576
258	譲与売払申請書	昭和20年	不詳	単票	縦25.5 横36	1点		2020P2577
259	昭和30年御籠控	昭和30年	不詳	単票	縦25.5 横35.9	1点		2020P2578
260	領収証	昭和62・63年	不詳	冊子	縦20.0 横25.7 厚0.2	1点		2020P2579
261	お願い	平成時代	九州電力株式会社	単票	縦29.5 横21.0	1点		2020P2580
262	前年度繰越金	平成7年	不詳	単票	縦18.0 横12.8	1点		2020P2581
263	十二社神社の拝殿、中殿、末社の被害補修工事について	（平成時代）	緒方喜助	単票	縦29.5 横42.0	1点		2020P2582
264	神社土地登録申請書	昭和17年7月13日	十二社宮	冊子	縦26.0 横18.0 厚0.1	1点		2020P2583
265	（旅費会計）	（昭和時代）	不詳	単票	縦24.3 横33.2	1点		2020P2584
266	十二社神社修復補修工事の会計報告	（平成5年）	緒方喜助	単票	縦25.6 横18.2	1点		2020P2585
267	領収証	平成元～4年	角商店・真名子鮮魚店	冊子	縦27.7 横21.1 厚0.5	1点		2020P2586
268	□村の内谷口鎮座	（昭和時代）	不詳	単票	縦27.6 横38.2	1点		2020P2587
269	寄附者名簿	昭和時代	不詳	単票	縦26.8 横38.0	1点		2020P2588
270	（十二社神社立木調査）	昭和時代	不詳	単票	縦20.5 横15.0	1点		2020P2589
271	十二社神社　参銭経費控	昭和25年	不詳	冊子	縦27.4 横19.9 厚1.0	1点		2020P2590
272	十二社宮瓦替会計報告	昭和61年9月5日	十二社宮会計	単票	縦18.1 横25.6	1点		2020P2591

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
273	（官有地調査）	（昭和時代）	不詳	単票	縦26.1 横18.0	1点		2020P2592
274	十二神社修復補修工事の会計報告	（昭和時代）	不詳	封筒	縦27.0 横18.5	1点		2020P2593
275	譲与売払申請書	昭和21年7月29日	神社主管者 樋口重五郎	冊子	縦27.3 横20.0 厚2.0	1点		2020P2594
276	十二社神社□□帖	昭和22年	不詳	冊子	縦31.6 横11.5	1点		2020P2595
277	十二社神社 固定資産税納付書	昭和時代	緒方直	封筒	縦30.9 横21.6	1点		2020P2596
278	十二社神社所有の山林に関わる税額について	平成時代	不詳	単票	縦29.5 横21.0	1点		2020P2597
279	登記事項要約書 土地	平成時代	不詳	単票	縦18.1 横25.8	1点		2020P2598
280	（土地登記事項）	平成10年5月19日	登記官 勝木啓光	冊子	縦25.8 横18.3 厚0.1	1点		2020P2599
281	（土地登記事項）	平成10年5月19日	登記官 勝木啓光	冊子	縦25.7 横18.9	1点		2020P2600
282	（地図）	（昭和時代）	不詳	紙製	縦56.5 横41.8	1点	絵図	2020P2601
283	（封筒）	平成時代	不詳	封筒	縦12.0 横23.5	1点		2020P2602
284	保存樹賠償責任保険について	平成7年9月14日	福岡市長 桑原敬一	単票	縦29.5 横21.0	3点		2020P2603 ～2605
285	十二社宮拝殿瓦普請に付いて	（昭和時代）	十二社宮世話人	単票	縦25.6 横18.1	1点		2020P2606
286	寄附者名簿	昭和時代	不詳	単票	縦25.7 横36.0	1点		2020P2607
287	領収書在中 見積書 請求書	平成時代	中島瓦工事店 中島浅男	封筒	縦9.0 横20.6	1点		2020P2608
288	領収書	平成4年4月3日	中島瓦工事店	単票	縦10.4 横15.4	1点		2020P2609
289	請求書	平成4年4月3日	中島瓦工事店	単票	縦18.2 横12.8	1点		2020P2610
290	御見積書	平成4年4月1日	中島瓦工事店	単票	縦25.6 横19.2	1点		2020P2611
291	大工工事 板金工事 領収証在中	平成時代	庄崎工務店	封筒	縦20.8 横9.0	1点		2020P2612
292	領収証	平成4年4月8日	庄崎工務店	単票	縦8.5 横17.0	1点		2020P2613
293	十二社宮 領収証 請求書在中	平成時代	庄崎工務店	封筒	縦20.5 横9.0	1点		2020P2614
294	領収証	平成3年11月10日	庄崎工務店	単票	縦8.4 横17.0	1点		2020P2615
295	請求書	平成3年11月8日	庄崎工務店	単票	縦18.3 横12.6	1点		2020P2616
296	見積書在中	平成時代	庄崎工務店	封筒	縦20.4 横9.0	1点		2020P2617
297	御見積書	平成3年10月15日	庄崎工務店	単票	縦18.2 横25.6	1点		2020P2618
298	（神事概要）	（明治時代）	不詳	冊子	縦21.0 横14.9 厚0.2	1点		2020P2619
299	領収証	昭和17年7月3日	不詳	単票	縦12.2 横17.9	1点		2020P2620
300	歳出	（昭和時代）	不詳	単票	縦24.9 横34.2	1点		2020P2621

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
301	（旅費会計）	昭和10年12月	樋口重五郎	単票	縦33.0 横24.5	1点		2020P2622
302	無格社 十二社神社歳入出決算書	昭和24年	不詳	単票	縦25.0 横35.0	1点		2020P2623
303	定期貯金三通 普通貯金自由貯金各一通解約資料	（昭和時代）	不詳	封筒	縦23.5 横11.9	1点		2020P2624
304	定期貯金払戻請求書	昭和3年11月8日	不詳	単票	縦18.5 横25.7	1点		2020P2625
305	定期貯金払戻請求書	昭和3年11月8日	不詳	単票	縦18.5 横25.7	1点		2020P2626
306	定期貯金払戻請求書	昭和3年11月8日	不詳	単票	縦18.5 横25.7	1点		2020P2627
307	十二社神社立木調査	（昭和時代）	不詳	単票	縦24.0 横17.2	1点		2020P2628
308	許可証	（昭和時代）	不詳	封筒	縦22.2 横8.4	1点		2020P2629
309	社寺等国有境内地譲与許可書	昭和24年10月24日	福岡財務部長 辻畑泰輔	単票	縦24.3 横36.0	1点		2020P2630
310	十二社宮通帳旧	昭和時代	福岡市役所	封筒	縦19.6 横21.8	1点		2020P2631
311	オンライン普通貯金通帳	平成元年7月21日	福岡市農業協同組合	冊子	縦8.7 横13.9 厚0.2	1点		2020P2632
312	オンライン普通貯金通帳	昭和61年6月16日	福岡市農業協同組合	冊子	縦8.7 横13.9 厚0.2	1点		2020P2633
313	オンライン自由貯金通帳	昭和56年7月22日	福岡市農業協同組合	冊子	縦8.7 横13.9 厚0.2	1点		2020P2634
314	オンライン普通貯金通帳	昭和56年5月15日	福岡市農業協同組合	冊子	縦8.7 横13.9 厚0.2	1点		2020P2635
315	オンライン普通貯金通帳	昭和56年5月15日	福岡市農業協同組合	冊子	縦8.7 横13.9 厚0.2	1点		2020P2636
316	九州史苑	昭和13年6月1日	不詳	単票	縦30.7 横45.4	1点		2020P2637
317	十二社神社	（昭和時代）	不詳	封筒	縦36.0 横25.6	1点		2020P2638
318	十二社宮拝殿瓦普請	（昭和時代）	不詳	封筒	縦25.6 横18.2	1点		2020P2639
319	十二社宮拝殿瓦普請に付いて	（昭和時代）	十二社宮世話人	単票	縦27.4 横21.5	1点		2020P2640
320	所有権移転登記申請書	昭和18年6月	樋口十五郎	冊子	縦26.1 横18.0	1点		2020P2641
321	保存樹の指定について	昭和時代（戦後）	不詳	冊子	縦25.7 横18.2	1点		2020P2642
322	十二社宮 権利証書	（昭和時代）	司法書士 水尾秀巳事務所	封筒	縦26.3 横9.4	1点		2020P2643
323	権利証書	昭和18年	司法書士 松尾秀巳	冊子	縦24.9 横17.7 厚1.0	1点		2020P2644
324	（神社会計）	昭和9年	不詳	単票	縦24.3 横33.0	1点		2020P2645
325	所有権移転登記申請書	昭和18年6月	樋口十五郎	冊子	縦26.5 横18.0	1点		2020P2646
326	（十二社神社絵図）	（昭和時代）	不詳	一紙	縦24.0 横33.5	1点	絵図	2020P2647
327	位置略図	（昭和時代）	不詳	一紙	縦24.5 横33.2	1点	絵図	2020P2648

5. 武内公麿資料

〈資料内訳〉

1. 近世・近代文書……80件103点
2. 書籍……37件130件
3. 歌舞伎本……12件23点
4. 矢野氏関係書籍資料……17件20点
5. 矢野氏関係免許目録類……9件20点
6. 浮世絵・錦絵……52件42点
7. 書跡（和文・和歌）……12件19点
8. 絵画……12件12点
9. 書跡（漢詩文）……19件19点

〈総計〉250件388点

1. 近世・近代文書

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	紀宿祢武内氏系図	江戸時代後期から明治時代	武内公郷ほか	墨書 書冊	23.4×16.4	1冊	幕末と明治部分は異筆	2020P2649
2	口宣案写（任摂津守）	延享元年8月24日	少外記中原朝臣永清より従五位下膳臣公政	墨書 一紙 竪紙	39.8×53.8	1通		2020P2650
3	神道裁許状（青色千早之事許容）	延享元年8月26日	神祇管領	墨書 一紙 折紙	45.0×56.8	1通	包紙あり 漉紙	2020P2651
4	口宣案（叙従五位下摂津守）	延享元年8月24日	神祇管領	墨書 一紙	33.4×51.0	1通		2020P2652
5	神道啓状（摂津守従五位下）	延享元年9月7日	神祇管領長上卜部朝臣より香椎大宮司膳公政	墨書 一紙	45.1×58.3	1通		2020P2653
6	神道裁許状（着風烏帽子狩衣）	延享4年2月11日	神祇管領長上卜部朝臣より香椎大宮司丹後膳公栄	墨書 一紙	45.2×59.4	1通		2020P2654
7	口宣案写（任出雲守）	文化元年2月18日	大外記中原朝臣師武より従五位下膳臣公政	墨書 一紙	36.8×57.2	1通		2020P2655
8	口宣案写（叙従五位下）	文化元年2月18日	蔵人藤原資愛より膳公栄	墨書 一紙 漉紙	33.0×50.2	1通	包紙あり 8、9一括 漉紙	2020P2656
9	口宣案（任出雲守）	文化元年2月18日	蔵人藤原資愛より膳公栄	墨書 一紙 漉紙	33.0×50.2	1通	包紙あり 8、9一括 漉紙	2020P2657
10	神道啓之状（出雲守従五位下）	文化元年2月20日	神祇管領長上卜部朝臣より香椎大宮司膳公栄	墨書 一紙	45.3×59.4	1通		2020P2658
11	免許状（専可有御御祈候且黒田家御祈之事）	文化6年2月1日	大舎人頭光華隼人正通敏、大炊頭通和より香椎大宮司	墨書 一紙	43.0×61.4	1通		2020P2659

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
12	免許状（御家門長日御祈之事）	文化2年7月13日	大舎人頭光華隼人正通敏、東市正世庸大炊頭通和より香椎大宮司	墨書 一紙	43.1×61.2	1通		2020P2660
13	口宣案写（任遠江守）	文政11年9月15日	大外記中原朝臣師徳より従五位下膳臣義廣	墨書 一紙	36.8×56.9	1通		2020P2661
14	神道之状（遠江守従五位下）	文政11年9月18日	神祇管領長上卜部朝臣より香椎大宮司膳義廣	墨書 一紙	44.6×60.0	1通		2020P2662
15	口宣案写（叙従五位下）	文政11年9月15日	蔵人藤原隆光より膳義廣	墨書 一紙 漉紙	33.6×50.0	1通	包紙あり 15、16一括 漉紙	2020P2663
16	口宣案写（任遠江守）	文政11年9月15日	蔵人藤原隆光より従五位下膳義廣	墨書 一紙 漉紙	33.6×51.6	1通	包紙あり 15、16一括 漉紙	2020P2664
17	神道裁許状（着風烏帽子狩衣）	嘉永元年10月25日	神祇管領長上卜部朝臣より香椎大宮司丹波膳公重	墨書 一紙	46.1×58.6	1通		2020P2665
18	口宣案写（任丹波守）	安政6年11月21日	大外記中原朝臣師身より従五位下膳臣廣重	墨書 一紙	36.7×56.8	1通		2020P2666
19	神道之状（丹波守従五位下）	安政6年11月23日	神祇管領長卜部朝臣より香椎大宮司膳廣重	墨書 一紙	45.8×57.8	1通		2020P2667
20	神道裁許状（着風烏帽子狩衣）	文久元年12月1日	神祇管領長卜部朝臣より香椎大宮司丹波膳公輔	墨書 一紙	46.0×57.7	1通		2020P2668
21	口宣案（叙従五位下）	文久元年12月5日	蔵人藤原博房より膳公輔	墨書 一紙 漉紙	33.6×51.4	1通	包紙あり 21、22一括 漉紙	2020P2669
22	口宣案（淡路守）	文久元年12月5日	蔵人藤原博房より膳公輔	墨書 一紙 漉紙	33.6×51.0	1通	包紙あり 21、22一括 漉紙	2020P2670
23	口宣案写（任淡路守）	文久元年12月5日	大外記中原朝臣師身より従五位下膳公輔	墨書 一紙	37.4×57.4	1通		2020P2671
24	神道之状（淡路守従五位下）	文久元年12月8日	神祇管領長上卜部朝臣より香椎大宮司膳公輔	墨書 一紙	46.0×57.8	1通		2020P2672
25	神道裁許状（着風烏帽子狩衣）	文久3年3月16日	神祇管領長上卜部朝臣より香椎大宮司膳公郷	墨書 一紙	45.8×57.9	1通		2020P2673
26	神道之状（壱岐守従五位下）	文久3年3月29日	神祇管領長上卜部朝臣より香椎大宮司　膳公郷	墨書 一紙	45.8×57.2	1通		2020P2674
27	申上ル口上之覚（後欠）	（江戸時代後期）6月	不詳	墨書 継紙	27.8×125.5	1枚	「国寺右体寺格ヲ破り…」	2020P2675

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
28	覚（神事入用品書上）	安政4年6月4日	武内丹波守より高畠五郎右衛門	墨書 長帳	11.8×30.3	1冊		2020P2676
29	覚書（神教要旨三条演義 三条略弁）	明治5年	佐賀県管轄下農田中知邦ほか	墨書 書冊	12.0×17.0	1冊		2020P2677
30	心覚（武内神社御備物）	明治16～19年11月24日	武内公郷ほか	墨書 長帳	12.5×33.2	1冊		2020P2678
31	覚（地神祭要用之品左之通）	（江戸時代後期）6月	武内丹波守より高畠	墨書 長綴	12.2×35.8	1冊		2020P2679
32	香椎御用覚	（江戸時代）卯12月	藤野東喜	墨書 長綴	12.2×31.6	1冊		2020P2680
33	小供ひきのましない仕法之覚	嘉永2酉年8月19日記之	不詳	墨書 長帳	12.0×32.4	1冊		2020P2681
34	諸行事入用之品付	（江戸時代後期、文政）	不詳	墨書 書冊	23.2×15.4	1冊	罫紙、「神書 巻之 竹林館蔵」	2020P2682
35	金神方違御祈祷料物之控	文政12年丑3月改	香椎大宮司御祈祷所	墨書 長帳	12.2×34.0	1冊		2020P2683
36	行事次第	万延元申年6月	廣重より範重	墨書 一紙	19.8×53.4	1枚		2020P2684
37	式日祝詞神拝詞目録（写）	明治4年辛未文月20日余6日ト云日ニ写畢	不詳	墨書 書綴	16.8×12.6	2冊		2020P2685～2686
38	武内公郷死去被加勢並ニ悔人名帳	明治16年1月4日	武内氏ヵ	墨書 小横帳	12.0×30.6	1冊		2020P2687
39	〔和歌一首〕（七十を賀して）	（江戸時代後期）	雅重より 香椎大宮司摂津守公政	墨書 一紙	36.8×50.8	1枚		2020P2688
40	〔日録〕（金子百疋）	（江戸時代後期）	不詳	墨書 一紙	30.8×42.8	1枚	もと包紙か	2020P2689
41	和漢合運指掌図拠第三巻考	明和4丁亥年4月	香椎宮別当護国寺香椎大宮司武内摂津守	墨書 一紙	39.8×55.0	1枚		2020P2690
42	閻浮檀金壁之由来（写）	天 保10年 亥 年10月9日	筑後柳河田脇村日吉宮神主宮崎伊豆（持参を写す）	墨書 継紙	24.2×87.2	1枚	本由来記「文禄三午十一月山為左傳源義」	2020P2691
43	十八神道略書（写）	天保11年庚子6月初旬	武内丹後義胤	墨書 書冊	20.0×13.8	1冊		2020P2692
44	唯一星祭極秘文式（写）	嘉永5年子2月25日	大神延清（宇佐宮神職）より香椎君呈上	墨書 書冊	24.8×16.2	1冊		2020P2693
45	耕紙亭集古帳 巻二（草露貫珠鈔録）	安政4丁巳仲夏	不詳	墨書 書冊	26.4×19.0	1冊		2020P2694
46	唯一神道行事秘伝	江戸時代後期写	膳氏相（花押）	墨書 書冊	24.0×17.2	1冊		2020P2695
47	神秘御祈祷修法入用諸品其外一切手数之事	（江戸時代後期）	武内氏ヵ	墨書 書冊	23.4×15.4	1冊	罫紙、「神書 巻之 竹林館蔵」	2020P2696
48	十種神宝行事	江戸～明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	23.6×15.6	1冊		2020P2697
49	御犬鳴弦大事	江戸～明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	24.0×16.0	3冊	罫紙、「神書 巻之 竹林館蔵」	2020P2698～2700
50	昆虫退散大事 雨乞祈祷大事	江戸～明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	23.2×15.6	1冊		2020P2701

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
51-1	白川家御流　初段 鳴弦行事秘訣 口伝	江戸～明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	24.6×18.2	1冊		2020P2702
51-2	白川家御流　二段 剣術行事秘伝記	江戸～明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	24.6×18.2	1冊		2020P2703
51-3	白川家御流　三段 日来月行事秘訣	江戸～明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	24.6×18.2	1冊		2020P2704
51-4	白川弓道切紙物口決	江戸～明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	24.6×18.2	1冊		2020P2705
52	道饗祭大事	江戸～明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	23.8×15.6	1冊	罫紙、「神書 巻之竹林館蔵」	2020P2706
53	祓所之式	明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	23.8×17.0	1冊		2020P2707
54	岐神加持 八釵行事針 加持 略 加持	明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	23.5×15.6	1冊	罫紙、「神書 巻之竹林館蔵」	2020P2708
55	鎮魂祭大事	明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	23.6×15.5	1冊		2020P2709
56	安幾破起（道風朝臣真蹟）	明治時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	17.2×26.8	1冊		2020P2710
57	大学衍義巻之十六	江戸時代	武内氏ヵ	墨書 書冊	27.0×20.2	1冊	虫損はげしい	2020P2711
58	秘伝書	江戸時代	武内氏ヵ	墨書 小横綴	13.5 ×20.2	1冊	役病退治大事、痢病退治秘伝、痢病退治大事、歯病止大事東	2020P2712
59	筑前国続風土記 巻之二十四、巻之二十五（写）	江戸時代写	武内氏ヵ	墨書 書冊	23.2 ×16.6	1冊	表紙欠	2020P2713
60	宣教使心得書	（近代）6月8日	武内氏ヵ	墨書 書綴	24.0 ×17.0	3枚	綴破損	2020P2714～2716
61	〔祝詞〕	近代	武内氏ヵ	墨書 書綴	24.4 ×16.2	1枚		2020P2717
62	八神吉凶日	近代	武内氏ヵ	墨書 書綴	23.5 ×16.3	1冊	罫紙、「神書 巻之竹林館蔵」	2020P2718
63	（雨乞祈祷大事 昆虫退散大事）	近代写	武内氏ヵ	墨書 羅紙	24.0 ×30.5	5枚	罫紙、「神書 巻之竹林館蔵」	2020P2719～2723
64	鑑定小札（備前清光 永禄）	近代	本阿弥光□（印）	墨書 切紙	32.8 ×4.5	1枚	包紙あり	2020P2724
65	〔安全守札（男子安全守護・安産母子安全）〕	江戸時代後期	武内氏ヵ	墨書 切紙	12.2 ×15.8	2枚	「ホヲノキ之御祈祷御柱手本入」、朱筆いれ	2020P2725～2726
66	包紙（金子入）	江戸時代	原武助、伊丹丹弥、永井藤助より香椎宮武内遠江守	墨書 一紙	40.6 ×37.5	1枚	包紙のみ	2020P2727
67	〔神社図面〕	江戸時代	不詳	墨書 紙	93.0 ×90.0	1点	社殿図 継はがれ、5枚分離	2020P2728
68	〔香椎宮絵図〕	江戸時代	不詳	墨書 彩色 紙	35.0 ×20.0	1点	社域図 継はがれ、７枚分離	2020P2729
69	〔三行書〕	江戸～明治時代	育王山	墨書 紙	55.0×30.0	1点	葉存、剥がれ、2枚分離	2020P2730
70	京都絵図（木版）	天明7丁未年	京都　正本屋吉兵衛版	木版	28.0×40.0	1枚	葉存、継剥がれ、開けず	2020P2731

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
71	〔新刻江戸・大坂・東海道等名所案内〕	近代	平安岡田春燈齊	銅刻 手札版	10.5×16.8	9枚	包紙あり、江戸新吉原・上野・芝愛宕、大坂天保山、東海道中宿駅辻占、高砂能舞台・小謡、本図は江戸時代のものあり	2020P2732～2740
72	〔拓本〕「神武天皇元年辛酉より今年天保十一年庚子まで二千五百年ニなれることを思ひて」	江戸時代後期（原）	徳川斉昭（原）	墨書 一紙	38.7×55.0	1枚	（神武天皇元年辛酉のとしよりことし天保11年庚子まで2500年云々）	2020P2741
73	〔俳句〕「打発句五十集情吟抜書」	近代	竹亭娯風選	墨書 継紙	37.6×83.0	1枚	後欠　破損	2020P2742
74	〔書画〕「法眠洞春竹図写」	寛政3年辛亥冬（原画）	法眼洞春（安政5年写し）重威	墨書 継紙	38.8×425.5	1点	継剥がれ	2020P2743
75	〔和歌〕（名所花よしの山）	江戸時代	遍照	墨書 料紙 一紙	36.1×47.2	1点		2020P2744
76	〔和歌〕（首夏 夏山・鷹狩）	江戸時代	（立花）増熊	墨書 料紙 一紙	37.2×48.2	1点		2020P2745
77-1	〔俳句〕「梅枝撰句」	昭和前期	梅枝撰　福岡県浮羽郡王倫松雄ほか	和紙 墨書 短冊	36.0×5.0	1括	161枚の選句を一括まとめたもの 戦時期の風俗を詠んだ句が交る	2020P2746
77-2	熊谷鳩居堂製俳句台紙	昭和前期	熊谷鳩居堂	短冊台紙	36.0×5.0	1組	77-1を貼る前の台紙か	2020P2747
78	武内宿祢命神影寿詞	天保12年辛丑3月	（原画）尾形愛遠（賛）長野種正	木版	125.0×30.0	2点	破損、折れ切れ、1点は賛部のみ残り	2020P2748～2749
79	記「書籍類保管預り証（コピー）」	1900年9月16日（原本）	福岡図書館より武内秀夫（原本）	罫紙 墨書のコピー	20.8×29.0	1点		2020P2750
80	武内家当主生没年メモ	昭和時代	武内家	ペン書き 一紙	17.2×12.5	1点	公政より公郷	2020P2751

2. 書籍

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
81	訂正古訓古事記 上、中、下	寛政11年己未5月10日御免、享和三年癸亥発行	勢州松坂山口兵助永田調兵衛、皇都書林今井喜兵衛河南儀兵衛	木版 書冊	27.0×19.0	3冊	「端文 本居宣長」（新序）、（貼）「武内蔵書」、（帯）「福岡図書館」「保管武内氏」	2020P2752～2754
82	校正日本書紀　六之七、八之十、十一之十三、十四之十五、十六之十八	江戸時代後期	不詳	木版 書冊	26.0×17.9	5冊	（貼）「武内氏保管」、（帯、表紙に福岡図書館分類票）、（各表紙に朱筆）（六之七）「垂仁、景行、成務」（八之十）「仲哀、神功、応神」（十一之十三）「仁徳、履中、反正、安康」（十四之十五）「雄略、顕宗、仁賢」（十六之十八）「武烈、継体、安閑」	2020P2755～2759

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
83	古今和歌集打聴 序本、序末、春上、春下、秋上、秋下、冬、賀・離別、羇旅・物名、恋一、恋二、恋三、恋四、恋五、哀傷、雑上、雑下、襍休、大歌所御歌	寛政元年己酉4月	賀茂真淵著 上田秋成校 東都書肆西村源六 渋川与左衛門 摂陽書肆松村九兵衛	木版 書冊	26.0×18.0	20冊	(序)「天明いつゝといふとし神な月難波なる津はの里人野村遜志しるす」(附)「三津の秋成しるす」、(貼)「武内氏保管」(貼)福岡図書館分類票)、(帯)「福岡図書館、武内氏保管」	2020P2760～2779
84	古今和歌集　第十一遠鏡	江戸時代後期	本居宣長	木版 書冊	25.8×17.0	1冊	「古今和歌集　遠鏡巻之第四」「全六冊のうち」	2020P2780
85	古事記伝　一、弐、三、四、五、六、七、九、十、十一	(原) 明和8年11月9日	本居宣長 尾張書肆東壁堂 名古屋玉屋町永楽屋東四郎	木版 書冊	26.8×18.2	10冊	八欠	2020P2781～2790
86	貞丈雑記　一、二、三、四、五、六、七、八、九、十三、十四、十五、十六	文化9年壬申11月3日	(原) 伊勢貞丈 (書) 伊勢万助貞春	墨書 朱筆 彩色あり 書冊	26.6×18.2	13冊	(貼)「武内氏保管」、表紙に福岡図書館分類票、(一)「礼法之部 祝儀之部」(二)「人品之部 人物之部 人名之部」(三)「小袖之部 烏帽子信」(四)「役名之部 官位之部」(五)「衣装之部」(六)「飲食之部」(七)「膳部之部 酒盃之部 輿類之部」(八)「調度之部」(九)「書札之部 進物之部」(十三)「馬之部 馬具之部」(十四)「家作之部 座敷飾之部 紙類之部 皮類之部」(十五)「鳥目之部 鷹類之部」(十六)「物数之部 言語之部」(奥書)「右秘書拾六冊仍深御懇望密々致相伝候　堅固可有御」	2020P2791～2803
87	菅原道真公書	江戸時代写	作成不詳	墨書 書冊	26.8×18.8	2冊	(札)「四、五号」、(貼:福岡図書館分類票)(貼)「武内氏保管」	2020P2804～2805
88	祝詞正訓 上巻	明治時代	伊吹廼屋先生及門人	木版 書冊	26.4×18.2	1冊	朱注入り、朱印あり、(奥書)「福岡武内氏」	2020P2806

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
89	大祓詞 後釈 下巻	寛政8年丙辰之春発行	本居宣長釈 鈴乃屋蔵版 勢州松坂日野町柏谷兵助他3名	木版 書冊	27.8×19.0	1冊	(奥)「武内公重」「文化のやとせといふとしのしはすにもとむ 九呂原宇方度」破損ひどし (貼)「武内氏保管」	2020P2807
90	萬歳字宝	宝暦13歳未 孟春新版	東都玉花子編集	木版 書冊	26.2×18.4	1冊	(墨書)「安永二年」	2020P2808
91	神道名目類聚抄 一、二、三	正徳4甲午歳孟春吉祥日	京師書林 天王寺屋市兵衛	木版 書冊	26.2×17.5	1冊	(貼)「武内氏保管」(貼：福岡図書館分類票)	2020P2809
92	辨鏡真偽級長戸追風 上、下	明治28年	三芳野先生門人所浪華書肆群玉堂嵩山房発行	木版 書冊	25.5×17.8	2冊	書店印あり、「於本郷森川書店廬 (貼)「武内氏保管」、「級長戸追風下」	2020P2810～2811
93	級長戸風 中ッ巻	明治時代	(不詳)	木版 書冊	25.1×18.2	1冊	(貼)「武内氏保管」(貼：福岡図書館分類票)、「科戸之風 仁」	2020P2812
94	大日本史 二	江戸時代	(原) 頼山陽 写作成不詳	墨書 書冊	27.0×19.0	1冊	「従巻四至巻六」	2020P2813
95	新板改正 神代巻 坤	享保10乙巳歳正月吉日改正	京寺町通松原下ル町菊屋喜兵衛藩	木版 書冊	26.0×19.0	1冊	(貼)「武内氏保管」(貼：福岡図書館分類票)、(日本書紀)、(裏書)「倉富真胤」	2020P2814
96	貝原養生訓 一～八	天保14年癸卯7月	江戸日本橋通壱丁目 須原屋茂兵衛ほか4名 大坂堺屋新兵衛ほか1名	木版 書冊	22.6×16.6	4冊	(貼)「武内氏保管」(貼：福岡図書館分類票)、「寄贈武内氏」	2020P2815～2818
97	禁秘抄 上、下	江戸時代	作成不詳	木版 書冊	26.2×18.4	2冊	(貼)「武内氏保管」(貼：福岡図書館分類票)	2020P2819～2820
98	新編 和事始 二、六、五.・六付録	江戸時代	作成不詳	木版 書冊	26.2×18.4	3冊	(貼)「武内氏保管」(貼：福岡図書館分類票)、「大和事始」、破損有	2020P2821～2823
99	尺牘雙魚 四	承応3暦孟秋	(作詩不詳)	木版 書冊	26.8×19.2	1冊	(貼)「武内氏保管」(貼：福岡図書館分類票)、(新鐫増補正寅幾熊先生尺牘雙魚巻之七～九)	2020P2824
100	四書輯十一 論語六	(江戸時代)	後学会津安褻著	木版 書冊	25.4×18.0	1冊		2020P2825
101	恢嶺著述 科註原人論 全	明治10年12月18日官許 同11年1月7日発行	岸上恢嶺著述 書林大村屋総兵衛他	木版 書冊	25.4×18.2	1冊	(貼)「武内氏保管」(貼：福岡図書館分類票)	2020P2826
102	古語拾遺言 餘鈔	明治癸未補刻 明治16年7月	浪華文海堂梓 大坂南区心斎橋筋壱丁目 松村九兵衛	木版 書冊	25.4×18.0	3冊	(貼)「武内氏保管」(貼) 福岡図書館分類票) (序)「尚舎散人龍氏叙、天和壬戌」	2020P2827～2829

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
103	玉たすき 二、三、五、六、七、九	明治時代	伊吹廼屋先生講本門人武蔵国北村久備 上野国田中貞幹 信濃国鈴木敬貞校	木版 書冊	26.6×18.4	6冊	「他末陀春伎」「多満太須幾」「玉手繦」「玉多数吉」「玉多須伎」	2020P2830～2835
104	論語集註 巻一、巻四	江戸時代	（原）朱熹集註	木版 書冊	25.4×14.8	2冊	破損（序～二）「学而為政 八修 里仁」（八～十）「衛霊公 季氏 陽貨 微子 子張 堯曰」	2020P2836～2837
105	尋常小学 身體読本	明治27年20月1日文部省済、 明治37年8月15日発行	金港堂 原亮三郎	印刷 書冊	22.6×14.8	2冊	「多々良尋常小学 蒲田分教場用」	2020P2838～2839
106	修正尋常小学終身書 巻之四	明治25年初版 明治34年2月発行	東久世通嬉著 副島種臣閲 国光社蔵版	印刷 書冊	22.6×14.8	1冊	「多々良尋常小学之印」	2020P2840
107	新編国語読本 尋常小学校児童用 巻五、 巻六	明治34年8月8日発行	小山左文二 武島又二郎 普及社	印刷 書冊	22.4×14.8	2冊	「五 加藤治夫」	2020P2841～2842
108	書籍表紙・断簡	江戸時代	不詳	木版 表紙	25.4×17.6	1式		2020P2843
109	同行笠 名取杖 滑稽富士詣	万延元庚申季春	仮名垣魯文戯作 一孟斎吉虎狂画 扶養堂蔵梓	木版 色摺 書冊	17.9×11.8	10冊		2020P2844～2853
110	画本三国誌伝	嘉永3庚戌年発行	秋艸庵著 魁春亭画	木版 色摺 書冊	18.0×12.6	1冊		2020P2854
111	〔女大学教草〕	「天保三とせむつまし月」	文海道人しるす 画工大石直虎 彫公樋口与兵衛 書林大坂心斎橋南壱丁目敦賀屋九兵衛版	木版 色摺 書冊	25.0×17.6	1冊	表紙すれ、破損、一部色摺	2020P2855
112	一新講一新構社	明治6酉年6月	京三条通大はし東つめ丁ぶんごや友七	木版 書冊	11.0×15.5	1冊	「高野山大和巡り伊勢参宮四条マデ」、宿案内	2020P2856
113	万国新史 上、中、下編	明治4年12月	箕作麟祥纂輯 東京玉山堂発兌	木版 書冊	22.1×15.2	14冊	上 編（1、3、4巻 ）、中編（1、2、3、4、5、6巻）、下編（1、2、3、5、6巻）	2020P2857～2870
114	改正點鼠問題集完	明治9年免許 同16年版権譲受	関口開著述 知新同	木版 書冊	17.7×12.0	1冊	綴じ破損	2020P2871
115	読史余論	明治時代	新井君美 甲府書肆温故堂内藤蔵	木版 書冊	22.2×14.7	5冊	一、五・六、七・八、九、十一・十二、（帯）「保管 武内氏」、（貼）「福岡図書館」	2020P2872～2876
116	新編国文読本	明治28年5月発行	不詳	印刷 書冊	22.4×15.0	4冊	三の上下巻、四の巻、五の巻（帯）「保管 武内氏」（貼）「福岡図書館」	2020P2877～2880
117	八幡宮本紀	元禄己巳	筑前後学恥軒貝原好古	木版 書冊	22.3×15.9	1冊	一、三、五、六	2020P2881

3. 歌舞伎本

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
118	春色墨田川　初編上、下	文久3年開春上梓	柳亭種彦著　一寿斎国貞画　喜鶴堂文庫	木版 色摺 書冊	17.8×11.6	2冊	表紙色摺	2020P2882～2883
119	室町源氏　胡蝶之巻　初編上、下	文久4年開春発兌	柳亭種彦著　梅蝶楼国貞画　紅英堂文庫	木版 色摺 書冊	17.8×11.7	2冊	表紙色摺	2020P2884～2885
120	室町源氏　胡蝶之巻　二編上、下	文久4年新春発刊	柳亭種彦著　梅蝶楼国貞画　紅英堂文庫	書冊 木版 色摺	17.8×11.7	2冊	表紙色摺	2020P2886～2887
121	室町源氏　胡蝶之巻　三編上、下	文久4年春発	柳亭種彦著　梅蝶楼国貞画　紅英堂文庫	木版 色摺 書冊	17.8×11.7	2冊	表紙色摺	2020P2888～2889
122	塵塚物語　初編上、下	弘化3年丙午	山東庵京山人作　歌川豊国画　錦橋堂版	木版 色摺 書冊	17.8×11.6	2冊	表紙色摺	2020P2890～2891
123	塵塚物語　二編上、下	弘化4年丁未	山東庵京山人作　歌川豊国画　錦橋堂版	木版 色摺 書冊	17.8×11.6	2冊	表紙色摺	2020P2892～2893
124	塵塚物語　三編上、下	嘉永3年庚戌	山東庵京山人作　歌川豊国画　錦橋堂版	木版 色摺 書冊	17.8×11.8	2冊	表紙色摺	2020P2894～2895
125	日本晴伊賀報讐　上、中、下	（明治）辰の弥生	竹田交来　梅堂国政画　錦栄堂大倉孫兵衛版	木版 色摺 書冊	17.8×11.8	3冊	表紙色摺「新富座しん狂言」	2020P2896～2898
126	鏡山錦枹葉　上、中、下	明治12年10月	竹田交来　梅堂国政画　片田長次郎刀 大倉孫兵衛版	木版 色摺 書冊	17.8×11.8	3冊	表紙色摺「あたる狂言」	2020P2899～2901
127	〔画入り川柳〕	江戸時代	作者不詳	木版 色摺 書冊	17.4×11.6	1冊	表紙欠、破損	2020P2902
128	〔画入り題話〕	江戸時代	作者不詳	木版 色摺 書冊	15.6×11.1	1冊	表紙欠、破損「掛けて・・こころは」	2020P2903
129	歌舞伎新報「布引の瀧」	明治時代	作者不詳	色摺 一紙	17.4×23.8	1枚		2020P2904

4. 矢野氏関係書籍資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
130	刀剣書抄録 二	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×15.8	1冊	「新刀鑑定法　刀話雑抄 忠銘ノ種々之二」	2020P2905
131	叢書 剣本部 九	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「末燈記 刀剣撰学集」	2020P2906
132	叢書 剣本部 十一	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「鍔ノ研究　鍔初心問答 愛鍔家ノ心得 鍔ノ手入心得」	2020P2907
133	叢書 剣本部 十三	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「古刀位列」	2020P2908
134	叢書 剣本部 十四	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「雑抄一 刀史ノ分」	2020P2909
135	叢書 剣本部 十五	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「雑抄二 研ノ部」	2020P2910
136	叢書 剣本部 十六	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	和漢刀剣談	2020P2911

寄贈資料　5. 武内公麿資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
137	叢書 剣本部 十七	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「刀剣諸新案内 諸新鑑定講義 鐵ノ研究 刀ニナルマデ」	2020P2912
138	叢書 剣本部 十九	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「鑑刀講評抄録一」	2020P2913
139	叢書 剣本部 二十二	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「諸国気質 備前第1期考察 刀工逸話 忠ノ研究 鍔談義 刀匠及甲冑師作鍔 京秀鍔ニ就テ 真鍮象嵌鍔鍔ノ手入」	2020P2914
140	叢書 剣本部 二十三	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「本邦刀剣考 剣法略記」	2020P2915
141	叢書 剣本部 二十四	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「加賀鍛冶」「直江系図 御紋康継ノ代々刀工列伝 水戸ノ刀工 土佐刀工列伝 波平系譜 越後ノ刀工」	2020P2916
142	叢書 剣本部 二十八	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.0	1冊	「刀剣地理歴史考 刀匠ノ研究 鑑定ノ栞 名作ノ特色及口伝 羽皐控帳」	2020P2917
143	本阿弥行状記 上	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×15.8	1冊		2020P2918
144	刀剣譚 二、三、四、五	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×15.8	4冊		2020P2919～2922
145	刀書漫抄 一	近代写	矢野氏か	墨書 書冊	23.4×16.7	1冊		2020P2923
146	中村覚太夫 信家鍔集	大正5年5月15日発行	秋山久作註 東京南人社蔵版	印刷 書冊	22.5×15.4	1冊	秩あり	2020P2924

5. 矢野氏関係免許目録類

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
147	初伝	昭和2年丁卯歳之春	本阿弥光遼(花押)より矢野幸康	一紙・折紙 墨書	34.9×49.9	1通	包紙あり「初伝免許」	2020P2925
148-1	許状（大坪流馬術）	文政4丁巳歳12月	福山長助義古より矢野安大夫	墨書 継紙 巻子装	18.2×73.0	1通	「大坪流乗馬」	2020P2926
148-2	許目録（大坪流馬術）	文政4丁巳歳12月	福山長助義古（花押）より矢野安大夫	墨書 継紙 巻子装	18.2×181.0	1通	継剥がれ、破損	2020P2927
149	武田兵法伝授目録	天明3年癸卯2月吉辰	香西武宇成庸（花押）より矢野六太輔幸篤	墨書 継紙 巻子装	18.0×96.0	1通		2020P2928
150	目録（華道）	文政13年4月	得実斎より梅枝	墨書 継紙 巻子装	18.0×188.6	1通	東山流華道	2020P2929
151	真宗流中庸之巻	寛政4壬子年仲春吉辰	還源亭潭玄より春園舎先生	墨書 継紙 巻子装	18.2×259.3	1通	「盆沙乃奥義」	2020P2930
152-1	新陰流絵目録	文政7甲申4月吉日	三宅源八郎栄茂（花押）より矢野安大夫	墨書 彩色 継紙 巻子装	18.8×376.8	1通	表紙切れ、継破損「必勝、逆風、十太刀」ほか	2020P2931
152-2	新陰流絵目録（三学円太刀）	文政7甲申4月吉日	三宅源八郎栄茂（花押）より矢野安大夫	墨書 彩色 継紙 巻子装	18.8×305.6	1通	表紙切、継破損「一刀両断、斬釘斬鉄」ほか	2020P2932

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
152-3	新陰流免許「外物他流」	文政7甲申4月吉日	三宅源八郎栄茂（花押）より矢野安大夫	墨書 継紙 巻子装	18.6×204.8	1通	表紙切れ、継破損	2020P2933
152-4	新陰流免許「三学円太刀分」	文政7甲申4月吉日	三宅源八郎栄茂（花押）より矢野安大夫	墨書 継紙 巻子装	18.6×158.0	1通	表紙切れ、継破損	2020P2934
152-5	新陰流絵目録（天狗抄）	文政7甲申4月吉日	三宅源八郎栄茂（花押）より矢野安大夫	墨書 彩色 継紙 巻子装	18.8×419.0	1通	表紙切れ、継破損	2020P2935
152-6	新陰流絵目録「飛燕」	文政7甲申4月吉日	三宅源八郎栄茂（花押）より矢野安大夫	墨書 彩色 継紙 巻子装	18.6×467.2	1通	表紙切れ、継破損	2020P2936
152-7	新陰流免許「截合五箇位手」	文政7甲申4月吉日	三宅源八郎栄茂（花押）より矢野安大夫	墨書 継紙 巻子装	18.6×235.6	1通	表紙切れ、継破損	2020P2937
153	新陰流相伝兵法書	天保12辛丑12月	三宅源六郎元茂（花押）より矢野六郎大夫	墨書 巻子装	18.6×97.0.	1通	表紙切れ、継破損	2020P2938
154-1	白糸之記	寛政2年仲□	松風軒酔雨（印）	墨書 一紙	19.2×61.4	1枚	奇石	2020P2939
154-2	白糸石記	寛政庚戌	樑下人為一謹誌（印）	墨書 一紙	19.2×61.4	1枚	天下の一奇石	2020P2940
154-3	褒白糸石	（寛政2）	嘯翟庵白渚拝（印）	墨書 一紙	19.2×67.4	1枚		2020P2941
154-4	白糸	（寛政2）	春薗舎捨芳（印）	墨書 一紙	19.4×54.0	1枚	白石	2020P2942
154-5	盆石銘	寛政2庚戌仲冬	糸以舎烏笑（印）	墨書 一紙	19.4×31.0	1枚	軸付	2020P2943
155	（免許）	安永六丁酉年五月吉辰	鎌田藤左衛門（花押・指印）から矢野六大夫	墨書	18.1×476.6	1組	軸あり、巻子作成途中、白紙3枚「石口伝之趣、雖極秘、依御執心、全相伝之」	2020P2944

6. 浮世絵・錦絵

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
156	浮世絵（開帳大宝八幡）	江戸時代後期	豊国画 三鉄	木版 色摺	36.4×47.0	1組（2枚継）	前欠のため表題欠、破損、「巳四月ヨリ於深川八幡内」	2020P2945
157	艶姿黄金仮植	江戸時代後期	国彦画 九清板	木版 色摺	36.8×71.2	1組（3枚継）		2020P2946
158	東都名所霞かせき真景	江戸時代後期	廣重画 井長	木版 色摺	36.2×71.0	1組（3枚継）		2020P2947
159	筑州の大宰府はる	江戸時代後期	一川芳員画 版元江都赤坂丸屋久四郎	木版 色摺	37.4×72.2	1組（3枚継）	継貼順に間違い、「天満宮御社を江都赤坂溜池に移して鴻名不朽ほり仰之真図」	2020P2948
160	潤色三十六花撰（角海老楼小紫、猿若松屋おその）	明治14年11月	本銀二丁目十二バンチ武川清吉板、馬道町七丁目一バンチ荒川八十八画、彫銀	木版 色摺	36.4×23.8	1枚	兼題 万亭応賀	2020P2949

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
181	潤色三十六花撰（本銀丁福屋マンキチ 本石丁神屋小美代）	明治14年3月9日	豊原国周画 本銀二丁目十二バンチ武川清吉板 馬道町七丁目一バンチ荒川八十八画、彫銀	木版 色摺	36.4×23.8	1枚	兼題　万亭応賀	2020P2950
162	潤色三十六花撰（根津ひかやしげ、同岩村小たけ）	明治14年1月	本銀二丁目十二バンチ武川清吉板 馬道町七丁目一バンチ荒川八十八画 彫銀	木版 色摺	37.0×24.4	1枚	兼題　万亭応賀	2020P2951
163	開花三十六会席 新橋二葉町松葉楼	明治十一年	豊原国周画、須田四丁目四番地武川清吉板、上野町一丁目十二バンチ荒川八十八画、彫銀	木版 色摺	36.9×23.9	1枚		2020P2952
164	百面相 まねき人形の内 官女	江戸時代後期	国明画 卜山口	木版 色摺	36.5×24.5	1枚		2020P2953
165	百面相　人形の内ときは 湯上り女	江戸時代後期	国明画 卜山口	木版 色摺	36.5×24.5	1枚		2020P2954
166	百面相　人形の内花之師匠 りんき	江戸時代後期	梅蝶国貞 卜山口	木版 色摺	36.5×24.5	1枚		2020P2955
167	百面相　人形の内霞ヶ岡まど下女大夫、女房	江戸時代後期	国貞 卜山口	木版 色摺	36.5×24.5	1枚	「東両国回向院境内ニ而」	2020P2956
168	両国回向院境内ニて百面相　人形の内 ごぜ之度、祇王祇女 書道の図	江戸時代後期	国貞 卜山口	木版 色摺	36.5×24.5	1枚	「東両国回向院境内ニ於」	2020P2957
169	百面相　人形乃内田舎むすめ　あまでら	江戸時代後期	梅蝶楼国貞画	木版 色摺	36.5×24.5	1枚	「東両国回向院境内ニ而」破損	2020P2958
170	百面相　人形乃内しづか男舞 いもや	江戸時代後期	梅蝶楼国貞画	木版 色摺	36.5×24.5	1枚	破損	2020P2959
171	名所江戸百景 鴻の台とね川風景	江戸時代後期	広重画	木版 色摺	36.8×27.4	1枚	破損	2020P2960
172	東京名所　王子瀧名川	明治時代初期	広重画	木版 色摺	34.4×25.0	1枚	破損	2020P2961
173	東京名所　愛宕下萩小路	明治時代初期	広重画	木版 色摺	35.6×22.0	1枚	破損	2020P2962
174	蚕養草	江戸時代後期	房種画 下谷□	木版 色摺	35.6×32.0	1組	破損 1枚に別絵の断片つく	2020P2963
175	化好 雪月花之内	江戸時代後期	豊国画	木版 色摺	36.6×67.5	1組（3枚継）	破損	2020P2964
176	江都八景之内　王子乃落雁	江戸時代後期	国周画　馬喰四木屋板	木版 色摺	36.8×71.0	1組（3枚継）	破損	2020P2965
177	風流捻梅遊覧の図	江戸時代後期	豊国画 左七刻 辻岡屋	木版 色摺	36.6×67.5	1組（3枚継）	破損	2020P2966

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
178	其紫年中行事之内 葉月	江戸時代後期	一陽斎豊国画 国貞舎豊国画 梅蝶楼豊国画 てりふり丁 えひすや	木版 色摺	36.6×73.0	1組（3枚継）	破損	2020P2967
179	東源氏 雪乃庭	江戸時代後期	豊国 広重画 馬武森治	木版 色摺	37.0×73.1	1組（3枚継）	破損 中の雪景広重	2020P2968
180	春色 庭あそひ	江戸時代後期	房種画 馬喰四木屋板	木版 色摺	37.0×74.0	1組（3枚継）	破損	2020P2969
181	江戸百景の内 御茶の水名照	江戸時代後期	国周画 馬喰四木屋板 彫太田卯多吉	木版 色摺	36.2×70.0	1組（3枚継）	破損	2020P2970
182	江都八景之内 高縄廼野□	江戸時代後期	国周画 馬喰四木屋板 彫栄	木版 色摺	36.2×71.2	1組（3枚継）	破損	2020P2971
183	其由縁廓里暁	江戸時代後期	一栁亭国周画 馬喰四木屋板 彫太田卯多吉	木版 色摺	36.6×72.2	1組（3枚継）	破損	2020P2972
184	浮世絵（吾妻、おかる、おくね）	江戸時代後期	国明画 卜山口横川国岩	木版 色摺	36.6×49.0	1組（2枚継）	1枚欠、破損	2020P2973
185	雪月花之内 別荘の月	明治24年9月	楊州周延 京橋区銀座四丁目四番チ印刷並ニ発行人柏木延一郎	木版 色摺	36.6×71.2	1組（3枚継）	折れ	2020P2974
186	雪月花之内 夜桜の風景	明治24年4月	楊州周延 京橋区銀座四丁目四番チ印刷並ニ発行人柏木延一郎	木版 色摺	36.8×69.4	1組（3枚継）	折れ	2020P2975
187	月夜の三曲	明治23年7月	楊州周延筆 柴区三嶋町三バンチ牧テウ印刷券発行遺	木版 色摺	36.4×70.4	1組（3枚継）	折れ	2020P2976
188	錦絵（開化の夜桜風景）	明治時代初期	楊齊延一筆 発行遺	木版 色摺	36.4×20.5	1枚	破損 切れ 上野国内勧業博覧会	2020P2977
189	花魁「新吉原江戸町壱丁目 和泉屋内泉州」	江戸時代後期	作者不詳	木版 色摺	37.2×25.0	1枚	「大入可 永楽屋」「大入可 山口」	2020P2978
200	花魁「新吉原江戸町二丁目 喜久万字屋内 唐土」	江戸時代後期	作者不詳	木版 色摺	37.2×24.4	1枚	「大入可 永楽屋」「大入可 山口」	2020P2979
201	花魁「新吉原江戸町壱丁目 大黒屋内 蔦の助」	江戸時代後期	作者不詳	木版 色摺	37.2×23.6	1枚	「大入可 長門屋」	2020P2980
202	花魁「新吉原江戸町二丁目 橋本屋内 小稲」	江戸時代後期	作者不詳	木版 色摺	37.2×25.0	1枚	「大入可 長崎屋」	2020P2981
203	花魁「新吉原江戸町二丁目 佐野槌屋内 小稲」	江戸時代後期	作者不詳	木版 色摺	37.2×24.0	1枚	「大入可 信濃」	2020P2982
204	役者絵「紅梅丸 澤村訥弁 門若丸 大谷門蔵」	江戸時代後期	豊原国周筆 えひ林	木版 色摺	36.4×24.0	1枚		2020P2983

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
205	役者絵「安養寺光陽 尾上菊五郎」	江戸時代後期	豊原国周筆 えひ林	木版 色摺	36.8×24.2	1枚		2020P2984
206	役者絵「黒田右衛門助 市川左団次」	江戸時代後期	豊原国周筆 えひ林	木版 色摺	36.6×24.2	1枚		2020P2985
207	錦絵（武家女中 秋の野遊び）	明治時代初期	楊洲周延筆	木版 色摺	36.6×58.0	1組	もと3枚継で2枚残る破損	2020P2986

7. 書跡（和文、和歌）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
208	烏丸亜相式の文	（江戸時代）	烏丸亜相、写者不詳	墨書 継紙 巻子	35.6×674.6	1巻		2020P2987
209	詠富士和歌「大空の」	（明治時代前期）	従四位源長知	墨書 一紙 料紙めくり	37.8×48.6	1枚	「大空の霞はやまのながめにて　ふじこそ春の高ね也けり」料紙（金蒔散らし）	2020P2988
210	黒田長知和歌・梅図「酔いここち」	（明治時代前期）	黒田長知	墨書 継紙	137.4×31.6	1枚	「酔ここちさますと庭におりたてハ　さなきばかりに梅の香そする」	2020P2989
211	憐香椎岡独乃娘子歌	（明治時代前期）	前宮司紋門	墨書 継紙	138.0×31.3	1枚		2020P2990
212	和歌「ことのはの」	（明治時代前期）	十四歳八月　屹子	墨書 継紙	137.0×31.1	1枚	「ことのはの　かよはぬ里は　なかりけりひらけく代の君かめくみに」	2020P2991
213	和歌「田家」	（明治時代前期）	宇豆比古	墨書 一紙	47.0×17.4	1枚	「みかしわかなれし弓矢も今はただ　しつがかど田のかかしにそみる」	2020P2992
214	記「水城互と云物」	（江戸時代後期）	八十三翁常足	墨書 一紙	53.0×29.0	1枚		2020P2993
215	記「いわ垣の水城の関の古互をよめる」	（江戸時代後期）	よしの堂	墨書 一紙	53.0×29.0	1枚		2020P2994
216	手習「太相国室六句賀 権大納言藤原行成」	近代	作成不詳	墨書 一紙	26.8×40.0	8枚	薄桜色紙に記す	2020P2995～3002
217	和歌「春くれは」	近代	晃庵印	墨書 継紙	96.8×41.5	1枚	「春くれは宿に先さくうめの花　誰かちとせのかざしとそみる」	2020P3003
218	和歌「青柳の」	近代	晃庵印	墨書 継紙	96.8×41.5	1枚	「青柳の糸とわかくるはるしもそ　みだれて花のほころびにける」	2020P3004
219	和歌・梅図	近代	山路重種ほか	墨書 一紙	56.3×16.0	1枚	「しりかねるそらやさやかにしらみけりわかつきいそぐ　ゆめのしたかげ」	2020P3005

8. 絵画

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
220	馬図	江戸時代	尾形守敬（印）	絹本 墨画 めくり	42.8×51.6	1枚		2020P3006
221	梅道人竹譜（写）	不詳	梅道人　写不詳	墨画 継紙 めくり	26.8×421.0	1枚	竹画11種	2020P3007
222	花鳥図	不詳	南華（印）	墨画 淡彩 継紙 めくり	99.0×29.0	1枚		2020P3008
223	詩画巻	不詳	（画）否園　華頂直愛（詩）嵩山、鳳陽、翠雨陰	墨画 淡彩 継紙 めくり	20.0×133.6	1枚	隠者釣人、牡丹、寺門、白扇	2020P3009
224	山水図	（近代）癸未初夏	蕉雨（印）	墨画 一紙 めくり	44.4×31.8	1枚	難産晴翠	2020P3010
225	梅図	（近代）癸未夏	蕉雨（印）	墨画 淡彩 一紙 めくり	54.5×23.0	1枚	歳寒三度	2020P3011
226	菊図	（近代）癸未夏	蕉雨（印）	墨画 淡彩 一紙 めくり	34.8×23.5	1枚	陶潜之菊	2020P3012
227	蘭図	（近代）癸未初夏	蕉雨（印）	墨画 一紙 めくり	32.0×31.5	1枚		2020P3013
228	山水図	近代	（詩）小公河	印刷 色摺 めくり	148.0×34.2	1枚	「海上崖峰□□□五雲楼観還企家」	2020P3014
229	麒麟図	近代	作成不詳	印刷 色摺 めくり	76.0×35.8	1枚	麒麟2頭	2020P3015
230	稲穂図	（江戸時代）	（画）皆忘道人（賛）對青	墨書 墨画 彩色 掛幅装	119.2×19.8	1幅	「おどりけり 加持も石工も柔らかに」（端裏ペン書き）「稲□喜」	2020P3016
231	三社印「奉祈皇軍武運長久」	昭和12年9月27日	香椎住守山春山	朱印 墨書	34.5×18.6	1幅	（印）「官幣大社香椎宮印」「官幣大社箱崎宮」「住吉宮」	2020P3017

9. 書跡（漢詩文）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
232	漢詩・五言絶句	万延元庚申年	八十二翁虞山(印)	墨書 掛幅装	112.0×27.2	1幅	「吾心似秋月」破損	2020P3018
233	漢詩・七言絶句	江戸時代後期	（広瀬）旭荘（印）	墨書 めくり	130.0×29.2	1枚	破損	2020P3019
234	漢詩・五言律詩	不詳	楊問香（印）	墨書 めくり	109.0×31.0	1枚	「斉々池亭裏」破損	2020P3020
235	書「恭則寿」	不詳	晃庵（印）、静観（印）	墨書 めくり	94.5×41.4	1枚	破損	2020P3021
236	書「思邪無」	不詳	晃庵（印）、静観（印）	墨書 めくり	96.0×41.5	1枚	破損	2020P3022
237	漢詩・七言絶句	不詳	湛潮道人（印）	墨書 めくり	130.1×31.8	1枚	「上方投宿夜浸々」破損	2020P3023
238	一行書	不詳	南村ヵ	墨書 めくり	112.8×24.6	1枚	包紙あり「大秘伝之一書」破損	2020P3024
239	十七行書	不詳	宗諦	墨書 めくり	30.0×65.0	1枚	尊王攘夷関連記　破損	2020P3025

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
240	漢詩・七言絶句	江戸時代～近代	滝田懋吉	墨書 めくり	30.4×37.0	1枚	「奉案　□□寺老問兼呈護国寺住持上人」破損	2020P3026
241	漢詩・五言絶句	不詳	田鴻徳	墨書 めくり	129.0×30.2	1枚	「十一能文字」破損	2020P3027
242	漢詩・五言律詩	不詳	雪中遊山泰叟	墨書 めくり	19.8×29.5	1枚	「稜素三千尺」破損	2020P3028
243	書「自閑庵八勝」	不詳	京兆玩鴎太田象	墨書 めくり	29.2×39.4	1枚	破損	2020P3029
244	漢詩・七言絶句	不詳	澂明	墨書 めくり	34.4×29.5	1枚	「凧吟盆洛琢差々」破損	2020P3030
245	二行書	不詳	亀井暘洲	墨書 めくり	121.0×29.5	1枚	「作舎無私」破損	2020P3031
246	四行書・漢詩七言絶句	不詳	悔堂漫子　月形順(印)	墨書 めくり	22.2×24.5	1枚	埇峡「威名赫奕冠当時」破損	2020P3032
247	四行書・漢詩七言絶句	不詳	悔堂漫子　月形順(印)	墨書 めくり	22.2×23.0	1枚	犬鳴山中作「一月三回慣往還」破損	2020P3033
248	書「仁在静」	不詳	金□□□	墨書 めくり	29.5×67.0	1枚	破損	2020P3034
249	漢詩・五言絶句	不詳	松寅少叟	墨書 めくり	111.0×67.0	1枚	破損	2020P3035
250	記「題水城古互以応山路君之需」	不詳	清水勝従拝、門下生東郷敬忠謹書	墨書 めくり	24.5×48.5	1枚	破損	2020P3036

6. 鳥越雅美資料（追加分）

〈資料内訳〉

1. 歴史資料（書跡・絵画資料）…… 11件11点
2. 生活の用具…… 63件66点
3. 交通・交易の用具…… 4件4点
4. 社会生活の用具…… 1件1点
5. 信仰・年中行事の用具…… 13件13点
6. 芸能・娯楽の用具…… 1件1点
7. 人の一生の用具…… 10件30点
8. その他（枕絵）…… 35件35点

〈総計〉138件161点

1. 歴史資料（書跡・絵画資料）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	頼山陽書（壇ノ浦合戦）	癸未春（文政6）	山陽外史併識于鵜水学堂	紙本 墨書 額装	44.5×133.5	1面	金地・本紙面破損	2020P3037
2	一行書「幽楼出蓙表」	江戸時代後期	由成（朱文方印）	紙本 墨書 額装	32.5×116.5	1面	破損	2020P3038
3	梅図併賛	江戸時代後期	不詳	紙本 墨書 額装	29.5×96.8	1面	破損	2020P3039
4	一行書「真泰明」	江戸～明治時代（19世紀）	応御敬書	紙本 墨書 額装	27.0×56.0	1面	金地、破損	2020P3040
5	山中隠士図併賛	江戸～明治時代（19世紀）	五岳（朱印）	紙本 墨書 額装	縦21.2	1面	破損	2020P3041
6	六行書「四夢雪堕声習聴不骨驚」	近代	直坪柔	紙本 墨書 額装	28.0×77.0	1面	金地　破損	2020P3042
7	庵表札「雪月花」	近代	味楽書	木製 字彫込み 白塗料	25.0×71.0	1面	自然木の板	2020P3043
8	金地屏風	近代	作成不詳	紙本 屏風装	56.0×110.0	1隻	木箱入り　六曲	2020P3044
9	群馬図屏風	江戸時代	幸信	紙本 墨書 屏風装	46.5×92.5	1隻	六曲	2020P3045
10	竹梅図併賛詩文二曲屏風	江戸～明治時代	吉嗣太鼓山　平野御富岳	紙本 墨画墨書 屏風装	158.0×66.0	1隻	二曲・面継目剥、破損 鼓山（梅図併七言絶句、甲子）、五岳（竹図併七言絶句、壬午）	2020P3046
11	貼交屏風	江戸～明治時代		墨書 屏風装	56.0×160.0	1隻	11-1～38が貼り交ぜ（汚損・破損激しい）	2020P3047
11-1	扇面蘭図併賛詩「人与貴無事」	江戸～明治時代	平野五岳	紙本 墨書 扇面		1面	「人世貴無事　不争名与功　鳥遷驚木波、画谷名春風」	
11-2	七言絶句「重別子登有嘱」	江戸時代後期	昱（亀井昭陽）	紙本　墨書　一紙		1枚	頼山陽関連	
11-3	群鳥図	丙戌春3月	榴堂（朱印）	紙本 墨画 淡彩 一紙		1枚	文政9年か明治19年「側佐周子晃少華意」	
11-4	山渓図併賛	戊辰（明治元）夏被	香邦生（朱印）	絹本 墨画 着色 一紙		1枚	「渓流合處一橋認　春雨来時満山緑」	
11-5	俳句「鶴の声しばし槍をいそがすな」	文化丙寅（3年）秋9月	「南冥陳人」（亀井）	紙本 墨書 一紙		1枚	「白鶴童子か写せる扇面を打誦して魂もぬけはてて」	
11-6	書「花塢夕陽遅」	江戸時代後期	杏村（吉留）	紙本 墨書 一紙		1枚	「側祐周子晃少華意」	
11-7	秋花図	庚戌菊秋（嘉永3）	柑苻	墨画 淡彩 一紙		1枚	「写積翠軒中」	
11-8	石蘭図	「戊年重陽五日製」	春牛（石丸）	墨画 淡彩 一紙		1枚		
11-9	一行書「山光入酒尊」	（江戸時代）	頼綱書（印）	墨書 一紙		1枚		

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
11-10	書状（春吉拙寺へ預り断りの件）	（江戸時代）6月18日	天波寺より成尓坊あて	墨書 継紙		1枚		
11-11	二行書「過眼雲煙成旧迹」	（江戸時代）	作成不詳	墨書 一紙		1枚	「過眼雲煙成旧迹　逐時花月入新題」	
11-12	山水図	（江戸時代）	作成不詳（朱印）	墨画 淡彩 一紙		1枚		
11-13	雀図	江戸時代後期	秋圃（斎藤）	墨画 淡彩 一紙		1枚		
11-14	俳句併笠踊図	江戸時代後期	文帰、高至、一声、芝□、一煙、初風、志雪	木版 淡彩 一紙		1枚		
11-15	拓本（七言絶句「畳々重々両岸山」）	不詳	山陽外史（頼）	木版 一紙		1枚	「畳々重々両岸山釣連秀色上限珍弧亭四壁面煙雨人与鴎分峯空」	
11-16	和歌「秋夕」	不詳	直堂	墨書 短冊		1枚	「秋といへは悲しきものとかねてよりおもひしれともさおしうの声」	
11-17	釣人図	不詳	不作成詳（記載なし）	墨画 一紙		1枚		
11-18	拓本「予謂菊花之隠逸者也牡丹花」	不詳	作成不詳（記載なし）	木版 一紙		1枚		
11-19	山水図	丁亥初冬（文政10）	七十八翁倚名	墨画 淡彩 一紙		1枚		
11-20	二行書「山中日処石」	江戸時代後期	仙厓（印）	墨書 一紙		1枚	「山中日処石白雲指幽石」	
11-21	和歌「波よする」	江戸時代後期	淡雲	墨書 短冊		1枚	「波よする須磨のうらへにかりねすとみしは松風そよぐ世のゆめ」	
11-22	俳句「ものいへは」	江戸時代	芭蕉（松尾）	墨書 一紙		1枚	「ものいへは唇寒し秋の風」	
11-23	文人月下屋上読書図	江戸時代後期	香洲画	墨画 扇面		1枚		
11-24	水亭図	戊寅秋日	儷舟	墨画 淡彩 一紙		1枚	「杉桂薩祖居嘱」	
11-25	和歌「浦花」	江戸時代後期	惠忍	墨書 短冊		1枚	「打よするなみものとかに香けりよすみの浦の花のゆうはえ」	
11-26	日出松鶴図	江戸時代後期	霄軒	墨画 着色 一紙		1枚		
11-27	和歌「飛来て」	江戸時代後期	不詳（記載なし）	墨書 一紙		1枚	「飛来て雲井のさきの羽間より残色こほすゆきのあけほの」	
11-28	梅鳥図	江戸時代後期	霄澄	墨画 一紙		1枚		
11-29	拓本（五言絶句「霜揃猶寒業」）	江戸時代後期	海屋生	木版 一紙		1枚	「霜揃猶寒業　微陽落遠汀　依稀孤岫色　了々到霊亭」	
11-30	山水図	江戸時代後期	不詳（朱印）	絹本 墨画		1枚		

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
11-31	牛図	江戸時代後期	不詳	紙本 墨画 一紙		1枚		
11-32	書「鳥帰花影動」	江戸時代後期	杏村（吉留）（印）	紙本 墨書 一紙		1枚		
11-33	書「図龍」	江戸時代後期	相近（二川）	紙本 墨書 一紙		1枚		
11-34	和歌「閑居」	江戸時代後期	守信	紙本 墨書 一紙		1枚	「さらてとふ同じこころの友へかなかとハむくままとちはてぬとも」	
11-35	梅鳥図	江戸時代後期	春牛（石丸）（印）	紙本 墨画 淡彩 一紙		1枚		
11-36	拓本「須磨寺様」	江戸時代	不詳	木版		1枚	原本は「寿永三年二月」	
11-37	草木図	甲申春三月	榴堂	紙本 墨画 彩色		1枚	「玉金富貴写於積翠軒中」こぶしの花などを描く	
11-38	俳諧（ふく寿　下）	江戸時代後期	菊文、以明、嵐遇、烏明、玄留、李渓、路雨、藤暁、士調	木版 彩色 一紙		1枚	番傘の奴踊り図	

2. 生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
12	帯	昭和時代ヵ	園田家使用	絹	長365.2 幅10.0	1点	男帯	2020P3048
13	帯	昭和時代ヵ	園田家使用	絹・手縫い	長262.0 幅43.0	1点	紺地、破れあり	2020P3049
14	着物	昭和時代ヵ	園田家使用	木綿　絹・手縫い	着尺49.8 襟4.5 袖幅30.5 裄48.5	1着	子供用、肌着ヵ、袖部絹地（桃色）、右袖下部破れ	2020P3050
15	着物	昭和時代ヵ	園田家使用	絹・手縫い	着尺54.7 襟4.5 袖幅31.0 裄61.0	1着	子供用、襦袢（白地）	2020P3051
16	着物	昭和時代ヵ	園田家使用	絹・手縫い	着尺56.8 襟6.4 袖幅30.5 裄61.5	1着	子供用、祝着、身頃絹地（赤）、袖部絹地（鶴）、袖内側絹地（鹿の子絞り）	2020P3052
17	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹	丈100.0 裄65.5	1着	男性用、羽裏あり、五つ紋（丸に分銅）	2020P3053
18	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹	丈98.7 裄63.0	1着	男性用、五つ紋、丸に分銅、破損あり、胴裏あり	2020P3054
19	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹	丈98.5 裄64.7	1着	男性用、羽裏あり、五つ紋（丸に分銅）	2020P3055
20	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹	丈96.0 裄63.5	1着	男性用、五つ紋、丸に分銅、破損大	2020P3056
21	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹	丈100.0 裄65.0	1着	男性用、羽裏あり、一つ紋（丸に分銅）	2020P3057
22	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹	丈95.0 裄65.0	1着	男性用、羽裏あり	2020P3058
23	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹	丈89.0 裄64.0	1着	男性用、羽裏あり	2020P3059
24	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	紹	丈95.5 裄64.0	1着	男性用、五つ紋、丸に分銅	2020P3060
25	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	紹	丈102.0 裄64.5	1着	男性用、五つ紋、丸に分銅、破損あり	2020P3061
26	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	紹	丈95.0 裄65.0	1着	男性用、五つ紋（丸に分銅）、破れあり	2020P3062

寄贈資料　6. 鳥越雅美資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
27	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絽	丈98.0 裄65.0	1着	男性用、一つ紋（丸に分銅）	2020P3063
28	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絽	丈101.0 裄65.5	1着	男性用	2020P3064
29	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絽	丈99.3 裄63.5	1着	男性用、茶地、縦縞	2020P3065
30	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絽	丈98.3 裄64.5	1着	男性用	2020P3066
31	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹・紬	丈92.5 裄64.0	1着	男性用、羽裏あり	2020P3067
32	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹とウールの混合ヵ	丈89.0 裄67.0	1着	男性用、羽裏あり	2020P3068
33	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹とウールの混合ヵ	丈87.5 裄65.5	1着	男性用、羽裏あり	2020P3069
34	羽織	明治～昭和時代	園田家使用	絹との混合ヵ	丈91.7 裄62.7	1着	男性用、羽裏あり	2020P3070
35	長着	明治～昭和時代	園田家使用	絹・袷	丈129.0 裄63.5	1着	男性用、5つ紋、丸に分銅、胴裏、臀部に当て布あり	2020P3071
36	長着	明治～昭和時代	園田家使用	絹・袷	丈136.0 裄64.5	1着	男性用	2020P3072
37	長着	明治～昭和時代	園田家使用	絹・袷	丈134.0 裄62.5	1着	男性用、腰上げあり	2020P3073
38	長着	明治～昭和時代	園田家使用	絹ヵ・袷	丈127.0 裄59.5	1着	男性用	2020P3074
39	長着	明治～昭和時代	園田家使用	絹ヵ・袷	丈132.5 裄62.5	1着	男性用	2020P3075
40	長着	明治～昭和時代	園田家使用	絹・単	丈130.0 裄64.5	1着	男性用、腰上げ	2020P3076
41	長着	明治～昭和時代	園田家使用	絹・単・手縫い	丈143.0 裄63.5	1着	男性用、背・臀部にあて布あり	2020P3077
42	長着	明治～昭和時代	園田家使用	麻・単	丈142.0 裄63.0	1着	男性用	2020P3078
43	長着	明治～昭和時代	園田家使用	麻・絣・単	丈133.0 裄61.5	1着	男性用、破れあり	2020P3079
44	長着	明治～昭和時代	園田家使用	麻・単・手縫い	丈129.5 裄61.5	1着	男性用、腰上げあり、白地	2020P3080
45	長着	明治～昭和時代	園田家使用	麻・単	丈125.5 裄64.0	1着	男性用、腰上げ、臀部にあて布あり	2020P3081
46	長着	明治～昭和時代	園田家使用	絹との混合ヵ・単	丈133.0 裄65.5	1着	男性用、臀部に当て布あり	2020P3082
47	長着	明治～昭和時代	園田家使用	麻との混合ヵ・単・手縫い	丈129.5 裄61.0	1着	男性用、臀部にあて布あり	2020P3083
48	長着	明治～昭和時代	園田家使用	ウール・単	丈134.0 裄66.0	1着	男性用、臀部にあて布あり	2020P3084
49	長着	明治～昭和時代	園田家使用	ウール・単	丈130.0 裄62.5	1着	男性用、胴裏あり、臀部にあて布あり	2020P3085
50	袴	昭和時代ヵ	園田家使用	絹	丈97.5 幅72.5	1着	男性用	2020P3086
51	袴	昭和時代ヵ	園田家使用	絹	丈99.5 幅72.0	1着	男性用	2020P3087
52	裏地	昭和時代	園田家使用	絹・手縫い	丈65.0 幅65.0	1点	スカートの裏地	2020P3088
53	下駄	昭和時代	園田雅美使用	木	長22.3 高4.2	1点	女性用	2020P3089
54	下駄	昭和時代	園田雅美使用	木・漆塗	長23.0 高4.0	1点	女性用	2020P3090
55	ヘラ台	昭和時代	園田家使用	紙　絹	縦39.0 横28.0 厚3.2	1点		2020P3091
56	端切	昭和時代	園田家使用	絹　金糸	長63.5 幅37.5	1点	帯を解いたものヵ	2020P3092
57	端切	昭和時代	園田家使用	絹　金糸	長55.0 幅42.0	1点	帯を解いたものヵ	2020P3093
58	端切	昭和時代	園田家使用	絹　金糸	長139.0 幅68.4	1点	帯を解いたものヵ、山と雲海	2020P3094

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
59	端切	昭和時代	園田家使用	絹	長144.0 幅37.0	1点	紅地、製作中のもの、59～62は同じ生地	2020P3095
60	端切	昭和時代	園田家使用	絹	長114.0 幅37.0	1点	紅地、 製作中のもの、59～62は同じ生地	2020P3096
61	端切	昭和時代	園田家使用	絹	長114.0 幅37.0	1点	紅地、 製作中のもの、59～62は同じ生地	2020P3097
62	端切	昭和時代	園田家使用	絹	長108.5 幅37.0	1点	紅地、 製作中のもの、59～62は同じ生地	2020P3098
63	端切	昭和時代	園田家使用	絹	長114.0 幅37.0	1点	白地、製作中のもの、継ぎ布	2020P3099
64	端切	昭和時代	園田家使用	絹	長110.0 幅37.0	1点	白地、製作中のもの	2020P3100
65	端切	昭和時代	園田家使用	絹	長171.0 幅100.5	1点	白地	2020P3101
66	端切	昭和時代	園田家使用	絹・紬	長62.0　幅36.5ほか	1式	紺地、「□七□」	2020P3102
67	反物（無地）	昭和時代	園田家使用	絹	長303.3 幅37.5	1点	白無地、シミ大	2020P3103
68	反物	昭和時代	園田家使用	絹	長1250.0 幅36.0	1点	軸に「たきぶし」	2020P3104
69	枕箱	昭和時代	購入先）松屋	木・漆塗	箱）幅20.0 高9.8 奥8.3 枕）長20.0 幅7.0	4点	シール付「松屋　拾六銭」	2020P3105～3108
70	枕箱	昭和時代	園田家使用	木・漆塗	幅20.0 高9.2 奥8.8	1点	箱のみ	2020P3109
71	枕箱	昭和時代	園田家使用	木・漆塗	幅20.0 高9.5 奥9.1	1点	箱のみ	2020P3110
72	枕	昭和時代	園田家使用	絹　蕎麦・木綿布付	長21.0 幅7.5	1点		2020P3111
73	枕	昭和時代	園田家使用	絹 蕎麦	長21.0 幅7.0	1点		2020P3112
74	ハンドバック	昭和20年代以降	園田美智子、雅美使用	皮	幅31.5 高19.5 奥8.0	1点	花柄	2020P3113

3. 交通・交易の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
75	バスケット	昭和時代	園田家使用	籐 竹	縦22.0 横35.0 高22.5	1点		2020P3114
76	バスケット	昭和時代	園田家使用	籐 竹	縦32.0 横47.0 高35.0	1点		2020P3115
77	大風呂敷	近代～昭和時代	園田家使用	木綿	縦183.6 横180.0	1点	スナップボタン（3ヵ所）、角にペン書「天神町／園田」	2020P3116
78	風呂敷	近代～昭和時代	園田家使用	木綿・染抜	縦97.0 横135.5	1点		2020P3117

4. 社会生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
79	袱紗	昭和時代	購入先）岩田屋	絹・鹿の子絞り	70.0×70.0	1枚	鹿の子絞りで「寿」	2020P3118

5. 信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
80	博多祇園山笠 水法被 大乗寺前町	昭和時代	原田家使用	木綿・染抜	丈64.5 裄50.0	1着	右襟内側にペン書き「町3」	2020P3119
81	博多祇園山笠 水法被 大乗寺前町	昭和時代	原田家使用	木綿・染抜	丈62.0 裄46.0	1着	右襟内側にペン書き「町4」	2020P3120

寄贈資料　6. 鳥越雅美資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
82	博多祇園山笠 水法被 大乗寺前町	昭和時代	原田敏彦使用	木綿・染抜	丈61.5 裄50.0	1着	右襟内側にペン書き「原田5」、左袖内側にペン書き「敏彦」	2020P3121
83	博多祇園山笠 水法被 大乗寺前町	昭和時代	原田家使用	木綿・染抜	丈60.0 裄45.0	1着	右襟内側にペン書き「原田6」、襟にペン書き「大」	2020P3122
84	博多祇園山笠 水法被 大乗寺前町	昭和時代	原田家使用	木綿・染抜	丈60.5 裄49.5	1着		2020P3123
85	博多祇園山笠 水法被 大乗寺前町	昭和時代	太田氏使用	木綿・染抜	丈58.0 裄52.5	1着	右襟内側にペン書き「太田」	2020P3124
86	博多祇園山笠締め込み	昭和時代	原田家使用	木綿	幅43.0 長465.0	1点	左下にペン書き「大乗寺前町1」	2020P3125
87	博多祇園山笠締め込み	昭和時代	原田家使用	木綿	幅43.0 長460.0	1点	左下にペン書き「大乗寺前町2」	2020P3126
88	博多祇園山笠締め込み	昭和時代	原田家使用	木綿	幅43.0 長465.6	1点	左下にペン書き「大乗寺前町3」	2020P3127
89	博多祇園山笠締め込み	昭和時代	原田家使用	木綿	幅43.0 長462.0	1点	左下にペン書き「大乗寺前町4」	2020P3128
90	博多祇園山笠締め込み	昭和時代	原田家使用	木綿	幅43.0 長470.0	1点	左下にペン書き「大」	2020P3129
91	博多祇園山笠締め込み	昭和時代	原田敏彦使用	木綿	幅31.0 長372.0	1点	右下にペン書き「□原田敏彦」	2020P3130
92	博多祇園山笠締め込み	昭和時代	原田家使用	木綿	幅36.0 長414.0	1点	左端にペン書き「原田4」	2020P3131

6. 芸能・娯楽用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
93	こけし	昭和～平成時代	石村和夫作	木	幅8.5 高30.5	1点		2020P3132

7. 人の一生の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
94	羽子板	昭和30～40年代	園田家使用	木・押絵	長63.5 幅23.0	1点	表）成道寺 裏）朝日に松竹梅図	2020P3133
95	羽子板	昭和30～40年代	園田家使用	木・押絵	長43.0 幅14.5	1点	表）朝妻 裏）朝日に竹図	2020P3134
96	羽子板	昭和39年	小墅より園田雅美	木・押絵	背板）長49.0 幅20.0	1点	藤娘、ケース破損、羽子板本体と背板のみ、背板裏にペン書「雅美様／小墅」	2020P3135
97	羽子板	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・押絵ほか	長17.5 幅26.0 高57.5	1点	まり飾り、ケース破損、背板裏にペン書「雅美様／原田ヒデ」	2020P3136
98	羽子板	昭和42年	原田嘉平より園田優子	木・押絵ほか	長24.5 幅30.5 高76.5	1点	歌舞伎、ケース破損、背板裏にペン書「祝／原田嘉平／昭和四十二年初正月／園田優子」	2020P3137
99-1	節供人形 三人官女（銚子）	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木 絹ほか	幅13.0 高14.5	1点	99-1～21は一式	2020P3138
99-2	節供人形 三人官女（三宝）	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木 絹ほか	幅11.0 高11.0	1点		2020P3139
99-3	節供人形 三人官女（長柄銚子）	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木 絹ほか	幅13.0 高15.0	1点		2020P3140

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
99-4	節供人形　五人囃子（謡）	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木 絹ほか	幅13.0 高11.3	1点		2020P3141
99-5	節供人形　五人囃子（笛）	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木 絹ほか	幅11.0 高11.5	1点		2020P3142
99-6	節供人形　五人囃子（大鼓）	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木 絹ほか	幅13.5 高14.4	1点		2020P3143
99-7	節供人形　五人囃子（小鼓）	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木 絹ほか	幅12.5 高14.0	1点		2020P3144
99-8	節供人形　五人囃子（太鼓）	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木 絹ほか	幅11.5 高12.0	1点		2020P3145
99-9	節供人形 高杯	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵	幅9.6 高8.5	1対2点		2020P3146
99-10	節供人形 菱台	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵	長6.8 幅14.5 高5.0	1対2点		2020P3147
99-11	節供人形 御膳	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵	長11.5 幅11.5 高10.5	1対2点		2020P3148
99-12	節供人形 三宝	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵	長9.0 幅9.0 最大高21.0	1点	瓶子・花付、花破損あり	2020P3149
99-13	節供人形 牛車	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵ほか	長31.7 幅11.0 高16.5	1点		2020P3150
99-14	節供人形 鏡台	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵ほか	長5.5 幅10.0 高16.0	1点		2020P3151
99-15	節供人形 針箱	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵ほか	長3.2 幅6.2 高12.7	1点		2020P3152
99-16	節供人形 箪笥	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵	長4.2 幅10.8 高12.0	1点		2020P3153
99-17	節供人形 長持	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵	長5.5 幅12.5 高6.0	1点		2020P3154
99-18	節供人形 鋏箱	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵	長3.7 幅5.2 高4.0	1組2点		2020P3155
99-19	節供人形 銚子台	昭和39年	原田ヒデより園田雅美	木・漆塗・蒔絵	長8.5 幅20.0 高10.0	1点		2020P3156
99-20	人形（童子）	昭和時代		木 絹ほか	高29.5 幅16.0	1点	台付、雛壇に飾る	2020P3157
99-21	人形（童子）	昭和時代		木 絹ほか	高29.0 幅16.0	1点	台付、頭部破損、雛壇に飾る	2020P3158
100	人形	（昭和時代）	Keishu 作 園田雅美使用	土 絹ほか	高40.0	1点	頭部破損、台付、雛人形とともに飾る	2020P3159
101	人形	（昭和時代）	Keishu 作ヵ 園田雅美使用	土 絹ほか	高50.0	1点	台付、ラベル「友仙」、雛人形とともに飾る	2020P3160
102	西洋人形（女児）	昭和時代	園田雅美使用	プラスチックほか	高55.0 幅25.0	1点	初正月、節供にて使用	2020P3161
103	西洋人形（女児）	昭和時代	園田雅美使用	プラスチックほか	高53.0 幅24.0	1点	初正月、節供にて使用	2020P3162

8. その他（枕絵）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
104	写真（長椅子に横たわる女性）	近代	発行元不詳	白黒写真	13.7×20.7	1枚		2020P3163
105	写真（長椅子に座る女性）	近代	発行元不詳	白黒写真	14.0×20.4	1枚		2020P3164
106	写真（髪を梳く女性）	近代	発行元不詳	白黒写真	13.8×20.5	1枚		2020P3165

寄贈資料　6. 鳥越雅美資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
107	写真（本を読む女性）	近代	発行元不詳	白黒写真	14.0×20.3	1枚		2020P3166
108	写真（本を読む女性）	近代	発行元不詳	白黒写真	13.7×20.4	1枚		2020P3167
109	写真（本を読む女性）	近代	発行元不詳	白黒写真	14.0×20.5	1枚		2020P3168
110	枕絵（男女）	近代	発行元不詳	紙本色摺	8.3×12.3	1枚		2020P3169
111	枕絵（男女）	近代	発行元不詳	紙本色摺	8.4×12.3	1枚		2020P3170
112	枕絵（男女）	近代	発行元不詳	紙本色摺	8.3×12.2	1枚		2020P3171
113	枕絵（男女）	近代	発行元不詳	紙本色摺	8.3×12.2	1枚		2020P3172
114	枕絵（浜辺の女性）	近代	原資料）鳥居清廣筆	紙本色摺	14.0×9.0	1枚	○に山、本板	2020P3173
115	枕絵（蛍狩りする女性）	近代	原資料）鳥居清満筆	紙本色摺	13.8×9.0	1枚	○に九、竹屋	2020P3174
116	枕絵（眠る女性）	近代	原資料作者不詳	紙本色摺	10.0×15.3	1枚		2020P3175
117	枕絵（爪を切る女性）	近代	原資料）鈴木晴信筆	紙本色摺	14.7×10.1	1枚		2020P3176
118	枕絵（男性に髪をつかまれる女性）	近代	原資料作者不詳	紙本色摺	14.7×10.1	1枚		2020P3177
119	枕絵（夕涼みをする女性）	近代	原資料作者不詳	紙本色摺	17.7×10.1	1枚		2020P3178
120	枕絵（煙草を吸う女性）	近代	原資料）五渡亭國貞筆	紙本色摺	14.7×10.1	1枚		2020P3179
121	枕絵（風呂に入る女性たち）	近代	原資料作者不詳	紙本色摺	14.2×9.7	1枚		2020P3180
122	枕絵（女風呂）	近代	原資料作者不詳	紙本色摺	10.0×14.7	1枚		2020P3181
123	枕絵（女風呂）	近代	原資料）湖龍筆	紙本色摺	9.4×14.7	1枚		2020P3182
124	枕絵（男女）	近代	作者不詳	紙本色摺	13.0×18.6	1枚		2020P3183
125	枕絵（男女）	近代	作者不詳	紙本色摺	13.2×18.7	1枚		2020P3184
126	枕絵（男女）	近代	作者不詳	紙本色摺	13.2×18.5	1枚		2020P3185
127	枕絵（男女）	近代	作者不詳	紙本色摺	13.0×18.6	1枚		2020P3186
128	枕絵（男女）	近代	作者不詳	紙本色摺	13.0×18.7	1枚		2020P3187
129	枕絵（男女）	近代	作者不詳	紙本色摺	13.1×18.5	1枚		2020P3188
130	枕絵（男女）	近代	作者不詳	紙本色摺	13.1×18.5	1枚		2020P3189
131	枕絵（男女）	近代	作者不詳	紙本色摺	13.0×18.5	1枚		2020P3190
132	枕絵（男性と花魁）	近代	作者不詳	紙本色摺	13.0×18.6	1枚		2020P3191
133	枕絵	江戸時代後期	作者不詳	色摺半紙本	14.0×20.0	1組3枚	版本を解体したもの	2020P3192
134	枕絵	近代ヵ	作者不詳	絹本着色	20.0×13.5	1組3枚	版本を解体したもの、破損大	2020P3193
135	書冊（無題）	江戸時代後期	作者不詳	冊子・紙本色摺	18.0×12.0	1冊		2020P3194
136	『鳥辺山心中 上の巻』	1915年以降	発行元不詳	冊子	7.2×11.7	1冊		2020P3195
137	『鳥辺山心中 下の巻』	1915年以降	発行元不詳	冊子	7.2×11.7	1冊		2020P3196
138	『邪悪の街』	昭和時代ヵ	発行元不詳	冊子	19.0×13.0	1冊		2020P3197

7. 森山ヨネ資料

〈資料内訳〉

近現代資料…… 119件123点

近現代資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	修業証書	明治31年3月23日	福岡県福岡市立大名尋常小学校より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	24.2×31.6	1通	朱印「大名尋常小学校」、裏に墨書「森山ヨネ」の貼紙有	2020P3198
2	教員免許状（免第355号）	大正2年3月28日	文部省より森山ヨネ	墨書 印刷 朱印 一紙	22.9×30.8	1通	朱印「内務大臣」、裏に墨書「森山ヨネ」の貼紙有	2020P3199
3	辞令（鹿児島県ニ奉職）	大正2年3月28日	文部省より森山ヨネ	墨書 専用紙	28.0×20.0	1通	文部省辞令用紙使用	2020P3200
4	辞令（姶良郡立実科高等女学校教諭ニ任ス）	大正2年4月9日	鹿児島県より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.7×31.0	1通	朱印「鹿児島県」	2020P3201
5	辞令（八級俸ヲ給ス）	大正3年4月30日	鹿児島県より森山ヨネあて	墨書 一紙	22.7×31.0	1通		2020P3202
6	辞令（七級俸ヲ給ス）	大正4年9月30日	鹿児島県より森山ヨネあて	墨書 一紙	22.7×31.0	1通		2020P3203
7	辞令（任奈良女子高等師範学校助教授）	大正5年4月12日	文部省より森山ヨネ	墨書 朱印 一紙	22.7×31.0	1通		2020P3204
8	辞令（任生徒監補助・寮務係勤務）	大正5年5月1日	奈良女子高等師範学校より森山ヨネ	墨書 専用紙	27.6×20.0	1通		2020P3205
9	辞令（大正5年度師範学校中学校高等女学校教員等講習会助手）	大正5年6月23日	文部省より森山ヨネ	墨書 専用紙	27.8×20.0	1通	文部省辞令用紙使用	2020P3206
10	辞令（三重県庁へ出向ヲ命ス）	大正6年4月9日	文部省より森山ヨネ	墨書 専用紙	27.8×20.0	1通	文部省辞令用紙使用	2020P3207
11	辞令（任三重県女子師範学校教諭）	大正6年4月12日	三重県より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.5×30.4	1通	朱印「三重県」	2020P3208
12	辞令（兼任三重県女子師範学校舎監）	大正6年4月17日	三重県より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.5×30.7	1通	朱印「三重県」	2020P3209
13	辞令（三重県小学校本科正教員講習所講師兼舎監ヲ命ス）	大正6年6月21日	三重県より森山ヨネあて	墨書 専用紙	27.5×20.0	1通	三重県辞令用紙使用	2020P3210
14	辞令（三重県小学校裁縫教員講習所講師兼舎監督ヲ命ス）	大正6年7月11日	三重県より森山ヨネあて	墨書 専用紙	27.5×20.0	1通	三重県辞令用紙使用	2020P3211
15	辞令（手当金18円給与）	大正6年8月8日	三重県より森山ヨネあて	墨書 専用紙	27.5×19.8	1通	三重県辞令用紙使用	2020P3212
16	辞令（七級俸ヲ給ス）	大正7年3月31日	三重県より森山ヨネあて	墨書 一紙	22.5×31.0	1通		2020P3213
17	辞令（福岡県へ出向ヲ命ス）	大正8年5月10日	三重県より森山ヨネあて	墨書 専用紙	27.8×20.1	1通	三重県辞令用紙使用	2020P3214

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
18	辞令（福岡県女子師範学校教諭ニ任ス）	大正8年5月15日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.6×31.0	1通	朱印「福岡県」	2020P3215
19	辞令（六級俸ヲ給ス）	大正8年6月30日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 印刷 専用紙	26.1×19.4	1通	「福岡県」罫紙使用	2020P3216
20	辞令（舎監ニ兼任ス）	大正8年8月31日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.5×30.8	1通	朱印「福岡県」	2020P3217
21	辞令（加俸月三円給与）	大正9年1月31日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 印刷 専用紙	27.0×19.5	1通	「福岡県」罫紙使用	2020P3218
22	辞令（五級俸ヲ給ス）	大正10年1月25日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 印刷 専用紙	26.0×19.5	1通	「福岡県」罫紙使用	2020P3219
23	辞令（六級俸当分九十七円ヲ給ス）	大正11年2月15日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 印刷 専用紙	27.0×19.5	1通	「福岡県」罫紙使用	2020P3220
24	辞令（六級俸当分百二円ヲ給ス）	大正11年3月31日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 印刷 専用紙	27.0×19.5	1通	「福岡県」罫紙使用	2020P3221
25	辞令（加俸月五円給与）	大正11年4月26日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 印刷 専用紙	27.0×19.7	1通	「福岡県」罫紙使用	2020P3222
26	辞令（年功加俸年額百八円給与）	大正11年7月10日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 印刷 専用紙	27.2×19.8	1通	「福岡県」罫紙使用	2020P3223
27	辞令（四級俸当分百十一円ヲ給ス）	大正12年4月10日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 印刷 専用紙	26.8×19.3	1通	「福岡県」罫紙使用	2020P3224
28	辞令（福岡県女子専門学校講師ヲ嘱託ス）	大正12年4月10日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 印刷 専用紙	27.0×19.5	1通	「福岡県」罫紙使用	2020P3225
29	辞令（福岡県立女子専門学校助教授兼舎監ニ任ス）	大正12年4月30日	福岡県より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.8×31.0	1通	朱印「福岡県」	2020P3226
30	辞令（公立専門学校教授兼公立専門学校舎監ニ任ス）	大正14年4月8日	内閣総理大臣加藤高明より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.6×30.7	1通	朱印「内閣之印」	2020P3227
31	通知書（九級俸下賜）	大正14年4月14日	知事官房主事より森山ヨネあて	墨書 印刷 朱印 一紙	27.2×19.8	1通	朱印「福岡県知事官房主事」	2020P3228
32	辞令（叙従七位）	大正14年5月15日	宮内大臣一木喜徳郎より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.8×30.8	1通	朱印「宮内省印」	2020P3229
33	辞令（願ニ依リ本職并兼職ヲ免ス）	大正15年4月6日	内閣総理大臣若槻礼次郎より森山ヨネあて	墨書 一紙	22.8×30.8	1通		2020P3230
34	辞令（本校講師ヲ嘱託ス）	大正15年4月19日	奈良女子高等師範学校より森山ヨネあて	墨書 専用紙	27.5×19.8	1通	奈良女子高等師範学校辞令用紙使用	2020P3231
35	辞令（旅費、支度料及在外中学資トシテ三十円ヲ給ス）	昭和2年1月19日	文部大臣岡田良平より森山ヨネあて	墨書 朱印 罫紙	27.0×19.8	1通	「文部省」」罫紙使用 文部省研専96号 朱印「文部大臣之印」欄外に朱印「宮下」	2020P3232
36	辞令（家事研究ノ為満三年間アメリカ合衆国へ在留ヲ命ス）	昭和2年1月19日	文部大臣岡田良平より森山ヨネあて	墨書 朱印 専用紙	27.8×19.6	1通	文部省辞令用紙使用 朱印「文部大臣之印」	2020P3233

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
37	辞令（在留満期後昭和5年10月迄私費滞在ノ件許可ス）	昭和5年8月5日	文部大臣田中隆三より森山ヨネあて	印刷 朱印 専用紙	28.0×19.7	1通	「文部省」用紙使用も専43号 朱印「文部大臣之印」欄外に朱印「宮下」	2020P3234
38	辞令（講師嘱託ヲ解ク）	昭和5年10月8日	奈良女子高等師範学校より森山ヨネあて	墨書 専用紙	27.8×19.6	1通	奈良女子高等師範学校辞令用紙使用	2020P3235
39	辞令（講師ヲ嘱託ス）	昭和5年10月10日	福岡県女子専門学校より森山ヨネあて	墨書 朱印 専用紙	27.0×19.7	1通	「福岡県女子専門学校」罫紙使用	2020P3236
40	辞令（公立専門学校教授ニ任ス高等官六等ヲ以テ待遇セラル）	昭和5年11月11日	内閣総理大臣浜口雄幸より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.8×31.0	1通	朱印「内閣之印」	2020P3237
41	辞令（叙正七位）	昭和7年2月15日	宮内大臣一木喜徳郎より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	22.8×30.8	1通	朱印「宮内省印」	2020P3238
42	辞令（陞シテ高等官五等ヲ以テ待遇セラル）	昭和8年5月1日	内閣より森山ヨネあて	墨書 印刷 一紙	22.8×30.8	1通		2020P3239
43	辞令（叙従六位）	昭和8年5月15日	宮内大臣湯浅倉平より森山ヨネあて	墨書 印刷 一紙	22.8×30.8	1通	朱印「宮内省印」	2020P3240
44	辞令（七級俸下賜）	昭和10年1月18日	知事官房主事より森山ヨネあて	墨書 印刷 一紙	26.5×18.0	1通	朱印「福岡県知事官房主事」	2020P3241
45	辞令（願ニ依リ本職ヲ免ス）	昭和10年1月14日	内閣総理大臣岡田啓介より森山ヨネあて	墨書 印刷 一紙	22.8×30.8	1通		2020P3242
46	封筒（任免辞令 森山ヨネ）	（昭和時代）	（森山ヨネ）	墨書 ペン書 封筒	26.5×21.0	1通	2～45を一括	2020P3243
47	修業証書（尋常小学校第2学年）	明治32年3月25日	福岡県福岡市立大名尋常小学校より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	24.4×32.0	1通	朱印「大名尋常小学校」、裏に墨書「森山ヨネ」の貼紙有	2020P3244
48	修業証書（尋常小学校第3学年）	明治33年3月26日	福岡県福岡市立大名尋常小学校より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	24.4×32.0	1通	朱印「大名尋常小学校」、裏に墨書「森山ヨネ」の貼紙有	2020P3245
49	卒業証書（尋常小学校）	明治34年3月27日	福岡県福岡市立大名尋常小学校長篠原敏樹より森山ヨネあて	墨書 印刷 朱印 専用紙	26.6×36.5	1通	朱印「大名尋常小学校」「大名尋常小学校訓導兼校長篠原敏樹」、裏に墨書「森山ヨネ」の貼紙有	2020P3246
50	修業証書（高等小学校第2学年）	明治36年3月25日	福岡県福岡市立福岡高等小学校より森山ヨネあて	墨書 印刷 朱印 一紙	22.8×32.0	1通	朱印「福岡高等小学校」	2020P3247
51	卒業証書（当校本科博物家事部）	大正2年3月28日	奈良女子高等師範学校長野尻精一より森山ヨネあて	墨書 印刷 朱印 専用紙	33.4×45.2	1通	朱印「奈良女子高等師範学校印」「奈良女子高等師範学校長印」第62号	2020P3248
52	衆議院議員当選証書	昭和21年4月23日	福岡県知事野田俊作より森山ヨネあて	墨書 印刷 朱印 一紙	27.2×39.0	1通	封筒付　朱印「福岡県知事印」	2020P3249

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
53	辞令（教育刷新委員会委員被仰付）	昭和21年10月3日	内閣より森山ヨネあて	墨書 印刷 一紙	20.8×29.5	1通		2020P3250
54	辞令（願に依り教育刷新委員会委員を免ずる）	昭和22年8月2日	内閣総理大臣片山哲より森山ヨネあて	墨書 印刷 一紙	20.8×29.8	1通		2020P3251
55	封筒（委員 森山ヨネ殿）	（昭和21～22年）	不明	墨書 封筒	24.7×9.5	1通	53～54を一括	2020P3252
56	教職適格確認書（森山ヨネ）	昭和23年11月12日	福岡県知事杉本勝次	印刷 ペン書 朱印	25.7×18.0	1枚	第10430号 朱印「福岡県知事印」	2020P3253
57	辞令写（恩給法ニ依リ一時恩給金1734円ヲ給ス）	（大正15年9月8日）	福岡県	青鉛筆書 罫紙	24.5×16.6	1枚	「福岡県」罫紙使用	2020P3254
58	履歴書（森山ヨネ）	（昭和時代）	（森山ヨネ）	墨書 ペン書 鉛筆書 罫紙 綴	27.5×21.0	1綴	県立女子専門学校履歴用紙、「福岡県女子専門学校」罫紙使用	2020P3255
59	履歴書（森山ヨネ）	（昭和時代）	（森山ヨネ）	墨書 罫紙	27.4×39.6	1部2枚		2020P3256
60	写真（集合）	（昭和時代）	撮影者不明	白黒写真	22.0×28.9	1枚	学校校舎前での集合写真	2020P3257
61	民主選挙大観	昭和21年7月25日/発行	編集・発行：朝日新聞社	印刷 書冊	18.0×12.8	1冊		2020P3258
62	衆議院要覧（乙）	昭和22年4月20日/発行	編集：衆議院事務局	印刷 書冊	15.1×11.5	1冊		2020P3259
63	〔記〕（寺納品その他書上）	（江戸時代後期）	不明	墨書 横帳	13.3×38.3	1冊		2020P3260
64	〔記〕（人名・出棺人数書上）	（嘉永4年）	不明	墨書 横帳	12.0×32.0	1冊		2020P3261
65	〔記〕（小作関係書上）	（江戸時代後期）	不明	墨書 一紙 綴	15.5×22.6	1綴	14丁 紙縒欠	2020P3262
66	〔記〕（甲州路 浪速海路 八丁越）	（江戸時代後期）	不明	墨書 横帳	12.7×19.5	1冊		2020P3263
67	書簡（教育刷新への尽力感謝）	昭和22年8月2日	内閣総理大臣片山哲より森山よねあて	墨書 継紙	17.8×87.3	1通	封筒有	2020P3264
68	封筒（位記 内閣）	（平成2年10月23日）	内閣総理大臣官房人事課より森山殿あて	墨書 印刷 ペン書 封筒	26.8×8.8	1通	69～70を一括	2020P3265
69	位記（従五位に叙する）	平成2年10月3日	内閣総理大臣海部俊樹より従六位森山ヨネあて	墨書 印刷 朱印 一紙	21.1×29.4	1通		2020P3266
70	位記（特旨を以て位二級追陞せられる）	平成2年10月23日	内閣より故従六位森山ヨネあて	墨書 印刷 一紙	21.1×29.4	1通		2020P3267
71	書簡（教育刷新への尽力感謝）	昭和22年8月2日	文部大臣森戸辰男より森山よねあて	墨書 継紙	17.8×200.4	1通	封筒有	2020P3268
72	封筒	（1972年11月15日）	原勇代子より森山ヨネあて	ペン書 消印 封筒	20.2×8.8	1通	73～74を一括	2020P3269
73	書簡（交換船の件、近況報告）	11月15日	原勇代子より森山先生あて	ペン書 便箋	24.0×17.8	1通		2020P3270
74	書簡（結婚式参列の御礼）	11月15日	原馨より森山ヨネあて	ペン書 便箋	22.8×17.6	1通		2020P3271

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
75	書簡（選挙応援依頼）	4月14日	古賀喜太郎より森山ヨネあて	墨書 一紙	20.3×47.0	1通	封筒欠	2020P3272
76	書簡（懇談会の後挨拶できず失礼）	昭和25年11月1日	原馨より森山ヨネあて	ペン書 葉書	14.0×8.9	1通		2020P3273
77	封筒	（昭和時代）	不明	封筒	34.5×24.5	1通	78～84を一括 裏にペン書「各特委中間報告」と有	2020P3274
78	日本国憲法	昭和21年11月3日/発行	印刷局	印刷 小冊子	29.5×20.8	2冊	官報号外 79～80を挟み込み	2020P3275～3276
79	日本国憲法公布記念式典	（昭和21年）	不明	印刷	21.0×30.2	1部	79～80は同折	2020P3277
80	〔記〕（記念式典座席表）	（昭和21年）	不明	印刷	21.1×30.3	1部	79～80は同折	2020P3278
81	〔雑誌切抜〕（改正憲法通過の衆議院議場/衆議院憲法委員会の記念撮影）	（昭和21年）	不明	印刷	18.0×25.5	1枚		2020P3279
82	写真（日本国憲法記念式典参加者）	（昭和21年11月3日）	撮影者不明	白黒写真	21.5×29.0	1枚		2020P3280
83	写真（芦田首相と女性議員集合）	（昭和21年11月3日）	不明	白黒写真	14.3×29.1	1枚		2020P3281
84	包紙（祝日本国憲法公布祝賀会）	（昭和21年11月）	内閣 貴族院 衆議院	印刷	18.5×15.5	1枚		2020P3282
85	電気事業復元に関する意見書	昭和21年7月16日	神戸市会議長細見達蔵	印刷	26.7×18.8	1通		2020P3283
86	意見書	（昭和20年代）	不明	印刷 綴	26.0×18.0	1綴		2020P3284
87	〔綴〕（邦人引揚及未帰還者数）	昭和22年	不明	印刷 綴	36.0×25.5	1綴		2020P3285
88	旅行証明書	昭和21年　月5日	神道神徳教管長佐々木辰良（朱印）より森山ヨネあて	墨書 朱印 一紙	23.4×17.5	1枚		2020P3286
89	憲法及び国体問題解説	（昭和20年代）	不明	印刷	27.0×38.5	1枚		2020P3287
90	断簡（溝口忠男海軍葬、生前の厚誼に感謝）	（昭和17～20年）	不明	墨書 一紙	19.1×25.8	1通	後半部欠	2020P3288
91	〔散〕（選挙用日光糊特価提供）	（昭和20年代）	不明	印刷	27.0×19.0	1枚		2020P3289
92	〔記〕（宝籤景品）	（昭和20年代）	不明	印刷	25.0×17.9	1枚	前半部欠	2020P3290
93	断簡（福岡県保健婦協会結成式案内）	昭和21年10月19日	福岡県保健婦協会理事長沖禎子より森山ヨネあて	印刷 墨書 一紙	24.8×18.0	1通	後半部欠	2020P3291
94	原稿御依頼	（昭和20年代）	（雑誌「港」同人）	印刷 ペン書	26.0×18.0	1通	後半部欠	2020P3292
95	創刊のことば	（昭和20年代）	（雑誌「港」同人）	印刷	25.6×18.2	1枚	後半部欠	2020P3293
96	工事再開時期を繰延べた場合の償却後価値累計比較	（昭和21年）	不明	印刷	34.5×24.5	1枚		2020P3294

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
97	恩賜財団同胞援護会福岡県支部役員名簿	昭和21年6月4日/現在	(同胞援護会福岡県支部)	印刷	25.1×17.5	1枚		2020P3295
98	革進民主党(仮称)結成の提唱	(昭和20年代)	不明	印刷	17.6×19.1	1枚	後半部欠	2020P3296
99	investment in educational leadership	(昭和時代)	(Teachers College)	色刷 小冊子	25.8×20.4	1冊		2020P3297
100	刊行主旨(Investment in Educational Leadership)	(昭和時代)	Charles W.Hunt	印刷	21.4×13.9	1枚	99に挟み込み	2020P3298
101	COLUMBIA UNIVERSITY ONE HUNDRED AND SEVENTY-SIXTH ANNUAL COMENNCEMENT	1930年6月3日	COLUMBIA UNIVERSITY	印刷 書冊	26.0×18.0	1冊		2020P3299
102	LIST OF CANDIDATES FOR DEGREES AND CERTIFICATES	1930年6月3日	COLUMBIA UNIVERSITY	印刷 書冊	21.1×14.6	1冊	101に挟み込み	2020P3300
103	〔雑誌切抜〕(THE UNIVERSITY AND HUDSON FROM THE AIR/THE LIBRARY OF COLOMBIA UNIVBERSITY)	(昭和時代)	不明	印刷	14.2×22.7	1枚	101に挟み込み	2020P3301
104	〔新聞切抜〕(THE NEW YORK TIMES)	1930年9月5日	発行：THE NEW YORK TIMES COMPANY	印刷	11.7×16.5	1枚	VISITING JURISTS HONORED AT COLOMBIA CEREMONY 101に挟み込み	2020P3302
105	記入票(森山ヨネ)	1930年	不明	印刷 ペン書専用紙	16.8×15.1	1枚	101に挟み込み	2020P3303
106	支払票(森山ヨネ)	(1930年)	不明	印刷 ペン書専用紙	7.5×12.7	1枚	101に挟み込み	2020P3304
107	〔雑誌切抜〕(STUDY AND CONVERSATION UNDER THE "STATE TREE" IN THE GROVE/TEACHERS COLLEGE BUILDING	(昭和時代)	不明	印刷	14.0×22.7	1枚	101に挟み込み	2020P3305

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
108	OFFICERS OF INSTRUCTION SUMMARY OF DIRECTIONS	（昭和時代）	不明	印刷	22.7×14.2	1枚	101に挟み込み 裏面に校舎配置図有	2020P3306
109	THE INSULATED LIFE	1930年6月3日	Nicholas Murray Butler	印刷 パンフレット	22.7×15.3	1部	101に挟み込み	2020P3307
110	〔雑誌切抜〕（婦人参政　婦人代議士第一号）	（昭和時代）	不明	印刷	29.5×20.2	1枚	記事は『激動二十年』（毎日新聞社）より転載	2020P3308
111	THE COLOMBIA UNIVERSITY CLUB OF JAPAN	1938年3月	発行：コロンビヤ大学倶楽部事務所	印刷 書冊	18.6×13.0	1冊	会員名簿	2020P3309
112	書簡（会員名簿送付）	昭和13年4月1日	コロンビヤ大学倶楽部よりコロンビヤ大学倶楽部会員各位あて	印刷	26.3×19.0	1通	111に挟み込み コロンビヤ大学クラブ用箋使用	2020P3310
113	THE COLOMBIA UNIVERSITY CLUB OF JAPAN	1940年3月	発行：コロンビヤ大学倶楽部事務所	印刷 書冊	19.0×13.0	1冊	会員名簿	2020P3311
114	〔新聞複写〕（『昭和』聞き語り　婦人参政権）	（平成時代）	不明	複写	36.1×25.6	4枚	『毎日新聞』平成元年9月27日～30日の複写	2020P3312～3315
115	履歴書（森山ヨネ）	（昭和33年）	作成：森山ヨネ	ペン書 原稿用紙	25.0×35.7	1通	封筒有	2020P3316
116	衆議院議員徽章	（昭和21年）	不明	金属製 七宝	径1.8	1点	紙箱付	2020P3317
117	お守り	（昭和10年）	不明	布製	9.7×2.6	1点	メモ書付	2020P3318
118	書簡（いつも不在で失礼）	（昭和24年）8月15日	田中義麿より森山よねあて	墨書 継紙	18.8×64.0	1通	封筒有	2020P3319
119	書簡草案	（昭和時代）	作成：森山ヨネ	ペン書 一紙	17.7×22.7	1通	裏面に留学中の研究内容に関するメモ書有	2020P3320

8. 武田虎雄資料（追加分）

〈資料内訳〉

1. 生活の用具…… 29件79点
2. 生産の用具……24件223点
3. 交通・交易の用具…… 1件1点
4. 社会生活の用具…… 5件5点
5. 民俗知識関連の用具…… 50件55点

〈総計〉109件363点

1. 生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	丹前	昭和時代	不明	絹	裄65.0 長146.0	1点	紫	2020P3321
2	丹前	昭和時代	不明	絹	裄66.0 長138.0	1点	茶 横縞 身八つ口	2020P3322
3	丹前	昭和時代	不明	絹	裄65.0 長146.0	1点	茶 縦縞	2020P3323
4	丹前	昭和時代	不明	絹	裄65.0 長146.0	1点	黄土 縦縞	2020P3324
5	丹前	昭和時代	不明	絹	裄59.0 長176.0	1点	ロマンスブランケット	2020P3325
6	掛け衿	昭和時代	不明	絹・絞り染め	幅16.0 長56.5	1点	桃 紐	2020P3326
7	掛け衿	昭和時代	不明	絹・絞り染め	幅16.5 長55.0	1点	紫	2020P3327
8	兵児帯	昭和時代	不明	絹・絞り染め	長252.0	1点	青地に藤色の模様	2020P3328
9	兵児帯	昭和時代	不明	絹・絞り染め	長264.0	1点	紺地に横線	2020P3329
10	兵児帯	昭和時代	不明	絹・絞り染め	長146.0	1点	タグ付「30□□」「650」	2020P3330
11	兵児帯	昭和時代	不明	絹・絞り染め	長156.0	1点		2020P3331
12	兵児帯	昭和時代	不明	絹・絞り染め	長320.0	1点		2020P3332
13	兵児帯	昭和時代	不明	絹・絞り染め	長320.0	1点	オレンジ色	2020P3333
14	産着	昭和時代	不明	絹・綿入り	裄37.0 長74.0	1点		2020P3334
15	袖無し袢纏	昭和時代	不明	絹・綿入り	裄12.5 長43.0	1点	乳児用 文箱	2020P3335
16	ネクタイ	昭和時代	不明	絹	長133.0	1点	ネクタイ「伝統工芸品 高級 手しぼり 正絹」タグ「高級特選 国産品」タグ「(…) MADE IN KOREA)」	2020P3336
17	風呂敷	昭和時代	不明	木綿・絞り染め	縦65.0 横66.0	1点		2020P3337
18	手拭い	昭和時代	不明	木綿・絞り染め	縦35.5 横77.5	8点	にわか面 藍	2020P3338～3345
19	手拭い	昭和時代	不明	木綿・絞り染め	縦33.5 横84.0	17点	にわか面 赤	2020P3346～3362
20	手拭い	昭和時代	不明	木綿・絞り染め	縦33.5 横82.5	1点	藍	2020P3363
21	手拭い	昭和時代	不明	木綿・絞り染め	縦33.0 横410.0	1点	藍 裁断前	2020P3364
22	手拭い	昭和時代	不明	木綿・絞り染め	縦33.0 横86.0	28枚	にわか面	2020P3365～3392
23	暖簾	昭和時代	不明	木綿・絞り染め	縦50.0 横100.0	1枚	博多志ぼり	2020P3393
24	暖簾	昭和時代	不明	綿・絞り染め	縦46.0 横98.0	1枚	藍染・しぼり「別府」	2020P3394
25	暖簾	昭和時代	不明	綿・絞り染め	縦113.0 横136.0	1枚	藍染・しぼり	2020P3395
26	帯揚げ	昭和時代	不明	絹・絞り染め	縦34.0 横107.0	1点	しぼり（オレンジ）	2020P3396
27	眼鏡	昭和時代	不明	金属・ガラス	幅5.0 長14.0	1点		2020P3397

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
28	眼鏡	昭和時代	不明	金属・ガラス	幅6.0 長12.3	1点		2020P3398
29	定期入れ	昭和時代	不明	革	縦11.5 横6.8	1点	名刺入り	2020P3399

2. 生産の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
30	絹布	昭和時代	武田虎雄商店	絹	幅37.0	4枚	赤 紙札「2/2 28 イ 左□尾 武田」、茄子紺紙札「平尾 武田」、灰紙札「高宮 武田」、白畳紙入「きぬや」	2020P3400～3403
31	絹布	昭和時代	武田虎雄商店	絹	幅37.0	2枚	赤 紙札「高宮 武田 1」、赤 紙札「高宮 武田2」畳紙入「きぬや」	2020P3404～3405
32	絹布	昭和時代	武田虎雄商店	絹	幅37.0	2枚	白 紙札「高宮 武田 1」、白 畳紙入「きぬや」	2020P3406～3407
33	絹布	昭和時代	不明	絹	幅35.0	1枚	白 ラベル「特選 岩」	2020P3408
34	麻布	昭和時代	東洋麻綿□紡績株式会社製品	麻	幅35.0	1枚	絹麻・東洋櫻・紙札百番桜	2020P3409
35	絹布	昭和時代	不明	絹	幅37.0	1枚		2020P3410
36	絹布	昭和時代	不明	絹	幅38.0	1枚		2020P3411
37	麻布	昭和時代	不明	麻	幅35.0	1枚	絹麻・東洋櫻・百番	2020P3412
38	麻布	昭和時代	不明	麻	幅35.0	1枚	紙札「百番桜」	2020P3413
39	絹布	昭和時代	不明	絹	幅34.0	1枚	紙札「高宮・武田」福岡絹	2020P3414
40	麻布	昭和時代	不明	麻	幅29.0	1枚		2020P3415
41	麻布	昭和時代	不明	麻	幅36.0	1枚		2020P3416
42	絹布	昭和時代	不明	絹	幅37.0	1枚	「内地」「小幅」「日本」「8884・納税」	2020P3417
43	麻布	昭和時代	不明	麻	幅72.0	1枚		2020P3418
44	絹布	昭和時代	不明	絹	幅69.0	1枚	裁断したあとあり	2020P3419
45	絹布	昭和時代	不明	絹	幅36.0	1枚	にわとり図	2020P3420
46	絹布	昭和時代	不明	絹	幅37.0	1枚		2020P3421
47	絹布	昭和時代	不明	絹	幅39.0	1枚	赤色	2020P3422
48	絹布	昭和時代	不明	絹・絞り染め	幅61.0	1枚	藍染・しぼり	2020P3423
49	絹布	昭和時代	武田虎雄商店	絹	幅36.0	1枚	紙札「高宮・武田」福岡絹	2020P3424
50	絹布	昭和時代	武田虎雄商店	絹	幅34.0	1枚	布札「武田」	2020P3425
51	端切れ	昭和時代	不明	絹	幅37.0	32枚		2020P3426～3457
52	端切れ	昭和時代	不明	木綿・絞り染め	幅16.0～32.0	164枚		2020P3458～3621
53	端切れ	昭和時代	不明	木綿	縦19.0 横26.2	1枚		2020P3622

3. 交通・交易の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
54	幟旗	昭和時代	不明	木綿・絞り染め	縦360.0 横100.0	1点	幟旗「博多志保里」	2020P3623

4. 社会生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
55	袱紗	昭和時代	不明	絹・絞り染め	縦15.2 横14.0	1枚	房4本・銀色	2020P3624
56	袱紗	昭和時代	不明	絹・絞り染め	縦22.5 横19.5	1枚	房なし	2020P3625
57	袱紗	昭和時代	不明	絹・絞り染め	縦33.0 横32.0	1枚	房4本・銀色	2020P3626
58	袱紗	昭和時代	不明	絹・絞り染め	縦44.6 横43.2	1枚		2020P3627
59	袱紗	昭和時代	不明	絹	縦16.1 横16.6	1枚	房2本紅白・銀色	2020P3628

5. 民俗知識関連の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
60	ノート	昭和34年	武田虎雄商店	紙製・冊子	縦21.2 横16.5	1冊	ノート「記憶」表紙「当用日記1959」貼り付け　挟み込み多数	2020P3629
61	ノート「父備忘録」	昭和39年11月	武田虎雄商店	紙製・冊子	縦25.7 横17.8	1冊	挟み込みあり	2020P3630
62	ノート「父母ノート」	昭和時代	武田虎雄商店	紙製・冊子	縦25.7 横17.8	1冊	挟み込みあり	2020P3631
63	手帳	昭和32年	不明	紙製・革製	縦15.7 横10.8	1冊	書き込みあり	2020P3632
64	メモ帳	昭和時代	不明	紙製	縦14.0 横10.0	1冊	書き込みあり	2020P3633
65	書簡	昭和39年11月27日	中濱商店より武田虎雄	紙製・封筒	縦20.0 横8.3	1枚	書簡　中濱商店から武田虎雄　昭和39年11月27日	2020P3634
66	書簡	昭和39年11月29日	橋爪俊勝より武田武男	紙製・封筒	縦19.0 横9.6	1枚	書簡　橋爪俊勝から武田武男　昭和39年11月29日　現金書留	2020P3635
67	書簡	昭和39年12月4日	安藤来助より武田武男	紙製・封筒	縦21.2 横8.3	1枚	書簡　安藤来助から武田武男　昭和39年12月4日	2020P3636
68	書簡	昭和39年12月24日	中濱政太郎より武田武男	紙製・封筒	縦20.8 横8.5	1枚	書簡　中濱政太郎から武田武男　昭和39年12月24日	2020P3637
69	年賀状	昭和37年	千松株式会社より武田虎雄	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3638
70	年賀状	昭和37年	安藤来助商店より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3639
71	年賀状	昭和37年	久保大次郎より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3640
72	年賀状	昭和37年	絞御商　山上昇商店より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3641
73	年賀状	昭和37年	古橋明商店より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3642
74	年賀状	昭和37年	橋爪俊勝商店より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3643
75	年賀状	昭和37年	中浜商店より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3644
76	年賀状	昭和37年	ふく屋　福本正義より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3645
77	年賀状	昭和37年	洋傘洋品　サカモト洋傘店より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3646
78	年賀状	昭和37年	大喜商店　有吉正夫より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3647

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
79	年賀状	昭和37年	株式会社ホラヤより武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3648
80	年賀状	昭和37年	持田京染店より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚	博多松囃子の絵入	2020P3649
81	年賀状	昭和37年	ゑり新　新宮富三より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3650
82	年賀状	昭和37年	赤松屋呉服店　梶栗又次郎より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3651
83	年賀状	昭和37年	京染白生地　梅屋京染店より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3652
84	年賀状	昭和37年	博多織元　株式会社松居　松居眞一郎より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚	博多松囃子の絵入	2020P3653
85	年賀状	昭和37年	博多織元　株式会社松居より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚	博多松囃子の絵入	2020P3654
86	年賀状	昭和37年	特選呉服　もみやより武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3655
87	年賀状	昭和37年	松居庄治郎より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3656
88	年賀状	昭和37年	和多屋合名会社遠山芳次郎より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3657
89	年賀状	昭和37年	博多織博多人形松居東京支店　山崎重男より武田武男	紙製・葉書	縦14.2 横9.0	1枚		2020P3658
90	暑中見舞	昭和37年	中濱商店より武田武男	紙製・葉書	縦14.3 横9.0	1枚		2020P3659
91	暑中見舞	昭和37年	呉服の大喜　有吉正之輔より武田武男	紙製・葉書	縦14.3 横9.0	1枚		2020P3660
92	暑中見舞	昭和37年	安藤来助商店より武田武男	紙製・葉書	縦14.3 横9.0	1枚		2020P3661
93	支那事変国債	昭和13年	大蔵省	紙製	縦27.0 横29.3	3枚		2020P3662～3664
94	文書（土地権利関係）	昭和22年3月1日	不明	紙製	縦27.0 横39.0	1式		2020P3665
95	文書（資産記録 昭和20年3月1日調査）	昭和20年3月1日	不明	紙製	縦26.5 横18.7	1枚		2020P3666
96	送り状	昭和時代	武田虎雄商店	紙製	縦22.3 横12.3	2枚		2020P3667～3668
97	下絵	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦35.5 横61.0	1枚	波、花	2020P3669
98	下絵	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦36.0 横63.0	1枚	花	2020P3670

寄贈資料　8. 武田虎雄資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
99	下絵	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦35.8 横72.0	1枚	花	2020P3671
100	下絵	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦29.5 横75.0	1枚	千鳥、雲	2020P3672
101	下絵	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦73.0 横29.7	1枚	千鳥、波、花	2020P3673
102	下絵	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦29.0 横53.0	1枚	楓、格子	2020P3674
103	下絵（部分）	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦35.0 横26.0	1枚		2020P3675
104	下絵（部分）	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦35.7 横29.0	1枚		2020P3676
105	下絵（部分）	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦35.7 横17.5	1枚		2020P3677
106	下絵（部分）	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦34.2 横17.0	1枚		2020P3678
107	包紙	昭和時代	（武田虎雄商店）	和紙	縦21.5 横32.0	1式		2020P3679
108	畳紙	昭和時代	武田虎雄商店	和紙	縦30.5 横61.5	3枚	武田博多絞店の畳紙	2020P3680～3682
109	人形（河童）	昭和時代	（武田虎雄商店）	木綿・絞り染め	縦10.0 横6.0 厚11.2	1点	甲羅に博多絞の生地が使われている	2020P3683

9. 豊倉俊行資料

〈資料内訳〉

近現代資料…… 96件96点

近現代資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	写真（兵器室の全員）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.4×14.5	1枚	ラベル付	2020P3684
2	写真（幹部・将校・下士官）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.6×14.7	1枚	ラベル付	2020P3685
3	写真（教育隊）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.6×14.7	1枚	ラベル付	2020P3686
4	写真（兵器室）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.6×14.7	1枚	ラベル付	2020P3687
5	写真（部隊・集合）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.7×14.4	1枚		2020P3688
6	写真（部隊・集合・扇子）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.6×14.4	1枚	日の丸柄扇子を所持	2020P3689
7	写真（副官その他）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	14.4×10.5	1枚	ラベル付	2020P3690
8	写真（部隊・集合）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.7×15.0	1枚	ラベル付	2020P3691
9	写真（南京市街）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.6×15.6	1枚		2020P3692
10	写真（教育隊・集合）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	14.7×10.6	1枚		2020P3693
11	写真（教育隊・仮装）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.7×14.7	1枚		2020P3694
12	写真（男女2名）	（昭和16～20年）	撮影者不明	白黒写真	13.3×9.4	1枚	豊倉辰雄	2020P3695
13	写真（崖上の兵士）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	8.9×13.5	1枚		2020P3696
14	写真（ロータリー）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.7×15.2	1枚		2020P3697
15	写真（大隊長・副官）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.0×7.0	1枚	ラベル付	2020P3698
16	写真（浅野少尉）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	11.0×7.3	1枚	ラベル付 中佐	2020P3699
17	写真（子供・集合）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	8.5×12.1	1枚	ラベル付	2020P3700
18	写真（兵士4名）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.1×10.9	1枚		2020P3701
19	写真（兵士1名）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.5×11.0	1枚		2020P3702
20	写真（加治木1等兵）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	9.7×7.2	1枚	ラベル付	2020P3703
21	写真（袖山2等兵）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	9.7×7.2	1枚	ラベル付	2020P3704
22	写真（城門）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.4×10.7	1枚		2020P3705
23	写真（女性1名）	（昭和16～20年）10月9日	撮影者不明	白黒写真	9.4×6.5	1枚		2020P3706
24	写真（市街地）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.2×14.5	1枚		2020P3707

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
25	写真（城門）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.3×14.1	1枚	城壁に「政府」の文字	2020P3708
26	写真（市街地）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.7×14.8	1枚	南京ヵ	2020P3709
27	写真（陸軍中尉）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.2×7.0	1枚		2020P3710
28	写真（兵士・集合）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	8.0×11.5	1枚	裏に鉛筆書「西村正寿」と有	2020P3711
29	写真（兵士・球技）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.0×10.4	1枚		2020P3712
30	写真（兵士2名）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	9.8×7.0	1枚		2020P3713
31	写真（兵士4名）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	9.8×7.3	1枚		2020P3714
32	写真（兵士1名・乗馬）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.2×7.2	1枚	湖北省應城県政府門前	2020P3715
33	写真（部隊・集合）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.2×10.7	1枚		2020P3716
34	写真（部隊・集合）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.0×10.4	1枚		2020P3717
35	写真（忠霊塔）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	10.6×7.4	1枚	南京郊外	2020P3718
36	写真（部隊・集合）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.0×10.7	1枚		2020P3719
37	写真（兵士1名）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	9.8×7.2	1枚		2020P3720
38	複写写真（たたかい）	（昭和16～18年）	撮影者不明	印刷	7.2×9.1	1枚	検閲済 戦車	2020P3721
39	複写写真（たたかい）	（昭和16～18年）	撮影者不明	印刷	7.2×9.1	1枚	検閲済　荷車を押す兵士	2020P3722
40	複写写真（たたかい）	（昭和16～18年）	撮影者不明	印刷	7.2×9.1	1枚	検閲済　たき火を囲む兵士	2020P3723
41	写真（上海ガーデンブリッジ）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.2	1枚		2020P3724
42	写真（河で洗濯する人々）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.5×7.9	1枚		2020P3725
43	写真（中村1等兵）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.9×5.4	1枚	裏にラベル付	2020P3726
44	写真（男性2名・農作業）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.7×8.0	1枚	折れ	2020P3727
45	写真（男性2名・女性4名）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.2	1枚		2020P3728
46	写真(4階建てビル)	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.3	1枚		2020P3729
47	写真（市街地）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.3	1枚		2020P3730
48	写真（上海神社）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.2	1枚		2020P3731
49	写真（上海市政府）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.0	1枚	中国建築	2020P3732
50	写真（虹口大衆娯楽場）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.0	1枚		2020P3733
51	写真（市街地・夜景）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.3	1枚		2020P3734

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
52	写真（競馬場）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.3	1枚	江湾競馬場	2020P3735
53	写真（カメラを持つ男性）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	4.7×5.9	1枚		2020P3736
54	写真（中央ロータリー）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	6.0×5.5	1枚	裏にペン書「中央ロータリー」と有	2020P3737
55	写真（街角の群衆）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	6.0×5.5	1枚		2020P3738
56	写真（小規模商店が建ち並ぶ郊外）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	6.0×5.5	1枚		2020P3739
57	写真（漢口三民路）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.7×8.0	1枚	裏に鉛筆書「汗口三民路」と有	2020P3740
58	写真（6階建てビル）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.2	1枚		2020P3741
59	写真（一部崩落したビル）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.5×8.1	1枚		2020P3742
60	写真（信号機・男性）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	8.3×5.6	1枚		2020P3743
61	写真（河畔）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.3×7.8	1枚		2020P3744
62	写真（中国軍トーチカ）	（昭和19年）	提供：豊倉辰雄	白黒写真	5.6×8.2	1枚	裏に鉛筆書「中国軍トーチカ 19年衡陽方面 提供豊倉辰雄」と有	2020P3745
63	写真（戦跡）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.3	1枚		2020P3746
64	写真（爆弾三勇士忠霊碑）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.5×8.2	1枚		2020P3747
65	写真（戦跡）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.5×8.2	1枚		2020P3748
66	写真（慰霊碑）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.5×8.2	1枚	海軍大尉大山勇夫戦死	2020P3749
67	写真（登山満治伍長）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.3×5.3	1枚	裏にペン書有	2020P3750
68	写真（婚礼用の輿）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×8.2	1枚		2020P3751
69	写真（農家・昼食）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.5×8.2	1枚		2020P3752
70	写真（戦利品・野戦砲）	（昭和19年）	提供：豊倉辰雄	白黒写真	5.5×8.2	1枚	裏に鉛筆書「戦利品榴弾砲と思われる（形式、能力不明）19年中国桂林方面 提供豊倉辰雄」と有	2020P3753
71	写真（上海ガーデンブリッジ）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	8.2×5.5	1枚		2020P3754
72	写真（食事風景）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×6.1	1枚	折れ	2020P3755
73	写真（親子）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.5×8.0	1枚		2020P3756
74	写真（男性2名）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	7.5×5.2	1枚		2020P3757
75	写真（女性2名）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.3×5.5	1枚		2020P3758

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
76	写真（市街地）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	4.3×5.6	1枚	折れ 上海ヵ	2020P3759
77	写真（民家の軒下）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.7×4.3	1枚		2020P3760
78	写真（銃を持った兵士）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.6×4.3	1枚		2020P3761
79	写真（中国建築）	（昭和16～18年）	撮影者不明	白黒写真	5.5×8.0	1枚	折れ	2020P3762
80	複写（戦利品・野戦砲）	昭和時代戦後	撮影者不明	白黒写真	11.3×16.3	1枚	70の複写	2020P3763
81	複写（崖上の兵士）	昭和時代戦後	撮影者不明	白黒写真	12.0×15.5	1枚	13の複写	2020P3764
82	複写（中国軍トーチカ）	昭和時代戦後	撮影者不明	白黒写真	11.0×16.3	1枚	62の複写	2020P3765
83	複写（河で洗濯する人々）	昭和時代戦後	撮影者不明	白黒写真	11.0×16.3	1枚	42の複写	2020P3766
84	複写（部隊・集合）	昭和時代戦後	撮影者不明	白黒写真	13.0×18.0	1枚	5の複写	2020P3767
85	複写（部隊・集合・扇子）	昭和時代戦後	撮影者不明	白黒写真	13.0×18.0	1枚	6の複写	2020P3768
86	写真（第9回戦友会）	昭 和59年3月20日 / 撮影	撮影者不明	カラー写真	12.7×21.8	1枚	広7316第4中隊・悟6103第3中隊合同	2020P3769
87	記（絵葉書帖）	昭和16年7月	陸軍恤兵部	印刷	12.8×20.8	1枚	下部欠	2020P3770
88	地図（東アジア）	（昭和16年7月）	（陸軍恤兵部）	印刷	9.0×12.8	1枚		2020P3771
89	写真（豊倉辰雄）	（昭和時代）	撮影者不明	カラー写真	8.9×12.7	1枚	冊子の複写	2020P3772
90	書簡（8月1日付で宇品転属、11日広島到着）	昭和18年8月11日	豊倉辰雄より豊倉小之助あて	ペン書 葉書	14.1×9.0	1通		2020P3773
91	書簡（面会は土曜日が都合よい）	（昭和19年）8月26日	豊倉辰雄より豊倉小之助あて	ペン書 葉書	14.1×9.0	1通	軍事郵便 検閲印有	2020P3774
92	煙草箱（SPEAR CIGARETTES）	（昭和16～18年）	製造：中華煙草公司	色刷	10.4×15.3	1点		2020P3775
93	煙草箱（CHIENMEN CIGARETTES）	（昭和16～18年）	製造：YEE TSOONG TABACCO CO.LTD	色刷	7.3×13.4	1点		2020P3776
94	煙草箱（Palace CIGARETTES）	（昭和16～18年）	製造：K.O Tabacco Co.ltd	色刷	7.3×4.0	1点		2020P3777
95	写真（玄洋小学校工事開始）	昭和63年	撮影：豊倉俊行	カラー写真	8.2×12.0	1枚		2020P3778
96	写真（浜崎山）	昭和時代	撮影：豊倉俊行	カラー写真	8.2×10.8	1枚		2020P3779

10. 幸田成孝資料

〈資料内訳〉

歴史資料…… 72件75点

歴史資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	〔風説聞書等之写〕	慶応4～明治2年	不詳	横帳	12.2×31.7	1冊	表紙欠損	2020P3780
2	〔覚書〕	文久3～慶応３年	幸田弥右衛門ヵ	横帳	12.4×29.5	1冊	日記からの抜粋、表紙欠損	2020P3781
3	〔覚書〕	慶応4～明治3年	幸田弥右衛門ヵ	横帳	12.2×30.0	1冊	表紙に「関東御征伐□上野村久野一件、役々御道付在住先祖二百五十遠忌」（慶応4年）、「宝満峯入関東出兵之向御称功、ならし録御囃子緑組」（明治2年）、「弾正台御詮議一件」（明治3年）とあり、後表紙欠損	2020P3782
4	関東在陣中并道中日記	慶応4年	幸田弥右衛門ヵ	小横帳	8.3×18.4	2冊	慶応4年正月28日～7月晦日まで「東京在陣中日記」（9月朔日～12月20日）と合綴	2020P3783～3784
5	〔黒田家関係記録写〕	江戸時代	不詳	書冊	27.2×20.5	1冊	綴じ外れ後欠	2020P3785
6	中山実録	明治5年12月中旬写	幸田良工写	書冊	11.5×7.8	1冊		2020P3786
7	中山実録　全	明治7年写	幸田熊三郎源良工	書冊	15.5×11.0	1冊		2020P3787
8	〔福岡藩提要〕	江戸時代	不詳	小横帳	8.7×16.7	1冊	冒頭部に「寛文五年改」とあり	2020P3788
9	荷物調記控	江戸時代ヵ	不詳	書冊	16.7×12.4	1冊		2020P3789
10	藤巴御紋本	江戸時代	不詳	切紙	10.7×6.7	1枚	木版で藤巴紋が摺られる、包紙入	2020P3790
11	大日本改正全図	慶応3年8月（4刻）	東台麓　忍岡市隠三木光斎縮書、東都書林　人形町通松島町　玉養堂鍬太郎	木版色刷 めくり	50.9×72.0	1鋪	表紙欠	2020P3791
12	江戸図	文久元年5月改正	書舗　江戸京橋銀座二丁目　村田屋彦兵衛版	木版色刷 めくり	78.6×94.4	1鋪	表紙欠	2020P3792
13	教科書用 福岡縣史談 完	明治31年5月7日発行、同年11月10再版発行	大久保高明序、野口援太郎・林十治郎共著、博多　教育書房発行	印刷 書冊	22.2×15.1	1冊		2020P3793
14	護国新論	慶応4年正月	慨癡道人述、清風館蔵板	木版 書冊	22.7×15.9	1冊	後表紙見返しに「幸田」と墨書あり	2020P3794
15	改正福岡縣地誌要略	明治14年2月出版	本縣学務課沖鞆編、臆記□文書屋蔵版	木版 書冊	21.6×15.0	1冊	前半部頁下隅欠損あり	2020P3795

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
16	〔地誌抜書〕	明治時代	不詳	書冊	24.0×17.0	1冊	志賀島村、勝馬村、相島村、渡村、神湊村、大島村、脇田村、岩屋村、若松村、脇浦村、柏原村	2020P3796
17	地形図図式説明 其一	大正12年5月20日発行	陸地測量部発行	印刷 めくり	63.0×90.2	1冊		2020P3797
18	地理局測量課　測絵図譜抜写	大正時代ヵ	不詳	墨書 書冊	20.3×14.7	1冊		2020P3798
19	経緯巨法	大正～昭和時代ヵ	不詳	ペン書 横帳	17.0×21.0	1冊		2020P3799
20	筑前博多　附名所旧蹟・郊外案内	昭和13年10月5日発行、同14年3月10日再版	福岡協和会刊行	印刷 書冊	18.9×13.0	1冊	背が割れて破損大、祝部至善筆「筑前博多絵はがき」7枚が附録として巻末に挿入	2020P3800
21	〔新聞切抜〕	大正4年6月製本	幸田良介	小横帳	8.7×16.4	1冊	「九州の二十五瀑布」「福岡縣下特有の古蹟」「征西将軍合祀」「安徳帝の御陵歟」「名勝九千の歌」各記事の切抜を貼付	2020P3801
22	〔新聞切抜〕	大正5年6月製本	幸田良介	小横帳	8.2×16.5	1冊	「いひにくい言葉」の切抜を貼付	2020P3802
23	〔新聞切抜〕	大正4年6月製本	幸田良介	小横帳	8.0×16.4	1冊	「高良宮」の切抜を貼付	2020P3803
24	〔新聞切抜〕	大正時代ヵ	幸田良介ヵ	小横帳	9.2×20.0	1冊	三松荘一「石の信仰と伝説 九州各地の石(三)」の切抜を貼付	2020P3804
25	〔新聞切抜〕	大正時代ヵ	幸田良介ヵ	小横帳	11.8×18.1	1冊	「博多情緒を語る柳町」の切抜を貼付	2020P3805
26	〔新聞切抜〕	大正6年	幸田良介ヵ	小横帳	14.0×20.1	1冊	「古城址と城主」、「いと城の土塁発掘」などの記事切抜を貼付	2020P3806
27	〔新聞切抜〕	大正4年6月製本	幸田良介	書冊	24.1×16.4	1冊	武谷水城「高橋紹運と岩屋城」（大正4年4月の福岡日日新聞連載）の切抜を貼付	2020P3807
28	〔新聞切抜〕	大正4年6月製本	幸田良介	書冊	24.2×16.4	1冊	「烏山の頭陀」（明治42年8月の福岡日日新聞連載）の切抜を貼付	2020P3808
29	〔新聞切抜〕	大正4年6月製本	幸田良介	書冊	24.3×16.3	1冊	「筑後川戦」「大保原古戦場」「宮ノ陣神社と征西将軍ノ宮」の記事切抜を貼付	2020P3809
30	〔覚書〕	明治時代	不詳	書冊	24.9×17.1	1冊	明治9～10年に幸田堰が携わった千歳川～博多間の堀川建設計画の経緯について記す	2020P3810
31	書簡	明治10年	E.C. キルビー→多久九一・幸田堰	便箋	26.8×21.4	1通	№30挿入文書、堀川建築への出資を依頼したキルビーからの書簡、内封筒、外封筒あり	2020P3811
32	堀川雑費金勘定帳	明治11年8月	多久九一・幸田堰・渡邉正幸	罫紙 書冊	23.2×15.9	1冊		2020P3812
33	上座郡千年川ヨリ博多津マテ堀川見積書	明治11年8月	幸田堰・多久九一・渡邉正幸	罫紙 書冊	16.2×12.7	1冊		2020P3813

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
34	福岡県筑前国糟屋郡須恵村大字植木炭鉱内実測図	明治31年	鉱業人 髙山卯右衛門・測量者 幸田堰	墨書 ペン書 彩色 めくり	55.6×78.0	1鋪		2020P3814
35	観書集	明治5年5月下旬写	放心斎魯叟	書冊	23.9×16.3	1冊		2020P3815
36	出定笑語抜萃	文久2年5月2日写	放心斎　幸田良能	書冊	24.3×16.3	1冊		2020P3816
37	日本国中郡付石高并諸覚書・鉄炮濫觴記	明治3年7月下旬写	放心斎魯叟	書冊	24.1×16.5	1冊	最終丁に「文久二壬戌孟夏以嶌氏蔵書写之書、更以明治三庚午初秋下旬改書」と墨書あり	2020P3817
38	遠賀郡庄之浦長寿婦之事・貫高町高之事・天守始りし事并ニ附録・日本湖水広野之事・遠賀郡仲間村庄屋儀平奉幣使四辻江歌奉り候事	明治2年写	幸田魯叟	書冊	23.8×16.7	1冊	最終丁に「右伊丹重遠所持之北窓雑抄之抄録也」と墨書あり	2020P3818
39	堤防橋梁組立之図完	江戸時代ヵ	不詳	木版 墨書 折本	26.8×19.2	1冊	表裏とも表紙外れ、途中綴じ外れあり	2020P3819
40	うつら衣 上下後編	江戸時代	六林校	書冊	23.4×16.2	1冊	最終丁に「後うつら衣宝暦より明和の末まて半掃庵の遺稿をもてこれをうつす」と墨書あり、裏表紙に「幸田」と墨書あり	2020P3820
41	うつら衣 続編拾遺	江戸時代	六林校	書冊	23.7×16.7	1冊	裏表紙に「幸田」と墨書あり	2020P3821
42	謡本「羽衣」	寛政11年3月初版発行、明治36年6月5日分冊発行	故宝生太夫著、相続人 宝生九郎、椀屋謡曲書廛発行	木版 書冊	23.1×16.1	1冊		2020P3822
43	船路ゆきかへりの記	明治時代	幸田魯叟	小横帳	12.1×16.6	1冊	刑部省の命により環瀛丸に乗船して上京した際の記録	2020P3823
44	はやり歌	江戸時代ヵ	松村座	横帳	11.7×30.1	1冊		2020P3824
45	葉歌	江戸時代ヵ	不詳	袖珍本	8.1×15.7	1冊		2020P3825
46	〔書上〕	明治27年	不詳	継紙	7.3×10.9	1枚	明治天皇と昭憲皇太后の生年月と明治36年当時の年齢を記載	2020P3826
47	大蔵流狂言名集	江戸時代ヵ	幸田良（花押）	袖珍本	7.8×11.3	1冊		2020P3827
48	狂言謡	明治時代～大正時代ヵ	幸田	袖珍本	16.2×12.1	1冊		2020P3828
49	〔稽古本〕	江戸時代ヵ	不詳	切紙	11.7×28.5	2枚		2020P3829～3830
50	〔稽古本〕	明治時代ヵ	不詳	切紙	14.4×31.4	1枚	前後欠	2020P3831
51	〔稽古本〕	江戸時代ヵ	不詳	切紙	22.6×31.2	1枚		2020P3832

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
52	平井実記	天明5年3月下旬	不詳	書冊	20.4×13.1	1冊	前欠、裏表紙欠損	2020P3833
53	清元稽古本「角田川」	江戸時代ヵ	末永氏ヵ	書冊	23.7×15.5	1冊	裏表紙に 「末永」 と墨書あり	2020P3834
54	長唄稽古本	江戸時代ヵ	不詳	書冊	23.3×15.4	1冊	「ゑびら源太」「四季山姥」収録	2020P3835
55	稽古本「はかたやんれいぶし」	江戸時代ヵ	不詳	書冊	23.7×15.4	1冊	裏表紙見返しに「三池本町　野口梅太郎」「中町　市川玉十郎」、裏表紙に「市川　中野岩吉・同芳太郎」と墨書あり	2020P3836
56	清元稽古本「子もり」	江戸時代ヵ	不詳	書冊	23.7×15.0	1冊		2020P3837
57	長唄稽古本「朝妻船」	江戸時代ヵ	不詳	書冊	24.5×15.5	1冊		2020P3838
58	稽古本	江戸時代ヵ	不詳	書冊	23.7×15.9	1冊	表紙欠損のため題名不詳	2020P3839
59	大隈言道翁記念篇	大正6年11月28日発行	佐々木信綱編	印刷 書冊	18.7×12.6	1冊		2020P3840
60	光雲神社奉納扁額和歌	大正7年5月	筑紫國風社	印刷 書冊	23.5×16.5	1冊		2020P3841
61	皇后陛下献納和歌	大正5年ヵ	筑紫國風社	印刷 書冊	24.5×16.8	1冊	陸軍特別大演習の際ヵ	2020P3842
62	〔覚書〕	大正時代ヵ	不詳	切紙	24.6×16.7	1枚	「類を以て集まる」の意を記す	2020P3843
63	稚児道中の歌	大正時代ヵ	不詳	半折	24.2×16.3	2枚	「稚児舞の歌」もあり	2020P3844～3845
64	社頭梅	大正14年	筑紫國風社	印刷 書冊	24.2×16.7	1冊	大正14年2月22日に太宰府文書館で開催された観梅歌会の詠歌を収録	2020P3846
65	珍題歌合	大正時代ヵ	不詳	書冊	23.7×16.4	1冊		2020P3847
66	隻松集	昭和3年11月16日発行	筑紫國風社	印刷 書冊	23.4×16.3	1冊	筑紫國風社社長・安川敬一郎と副社長・吉田實の傘寿を記念した歌集	2020P3848
67	藻屑	大正癸亥	石松壽	印刷 書冊	23.2×14.9	1冊		2020P3849
68	たまのみくるま 全	明治44年ヵ	筑紫國風社ヵ	石版刷 書冊	23.8×16.3	1冊	筑紫國風社設立の経緯と明治44年陸軍特別大演習に際して献納した和歌を収録	2020P3850
69	占部歌集	大正3年8月	占部重光	印刷 書冊	22.8×15.4	1冊		2020P3851
70	松のおちは	大正13年12月	森和七郎義直	印刷 書冊	22.5×15.4	1冊		2020P3852
71	翠のしたたり	大正8年11月	筑紫國風社ヵ	印刷 書冊	22.1×15.8	1冊	筑紫國風社社長を務めた吉田一畝の歌集	2020P3853
72	國光	昭和5年ヵ	内柴御風先生選	印刷 書冊	22.7×15.9	1冊	昭和4年度の國光会選歌を収録	2020P3854

11. 牟田節子資料（追加分）

〈資料内訳〉

1. 近現代資料…… 65件66点
2. 芸能・娯楽用具…… 4件5点
3. 人の一生の用具…… 2件2点

〈総計〉71件73点

1. 近現代資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	郵便うちわ	昭和時代	不明	色刷 うちわ	19.0×11.5	1点	木製柄付	2020P3855
2	郵便うちわ	昭和時代	不明	色刷 うちわ	18.8×11.5	1点	木製柄付　未開封	2020P3856
3	郵便豆うちわ	昭和時代	不明	色刷 うちわ	18.6×11.5	1点	木製柄付	2020P3857
4	うちわ（朝顔）	昭和時代	不明	色刷 うちわ	18.6×11.5	1点	木製柄付	2020P3858
5	うちわ（露草）	昭和時代	不明	色刷 うちわ	18.6×11.5	1点	木製柄付	2020P3859
6	うちわ（風鈴）	昭和時代	不明	色刷 うちわ	18.6×11.5	1点	木製柄付	2020P3860
7	バッジ	昭和時代	使用：九州女子中学校	金属製	径1.8	2点		2020P3861～3862
8	バッジ（学年章・青）	昭和時代	使用：九州女子中学校	金属製	1.6×0.5	1点		2020P3863
9	バッジ（学年章・赤）	昭和時代	使用：九州女子中学校	金属製	1.6×0.5	1点		2020P3864
10	写真（特急はやぶさ）	昭和時代	撮影：牟田節子	カラー写真	12.7×8.9	1枚	車体色：赤	2020P3865
11	写真（特急はやぶさ・前面）	昭和時代	撮影：牟田節子	カラー写真	12.7×8.9	1枚	車体色：赤	2020P3866
12	写真（特急はやぶさ・側面）	昭和時代	撮影：牟田節子	カラー写真	8.9×12.7	1枚	車体色：赤	2020P3867
13	写真（特急はやぶさ・前面）	昭和時代	撮影：牟田節子	カラー写真	8.9×12.7	1枚	車体色：青	2020P3868
14	写真（特急はやぶさ・側面）	昭和時代	撮影：牟田節子	カラー写真	8.9×12.7	1枚	車体色：青	2020P3869
15	写真（特急はやぶさ・側面）	昭和時代	撮影：牟田節子	カラー写真	8.9×12.7	1枚	車体色：青	2020P3870
16	写真（特急はやぶさ・先頭車両）	昭和時代	撮影：牟田節子	カラー写真	8.9×12.7	1枚	車体色：青	2020P3871
17	写真（特急はやぶさ・先頭車両）	昭和時代	撮影：牟田節子	カラー写真	8.9×12.7	1枚	車体色：青	2020P3872
18	写真（特急はやぶさ・先頭車両）	昭和時代	撮影：牟田節子	カラー写真	8.9×12.7	1枚	車体色：赤	2020P3873
19	郵便豆うちわ	昭和時代	不明	色刷 うちわ	19.2×11.7	1点	木製柄付	2020P3874
20	バッジ（赤十字）	昭和時代	八尾福井調製	金属製	径1.3	1点		2020P3875
21	バッジ（赤十字）	昭和時代	Ｆ製	金属製	径1.3	1点		2020P3876
22	写真（第3回冷泉保育園卒業記念）	昭和28年3月24日／撮影	撮影者不明	白黒写真	11.0×15.5	1枚		2020P3877
23	写真（冷泉保育園卒業記念）	昭和32年／撮影	撮影者不明	白黒写真	10.4×15.0	1枚		2020P3878
24	写真（冷泉保育園遠足）	昭和28年／撮影	撮影者不明	白黒写真	10.4×14.5	1枚	福岡市動植物園	2020P3879
25	写真（花電車）	昭代30年代 ／ 撮影	撮影者不明	白黒写真	6.2×8.9	1枚		2020P3880
26	写真（冷泉保育園遠足）	昭代28年頃 ／ 撮影	撮影者不明	白黒写真	10.2×14.5	1枚	福岡市動植物園	2020P3881

寄贈資料　11. 牟田節子資料（追加分）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
27	写真（冷泉保育園遠足）	昭和28年頃 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	11.4×15.8	1枚	東公園ヵ	2020P3882
28	写真（冷泉保育園運動会）	昭和28年頃 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	11.4×15.8	1枚		2020P3883
29	写真（萬行寺幼稚園遠足）	昭和30年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	10.8×14.7	1枚		2020P3884
30	写真（萬行寺幼稚園遠足）	昭和30年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	10.7×14.7	1枚		2020P3885
31	写真（すべり台で遊ぶ子供）	昭和30年代 / 撮影	撮影：牟田政重	白黒写真	11.9×8.0	1枚	東公園	2020P3886
32	写真（トラックの荷台に座る子供）	昭和30年代 / 撮影	撮影：牟田政重	白黒写真	6.1×5.8	1枚		2020P3887
33	写真（自転車に乗る子供）	昭和30年代 / 撮影	撮影：牟田政重	白黒写真	6.2×5.9	1枚		2020P3888
34	写真（トラックに触る子供）	昭和30年代 / 撮影	撮影：牟田政重	白黒写真	6.1×6.0	1枚		2020P3889
35	写真（演台上の子供）	昭和30年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	6.8×6.2	1枚	冷泉小学校校庭	2020P3890
36	写真（子供5人）	昭和30年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	5.7×5.8	1枚	冷泉小学校校庭	2020P3891
37	写真（すべり台・子供4人）	昭和30年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	6.7×5.9	1枚	冷泉小学校校庭	2020P3892
38	写真（冷泉小学校・運動会）	昭和30年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	6.9×6.0	1枚		2020P3893
39	写真（管弦町電停前・男児2人）	昭和30年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.3×6.1	1枚		2020P3894
40	写真（家族集合写真）	昭和30年代 / 撮影	撮影：牟田政重	白黒写真	6.4×6.0	1枚	太宰府天満宮参道	2020P3895
41	写真（三輪トラック）	昭和30年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.6×11.2	1枚		2020P3896
42	写真（地鎮祭）	昭和39年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.6×11.2	1枚		2020P3897
43	写真（地鎮祭・集合）	昭和39年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.6×11.2	1枚		2020P3898
44	写真（棟上げ）	昭和39年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.6×11.2	1枚		2020P3899
45	写真（棟上げ式）	昭和39年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.6×11.2	1枚		2020P3900
46	写真（棟上げ式・餅まき）	昭和39年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.6×11.2	1枚		2020P3901
47	写真（東光寺・県道）	昭和40年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	9.1×6.5	1枚		2020P3902
48	写真（東光寺・畑ヶ田）	昭和40年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	6.5×9.1	1枚		2020P3903
49	写真（二日市温泉）	昭和30年代 / 撮影	（撮影：牟田政重）	白黒写真	7.6×11.2	1枚		2020P3904
50	写真（犬）	昭和40年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.7×11.0	1枚		2020P3905
51	写真（大濠公園・女性1人）	昭和40年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.7×11.2	1枚		2020P3906
52	写真（茶室前・女性6人）	昭和10年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	8.0×11.7	1枚		2020P3907
53	写真（板付飛行場・航空記念日）	昭和37年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	6.2×6.1	1枚		2020P3908
54	写真（板付飛行場・航空記念日）	昭和37年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	6.2×6.0	1枚		2020P3909

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
55	写真（板付飛行場・航空記念日）	昭和37年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.5×6.2	1枚	編隊飛行	2020P3910
56	写真（板付飛行場・航空記念日）	昭和37年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	6.2×6.2	1枚		2020P3911
57	写真（板付飛行場・航空記念日）	昭和37年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.5×6.3	1枚		2020P3912
58	写真（板付飛行場・航空記念日）	昭和37年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	6.2×6.1	1枚		2020P3913
59	写真（冷泉小学校・キャンプ）	昭和35年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	11.4×7.7	1枚		2020P3914
60	写真（冷泉小学校・キャンプ）	昭和35年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.7×11.4	1枚	女児6人整列	2020P3915
61	写真（冷泉小学校・修学旅行）	昭和35年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.6×11.5	1枚	旅館・夕食	2020P3916
62	写真（冷泉小学校・修学旅行）	昭和35年 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	7.7×11.5	1枚	女児9人集合写真	2020P3917
63	写真（住吉小学校・生徒集合）	昭和30年代 / 撮影	撮影者不明	白黒写真	10.6×14.7	1枚		2020P3918
64	辞令（第1学期週番に任命）	昭和35年4月12日	福岡市冷泉小学校より牟田節子あて	印刷 墨書 一紙	15.1×21.1	1通		2020P3919
65	賞状（第10回福岡市小学校児童画展入選）	昭和34年9月16日	福岡市小学校図工研究委員会(朱印)より牟田節子あて	印刷 墨書 専用紙	20.3×28.6	1通		2020P3920

2. 芸能・娯楽用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
66	羽子板	昭和40年頃	不詳	木製	縦36.0 横10.4 厚0.8	1点		2020P3921
67	羽子板	昭和40年頃	不詳	木製	縦36.0 横10.4 厚0.8	1点		2020P3922
68	羽子板	昭和40年頃	不詳	木製・布製	縦42.0 横14.0 厚3.5	1点		2020P3923
69	羽突きの羽根	昭和40年頃	不詳	羽毛	縦5.0 横3.0	2点		2020P3924～3925

3. 人の一生の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
70	端午飾り	昭和40年代頃	不詳	紙製	長14.0 幅10.5 高16.0	1点	2段かざり	2020P3926
71	袱紗	昭和40年代頃	不詳	絹・金糸	縦51.5 横50.0	1点	鶴・亀図	2020P3927

12. 平田将成資料（追加分）

〈資料内訳〉

1. 近世・近代書籍…… 10件11点
2. 貨幣関係……32件119点
3. 工芸品……1件31点
4. 刀剣…… 1件1点

〈総計〉44件162点

1. 近世・近代書籍

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	御文章（蓮如御文）	江戸時代刊行	版元不詳	木版 書冊	縦26.6 横21.8	1冊	塗箱入	2020P3928
2	親鸞聖人御一代記図絵（巻四、巻五）	江戸時代刊行	皇都書林文昌堂蔵版、花屋町西洞院西入小田調衛	木版 書冊	縦25.5 横18.0	2冊		2020P3929～3930
3	伊勢名所図会	寛政9年丁巳5月	なはの海驢識（後序）京都書林 大坂書林	木版 書冊	縦26.4 横18.4	1冊	前破損、最終巻	2020P3931
4	大学章句	文化3年丙寅春正月	江都・通油町 鶴屋喜右衛門	木版 書冊	縦18.2 横12.6	1冊	朱熹	2020P3932
5	朧月夜恋香繍史（巻五）	江戸時代後期	浪華 柳浪陳人	木版 書冊	縦22.0 横15.8	1冊	表紙破損	2020P3933
6	絵本太閤記　尼崎乃段	江戸時代後期	豊竹君大夫	木版 書冊	縦23.0 横16.0	1冊	浄瑠璃「十冊目」	2020P3934
7	嫗山姥　弐の切	江戸時代後期	作成不詳	木版 書冊	縦21.0 横16.0	1冊	浄瑠璃「こもちやまんば」	2020P3935
8	妹背山婦女庭訓	江戸時代後期	玉木源治補改 大坂船場紙屋与右衛門板	木版 書冊	縦21.0 横16.0	1冊	浄瑠璃	2020P3936
9	かがみ山舊錦絵	江戸時代後期	江戸西宮新六 大坂心斎橋塩町角玉置清七新校	木版 書冊	縦22.0 横16.0	1冊	浄瑠璃 表紙裏貼「此浄瑠璃初り候ハヽ御近所之みそし桶御用心可被下 五行ほん」	2020P3937
10	日本地図草紙の文	明治6年11月	那珂川彦次郎	木版 書冊	縦22.1 横15.2	1冊	用語に鉛筆でルビを振る　付録絵地図色刷	2020P3938

2. 貨幣関係

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
11	50銭銀貨（龍）	明治6～10、13、18、30～38年	日本政府	銀	径3.1	1枚		2020P3939
12	2銭銅貨（龍）	明治6～17年	日本政府	銅	径3.1	1枚		2020P3940
13	1銭銅貨（龍）	明治6～21年	日本政府	銅	径2.8	3枚		2020P3941～3943
14	半銭銅貨	明治6～21年	日本政府	銅	径2.2	1枚		2020P3944
15	1銭銅貨（稲）	明治31～35年 大正2～4年	日本政府	銅	径2.8	2枚		2020P3945～3946
16	1銭銅貨（桐）	大正5～昭和13年	日本政府	銅	径2.3	32枚		2020P3947～3978
17	5銭白銅貨（穴あき）	大正9～12年 昭和7年	日本政府	白銅	径1.9	1枚		2020P3979
18	1銭銅貨（カラス）	昭和13年	日本政府	銅	径2.3	1枚		2020P3980
19	5銭アルミ貨	昭和15～18年	日本政府	アルミ	径2.2	1枚		2020P3981

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
20	10銭アルミ貨（菊）	昭和15～18年	日本政府	アルミ	径2.2	2枚		2020P3982～3983
21	10銭白銅貨（穴あき）	昭和19年	日本政府	白銅	径1.9	1枚		2020P3984
22	10銭アルミ貨（稲穂）	昭和20、21年	日本政府	アルミ	径2.2	1枚		2020P3985
23	50銭黄銅貨（桜、菊）	昭和22、23年	日本政府	黄銅	径1.9	3枚		2020P3986～3988
24	1円黄銅貨	昭和23年	日本政府	黄銅	径2.0	3枚	11～42一括の袋入り	2020P3989～3991
25	1銭アルミ貨（富士）	昭和前期	日本政府	アルミ	径1.6	2枚		2020P3992～3993
26	10銭銅貨	近代	日本政府	銅	径2.2	1枚	表面ツブレ	2020P3994
27	寛永通宝	江戸時代	江戸幕府	銅	径2.2～2.8	32枚		2020P3995～4026
28	文久永宝	江戸時代	江戸幕府	銅	径2.7	1枚		2020P4027
29	天保通宝	江戸時代	江戸幕府	銅	縦4.9 横3.2	1枚		2020P4028
30	常平通宝	宋～清代	中国	銅	径2.3	1枚		2020P4029
31	乾隆通宝	宋～清代	中国	銅	径2.5	8枚		2020P4030～4037
32	景元徳宝	宋～清代	中国	銅	径2.4	4枚		2020P4038～4041
33	洪武通宝	宋～清代	中国	銅	径2.3	1枚		2020P4042
34	元豊通宝	宋～清代	中国	銅	径2.2	1枚		2020P4043
35	光緒通宝	宋～清代	中国	銅	径2.0	2枚		2020P4044～4045
36	道光通宝	宋～清代	中国	銅	径2.1	1枚		2020P4046
37	慶元□宝	宋～清代	中国	銅	径2.3	1枚		2020P4047
38	嘉□通宝	不詳	中国	銅	径2.0	1枚		2020P4048
39	悪銭（鐚銭）	不詳	中国	銅	径2.3	4枚		2020P4049～4052
40	日華事変軍票（丙号五円）	昭和13年	大日本帝国政府	紙 色刷	縦7.7 横13.2	1枚	台紙1枚に①②③貼り付け「軍用手票」	2020P4053
41	日華事変軍票（丙号拾円）	昭和13年	大日本帝国政府	紙 色刷	縦8.0 横14.2	1枚	「軍用手票」	2020P4054
42	日華事変軍票（丙号百円）	昭和19年	大日本帝国政府	紙 色刷	縦9.4 横16.3	3枚	「軍用手票」	2020P4055～4057

3. 工芸品

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
43	貝合わせ貝	近代	作成不詳	貝製 手彩色	縦3.0 横4.0	31個	若松、紅葉、菖蒲ほか	2020P4058～4088

4. 刀剣

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
44	鎧通 短刀 銘「備中水田住国重」	室町時代後期	古水田国重	鉄製 平造	刃長27.2	1振	備中水田住国重、袋入り	2020P4089

13. 西島慎之介資料

〈資料内訳〉

硬貨…… 35件75点

硬貨

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	寛永通宝	江戸時代	（発行：江戸幕府）	銅 鋳造	径2.8	14枚		2020P4090～4103
2	文久永宝	江戸時代末期	（発行：江戸幕府）	銅 鋳造	径2.7	2枚		2020P4104～4105
3	2銭銅貨	明治時代	製造：造幣局	銅 鋳造	径3.2	5枚	明治9年、13年、15年各1枚 明治14年2枚	2020P4106～4110
4	1銭銅貨	明治時代	製造：造幣局	銅 鋳造	径2.8	3枚	明治9年1枚 明治10年2枚	2020P4111～4113
5	10銭白銅貨	大正時代	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径2.2	3枚	大正9年2枚　大正11年1枚	2020P4114～4116
6	10銭ニッケル貨	昭和時代	製造：造幣局	ニッケル 鋳造	径2.2	2枚	昭和9年1枚 昭和12年1枚	2020P4117～4118
7	桐1銭青銅貨	大正～昭和時代	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径2.3	7枚	大正10年2枚、昭和10年2枚、昭和11年1枚、昭和12年1枚、昭和13年1枚	2020P4119～4125
8	菊10銭アルミ貨	昭和15～18年	製造：造幣局	アルミニウム 鋳造	径2.2	2枚	昭和16年	2020P4126～4127
9	10銭錫貨	昭和19年	製造：造幣局	錫合金 鋳造	径1.9	2枚		2020P4128～4129
10	5銭アルミ貨	昭和17年	製造：造幣局	アルミニウム 鋳造	径1.9	2枚		2020P4130～4131
11	カラス1銭アルミ貨	昭和14～15年	製造：造幣局	アルミニウム 鋳造	径1.7	4枚	昭和14年2枚、昭和15年2枚	2020P4132～4135
12	富士1銭アルミ貨	昭和16～18年	製造：造幣局	アルミニウム 鋳造	径1.6	2枚	昭和16年1枚、昭和18年2枚	2020P4136～4137
13	5円黄銅貨	昭和24～26年	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径2.2	3枚	昭和24、25、26年各1枚	2020P4138～4140
14	5銭アルミ青銅貨	昭和14～15年	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径1.9	2枚	昭和14年1枚、昭和15年1枚	2020P4141～4142
15	カラス1銭黄銅貨	昭和13年	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径2.3	1枚		2020P4143
16	半銭銅貨	明治14年	製造：造幣局	銅 鋳造	径2.2	1枚		2020P4144
17	5厘青銅貨	大正8年	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径1.9	1枚		2020P4145
18	小型50銭黄銅貨	昭和23年	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径1.8	1枚		2020P4146
19	穴ナシ5円黄銅貨	昭和24年	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径2.2	1枚		2020P4147
20	菊5銭白銅貨	明治22年	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径2.0	1枚		2020P4148
21	稲5銭白銅貨	明治32年	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径2.0	1枚		2020P4149
22	1銭錫貨	昭和19年	製造：造幣局	錫合金 鋳造	径1.5	1枚		2020P4150
23	100ウォン白銅貨	1988年	発行：韓国銀行	銅合金 鋳造	径2.4	1枚		2020P4151
24	50ウォン白銅貨	1987年	発行：韓国銀行	銅合金 鋳造	径2.1	1枚		2020P4152
25	10ウォン黄銅貨	1989年	発行：韓国銀行	銅合金 鋳造	径1.8	1枚		2020P4153

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
26	鳩5銭錫貨	昭和21年	製造：造幣局	錫合金 鋳造	径1.7	2枚		2020P4154～4155
27	菊50円ニッケル貨	昭和38年	製造：造幣局	ニッケル 鋳造	径2.5	1枚		2020P4156
28	稲10銭アルミ貨	昭和20年	製造：造幣局	アルミニウム 鋳造	径2.2	1枚		2020P4157
29	小型50銭黄銅貨	昭和22年	製造：造幣局	銅合金 鋳造	径1.9	1枚		2020P4158
30	1銭銅貨	隆熙4年（1910）	発行：大阪造幣局	銅 鋳造	径2.4	1枚		2020P4159
31	洪武通宝	14世紀	発行：明	銅 鋳造	径2.4	1枚		2020P4160
32	康熙通宝	17～18世紀	発行：清	銅合金 鋳造	径2.6	1枚		2020P4161
33	嘉慶通宝	18世紀	発行：清	銅合金 鋳造	径2.5	1枚		2020P4162
34	伍分アルミ貨	民国30年	発行：中国連合準備銀行	アルミニウム 鋳造	径1.9	1枚		2020P4163
35	メダル（スカウト本舗）	（昭和時代）	（スカウト本舗）	金属 鋳造	径2.0	1枚		2020P4164

14. Charnvit Kasetsiri 資料

〈資料内訳〉

考古資料…… 33件33点

考古資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	青磁双耳瓶	(15世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高9.7、胴部最大径6.8	1点	略完形、胴部下半は露胎	2020P4165
2	土製人頭片	(17世紀か)	アユタヤ	土製品	高4.0	1点		2020P4166
3	土製人頭片	(18世紀か)	アユタヤ	土製品	高4.0	1点		2020P4167
4	陶磁器底部片群	(15世紀)	スコタイ窯	陶磁器	略10.0× 高5.0 前後か	1式	窯の溶着遺物（白釉鉄絵4点（魚文）・窯道具3点）	2020P4168
5	陶磁器底部片群	(15世紀)	スコタイ窯	陶磁器	略10.0× 高5.0 前後か	1式	窯の溶着遺物（白釉鉄絵2点（文様不明）・窯道具2点）	2020P4169
6	陶磁器底部片	(15世紀)	スコタイ窯	陶磁器	略10.0× 高5.0 前後か	1点	白釉鉄絵（魚文）内底面に目跡あり	2020P4170
7	陶磁器底部片群	(15世紀)	スコタイ窯	陶磁器	略10.0× 高5.0 前後か	1式	窯の溶着遺物（白釉鉄絵4点（文様不明）・窯道具1点）	2020P4171
8	双耳瓶	(14世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高13.0× 胴部最大径10.2	1点	略完形、MON タイプ 黒褐色の胎土に黒褐色の釉	2020P4172
9	鉄絵合子	(16世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高7.5、最大径9.7	1組	蓋と身でセット 外底面にφ3cm の窯道具痕あり	2020P4173
10	鉄絵合子	(16世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高6.5、最大径6.8	1組	蓋と身でセット	2020P4174
11	鉄絵小壺	(16世紀)	シーサッチャナライ窯か	陶磁器	高5.9× 胴部最大径10.2	1点	略完形、風化が著しい 横線と幾何学模様を組み合わせた文様を鉄絵で描く 底部付近は露胎、胎土は淡褐色で精緻	2020P4175
12	鉄絵小壺	(16世紀)	シーサッチャナライ窯か	陶磁器	高3.0× 胴部最大径14.5	1点	略完形、風化が著しい 横線と幾何学模様を組み合わせた文様を鉄絵で描く 底部付近は露胎、胎土は淡褐色で精緻	2020P4176
13	小壺	(14世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高2.8× 胴部最大径3.8	1点	完形 MON タイプ 無文、釉薬は黒褐色 底部付近は露胎	2020P4177
14	鉄絵合子	(16世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高3.0× 胴部最大径3.3	1組	蓋と身でセット	2020P4178
15	小壺	(14世紀)	シーサッチャナライ窯	陶器	高3.0× 胴部最大径5.1	1点	口縁部欠損 MONタイプ 無文・無釉の焼締陶器 底部は糸切で切り離されている	2020P4179
16	小壺	(14世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高4.0× 胴部最大径4.5	1点	略完形 MONタイプ 黒褐色の胎土に黒褐色の釉をかける 底部には糸切りの痕跡がのこる	2020P4180
17	青磁小壺	(15世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高4.5× 胴部最大径5.8	1点	略完形 胴部下半は露胎 胎土は淡橙色 底部には糸切痕がのこる	2020P4181

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
18	青磁小壺	(16世紀)	南中国	陶磁器	高4.8× 胴部最大径5.7	1点	略完形 釉は暗いオリーヴ色で嵌入多い	2020P4182
19	小瓶	(15～16世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高7.6× 胴部最大径7.3	1点	略完形 淡褐色の胎土に褐色の釉をかける 口縁部に継いだ痕跡あり	2020P4183
20	彩色土器 脚台付鉢	(紀元前3世紀)	バンチェン	土器	高28.0、 最大径28.0	1点	約60% 遺存 脚台の文様は後補か	2020P4184
21	鉄絵合子	(16世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高6.0、 最大径5.0	1組	蓋と身でセット 内部に石灰がのこる	2020P4185
22	鉄絵合子	(16世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高11.0、 最大径11.4	1組	蓋と身でセット 宝珠形のつまみは後補	2020P4186
23	鉄絵合子	(16世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高10.0、 最大径11.9	1組	蓋と身でセット 高台の内側に径3cm の窯道具痕あり 欠損部分を一部復元	2020P4187
24	青磁壺	(15～16世紀)	サン・カンペング窯	陶磁器	高23.0、 最大径16.0	1点	略完形 底部の一部を補修している	2020P4188
25	四耳壺	(15世紀)	メナム・ノイ窯	陶磁器	高18.0、 最大径18.0	1点	略完形（耳は2つ欠損）黒褐色の胎土に黒褐色の釉をかける 欠損のためか、口縁部を研磨もしくは切りとっている	2020P4189
26	壺	(14世紀)	シーサッチャナライ窯	陶磁器	高18.0、 最大径18.0	1点	略完形 MON タイプ 黒褐色の胎土に黒褐色の釉をかける 口縁部を切りとっている	2020P4190
27	赤色磨研土器壺	紀元前10世紀～紀元前後	バンチェン	土器	高14.9、 最大径12.3	1点	略完形 底部に剥離痕が輪状に残存している	2020P4191
28	赤色磨研土器鉢	紀元前10世紀～紀元前後	パ・サク川	土器	高6.1、 最大径17.0	1点	略完形	2020P4192
29	双耳壺	(15～16世紀)	パヤオ窯	陶磁器	高38.0、 最大径31.4	1点	略完形 口縁端部と底部は露胎	2020P4193
30	彩色土器 脚台付鉢	紀元前10世紀～紀元前後	不明	土器	高12.6、 最大径10.7	1点	略完形	2020P4194
31	彩色土器 壺	紀元前10世紀～紀元前後	パ・サク川	土器	高11.0、 最大径15.5	1点	略完形	2020P4195
32	四耳壺	(15世紀)	メナム・ノイ窯	陶磁器	高27.0、 最大径21.5	1点	完形 耳は1つ欠損 底部付近は露胎 外底面に径7cm の窯道具の痕跡あり	2020P4196
33	青磁小壺	不明	南中国か	陶磁器	高4.8、 最大径3.7	1点	完形 底部露胎	2020P4197

15. 植木陽一郎・澄香資料

〈資料内訳〉

1. 人の一生の用具…… 18件18点
2. 民俗知識関連の用具…… 11件11点
3. 生活の用具…… 2件2点

〈総計〉31件31点

1. 人の一生の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	紋付	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹・袷	丈101.0 裄39.5	1点	五つ紋 角立て井筒に違い鷹の葉紋 百日祝い、初節供で着用	2020P4198
2	襦袢	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹・袷	丈101.0 裄39.5	1点	1の紋付に縫い合わせてある	2020P4199
3	紋付	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹・袷	丈103.5 裄43.5	1点	五つ紋 角立て井筒に違い鷹の葉紋 背守りあり 百日祝い、初節供で着用	2020P4200
4	襦袢	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹・袷	丈104.0 裄44.0	1点		2020P4201
5	涎掛け	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹	縦35.5 横22.0	1点		2020P4202
6	紋付	昭和時代（戦前）	使用者：植木澄香氏・美恵氏	絹・袷	丈100.0 裄41.5	1点	五つ紋 雪輪に立ち沢瀉紋	2020P4203
7	着物	昭和時代（戦前）	使用者：植木澄香氏・美恵氏	絹・木綿・袷	丈76.0 裄38.0	1点	五つ紋 雪輪に立ち沢瀉紋	2020P4204
8	兵児帯	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹・絞り染め	長220.0 幅34.0	1点		2020P4205
9	羽織	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	木綿・絣・袷	丈62.0 裄49.0	1点	久留米絣 昭和45年頃に澄香氏が仕立て直した	2020P4206
10	着物	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	木綿・絣・袷	丈101.5 裄51.5	1点	久留米絣 タグ「ウエキ様 月13日」昭和45年頃に澄香氏が仕立て直した	2020P4207
11	着物	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹・単	丈79.0 裄29.5	1点		2020P4208
12	着物	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹・単	丈61.0 裄29.7	1点		2020P4209
13	ちゃんちゃんこ	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹・綿入	丈47.0 裄13.5	1点		2020P4210
14	着物	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹・袷	丈81.0 裄37.5	1点		2020P4211

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
15	名古屋帯	昭和時代（戦前）	使用者：植木澄香氏・恵美氏	絹・絞り染め	長253.0 幅29.5	1点	昭和38年に澄香氏が義姉・恵美氏より譲り受けたもの	2020P4212
16	端布	昭和時代（戦前）	不明	木綿・絞り染め	長109.4 幅31.5	1点		2020P4213
17	端布	昭和時代（戦前）	不明	木綿・絞り染め	長111.0 幅31.5	1点		2020P4214
18	御守り袋	昭和時代（戦前）	使用者：植木陽一郎氏・一幸氏	絹	縦14.0 横10.5 厚3.5	1点	御守り付き	2020P4215

2. 民俗知識関連の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
19	写真（肖像写真）	昭和10年頃	撮影者：不明	専用紙・白黒	縦9.0 横12.7	1枚	左:陽一郎の姉（長女） 右:陽一郎の姉（次女）	2020P4216
20	写真（百日の祝い）	昭和8年	撮影者：不明	専用紙・白黒	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4217
21	写真（百日の祝い）	昭和40年	撮影者：不明	専用紙・白黒	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4218
22	写真（初節供）	昭和11年	撮影者：不明	専用紙・白黒	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4219
23	写真（初節供）	昭和11年	撮影者：不明	専用紙・白黒	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4220
24	写真（初節供）	昭和43年	撮影者：不明	専用紙・カラー	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4221
25	写真（初節供）	昭和43年	撮影者：不明	専用紙・白黒	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4222
26	写真（初節供）	昭和43年	撮影者：不明	専用紙・白黒	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4223
27	写真（肖像写真）	昭和12年頃	撮影地：呉	専用紙・白黒	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4224
28	写真（七五三の祝いヵ）	昭和40年代	撮影者：不明	専用紙・カラー	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4225
29	写真（肖像写真）	平成時代	撮影者:不明	専用紙・カラー	縦9.0 横12.7	1枚		2020P4226

3. 生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
30	炭籠	昭和時代	不明	竹・鉄製	径24.5 高33.0	1点	取手付き	2020P4227
31	火箸	明治時代	製作地：旅順	金属製（鉄）	長21.0 径1.0	1組（2本）	刻印「旅順」「紀念」日露戦争の凱旋記念で作られたもの 頭には日露両軍の薬莢が使用されている 30の炭籠とあわせて使用していたもの	2020P4228

16. 安陪光正資料（追加分）

〈資料内訳〉

1. 近世文書…… 19件24点

1. 近世文書

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	黒田一任知行宛行状	承応3年8月6日	（黒田）三左衛門（花押）より荒川喜介とのへ	墨書 折紙	35.5×44.5	1通		2020P4229
2	黒田一誠知行宛行状	延享4年4月5日	（黒田）一誠（花押）より安陪久右衛門とのへ	墨書 折紙	42.8×53.7	1通	包紙「安陪久右衛門との」	2020P4230
3	黒田一興知行宛行状	宝暦5年3月21日	（黒田）一興（花押）より安陪久右衛門とのへ	墨書 折紙	39.5×52.8	1通	包紙「安陪久右衛門との」	2020P4231
4	安陪久右衛門様御知行御物成帳	延享4年卯4月	三奈木村庄屋惣五郎（印）より安陪久右衛門様	墨書 長帳	12.2×38.4	1冊		2020P4232
5	安陪久右衛門様御知行帳	寛保3年亥閏4月	三奈木村庄屋惣五郎（印）より安陪久右衛門様	墨書 書冊	25.0×19.2	1冊	奥添書「江見八郎左衛門安陪久右衛門殿」	2020P4233
6	下座郡三奈木村信国勘兵衛上り地畝高余大豆書上帳ひかへ	宝暦3年辰4月	庄屋次助（印）より江見幸右衛門様	墨書 長帳	12.2×37.8	1冊		2020P4234
7	貴殿知行高目録	宝暦5年亥3月	間九大夫（印），谷口喜兵衛（印），荻本伊右衛門（印）より安陪久右衛門どの	墨書 継紙	27.6×55.8	1通		2020P4235
8	荷原村安陪久右衛門様御知行帳	宝暦5年亥5月	荷原村庄屋清右衛門（印）より安陪久右衛門様	墨書 書冊	24.4×19.0	1冊		2020P4236
9	善龍寺修堂畠地控	安永9年子11月	村部羽卒山より前龍寺上人	墨書 書冊	24.4×16.6	1冊	「下座郡於荷原村善龍寺修堂畠畝高並下作入口引控」	2020P4237
10	安陪文平様御知行高帳	寛政8年辰4月	三奈木村庄屋惣五郎（印）より安陪文平様	墨書 書冊	24.6×18.0	1冊		2020P4238
11	黒田一誠書状（安陪久右衛門保養の件）	（宝暦3年以後）5月	三左衛門（花押）より安陪久右衛門あて	墨書 折紙	31.1×44.6	1通	番号11、12同じ花押	2020P4239
12-1	黒田一誠書状	（宝暦3年以後）5日	（記載なし　三左衛門）より安陪久右衛門あて	墨書 一紙	15.6×48.6	1通	12-1～5　同筆跡 一括継貼	2020P4240

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
12-2	黒田一誠書状	（宝暦3年以後）12月6日	三左衛門（花押）より安陪久右衛門あて	墨書 継紙	15.8×173.0	1通		2020P4241
12-3	黒田一誠書状	（宝暦3年以後）5月朔日	（記載なし 三左衛門）	墨書 一紙	16.0×47.0	1通		2020P4242
12-4	黒田一誠書状	（宝暦3年以後）1月22日	三左衛門（花押）より安陪久右衛門あて	墨書 継紙	16.0×71.5	1通		2020P4243
12-5	久右衛門母へ口上覚	（宝暦3年以後）	（記載なし 三左衛門）	墨書 一紙	15.9×34.0	1通		2020P4244
13-1	口上覚（仕組転居するも家来市平夫妻屋敷番）	11月15日	安陪正之進より守勘大夫様	墨書 切紙	24.4×34.5	1通	包紙「口上覚 安陪正之進 控」13-1、13-2一括	2020P4245
13-2	口上覚（仕組転居するも家来□□夫妻屋敷番）	11月15日	安陪正之進より守勘大夫様	墨書 切紙	24.5×34.4	1通	13-1、13-2一括	2020P4246
14	覚）（留守表奥火の用心，奥取り締まり等）	（江戸時代中期）	不詳（記載なし 黒田一誠か）	墨書 継紙	15.0×120.4	1通		2020P4247
15	奉願口上覚	（江戸時代後期）	安陪正助（花押）より板波与大夫、加藤佐十郎宛	墨書 一紙	24.6×35.0	1通		2020P4248
16	添状之事（真之心蔭龍兵法目録授与）	万延元庚申7月4日	守嶋助大夫正常（花押）より安陪庄作	墨書 一紙	35.0×47.0	1通		2020P4249
17	（申渡）「士族ニ差加」	庚午(明治3)12月	福岡藩庁（印）より安陪庄作	墨書 一紙	19.6×48.0	1通	裏付札「安陪庄作」	2020P4250
18	漢詩併和歌	江戸時代	作成不詳	墨書 一紙	35.2×49.5	1点		2020P4251
19	智光院書状（贈答和歌返し）	江戸時代	智光院より（黒田）美作様	墨書 一紙	16.6×47.2	1点	黒田一誠か	2020P4252

17. 中村滝雄資料

〈資料内訳〉

生産の用具…… 17件42点

生産の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1-1	材料見本（地金）	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼	長27.5 幅1.4 厚0.7	1点	1-1～1-3で1組 A4包紙にペン書「①材料／軟鉄（大きい方）｛地金【ぢがね】｝／鋼（小さい方）／鋼（爪付き）／①」	2020P4253
1-2	材料見本（鋼）	平成17年2月	髙柳晴一	鋼（高炭素鋼）	長21.7 幅0.6 厚0.3	1点	1-1～1-3で1組 A4包紙にペン書「①材料／軟鉄（大きい方）｛地金【ぢがね】｝／鋼（小さい方）／鋼（爪付き）／①」	2020P4254
1-3	材料見本（鋼）	平成17年2月	髙柳晴一	鋼（高炭素鋼）	1）長3.6 幅0.9 厚0.4 2）長3.5 幅0.8 厚0.3	2点	爪付 1-1～1-3で1組 A4包紙にペン書「①材料／軟鉄（大きい方）｛地金【ぢがね】｝／鋼（小さい方）／鋼（爪付き）／①」	2020P4255～4256
2	地切り（地取り）見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長24.0 幅1.4 厚0.7 2）長23.2 幅1.7 厚0.6"	2点	A4包紙にペン書「②地取り（地切）/2本/一本は先端が細く/してあります。/（出来あがった時、/鋼の幅が一様に/なるためにです。）」	2020P4257～4258
3	鍛接見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	長24.5 幅1.3 厚1.8	1点	A4包紙にペン書「③'」	2020P4259
4	鍛接見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼） 鍛接剤（硼砂）	1）長24.6 幅1.5 厚0.8 2）長24.3 幅1.4 厚0.7 3）長24.6 幅1.4 厚0.7	3点	A4包紙にペン書「③鍛接」	2020P4260～4262
5	鍛接（火造り）見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼） 鍛接剤（硼砂）	1）長25.2 幅1.5 厚0.7 2）長25.7 幅1.3 厚0.7 3）長25.3 幅1.3 厚0.7	3点	A4包紙にペン書「火造り／④／鍛接／④」	2020P4263～4265
6	鍛接（火造り）見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長26.4 幅1.4 厚0.7 2）長26.6 幅1.3 厚0.7 3）長26.5 幅1.4 厚0.7	3点	A4包紙にペン書「火造り／⑤／鍛接／⑤」	2020P4266～4268
7	荒叩き見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長27.3 幅1.4 厚0.6 2）長27.6 幅1.6 厚0.6 3）長27.4 幅1.5 厚0.6	3点	A4包紙にペン書「⑥／火造り（鍛接）／荒叩き【あらだた】／⑥」	2020P4269～4271
8	整形見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長27.2 幅1.7 厚0.7 2）長26.7 幅1.6 厚0.6 3）長26.5 幅1.6 厚0.7	3点	A4包紙にペン書「⑦整形／（生）【ナマ】がまわらない／ようになど」	2020P4272～4274

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
9	ならし見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長27.3 幅1.6 厚0.6 2）長27.1 幅1.6 厚0.7 3）長27.3 幅1.6 厚0.6	3点	A4包紙にペン書「⑧／ならし／⑧」	2020P4275～4277
10	生研ぎ見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長27.5 幅1.6 厚0.6 2）長27.1 幅1.6 厚0.6 3）長27.3 幅1.5 厚0.6	3点	A4包紙にペン書「⑨生研ぎ【なまと】」	2020P4278～4280
11	相判・印刻・穴あけ見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長27.6 幅1.5 厚0.6 2）長27.6 幅1.5 厚0.6 3）長27.8 幅1.6 厚0.6	3点	A4包紙にペン書「⑩／ひし打ち／穴あけ／相ばんに等／⑩」、1）と3）に商標印「宀う」	2020P4281～4283
12	焼入れ見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長27.3 幅1.5 厚0.6 2）長27.6 幅1.6 厚0.6 3）長27.5 幅1.5 厚0.5	3点	A4包紙にペン書「⑪／焼入れ／⑪」、3）に商標印「宀う」	2020P4284～4286
13	本研ぎ（荒）見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長27.4 幅1.6 厚0.6 2）長27.5 幅1.6 厚0.6	2点	A4包紙にペン書「⑫／本研ぎ（荒）／⑫」、1）に商標印「宀う」	2020P4287～4288
14	本研ぎ（仕上げ）見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長27.5 幅1.6 厚0.6 2）長27.7 幅1.6 厚0.6	2点	A4包紙にペン書「⑬／本研ぎ（仕上げ）／⑬」	2020P4289～4290
15	足曲げ見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	1）長18.7 幅4.2 厚0.6 2）長18.4 幅4.5 厚0.6	2点	A4包紙にペン書「⑭足曲げ／鋲→曲金【まげがね】／⑭」、2）に商標印「宀う」	2020P4291～4292
16	組立（かしめ）見本	平成17年2月	髙柳晴一	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	長18.2 幅6.8 厚1.2	1点	A4包紙にペン書「⑮組立かしめ／⑮」、商標印「宀う」、ビニールケース付	2020P4293
17	曲げ金	平成17年2月	髙柳晴一ヵ	極軟鋼 鋼（高炭素鋼）	長9.2 幅3.1 厚1.2	1点		2020P4294

18. 湊敏郎資料

〈資料内訳〉

考古資料…… 16件296点

考古資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1-1	佐波理鋺	平安時代ヵ	出土地：東区箱崎	銅	径16.7 高8.0	1点		2020P4295
1-2	佐波理鋺	平安時代ヵ	出土地：東区箱崎	銅	径15.8 高8.0	1点		2020P4296
1-3	佐波理鋺高台	平安時代ヵ	出土地：東区箱崎	銅	径10.8 高1.2	1点		2020P4297
1-4	メモ	現代	作成：湊敏郎	紙	18.0×12.5	3枚		2020P4298～4300
2-1	炭化米	古代ヵ	出土地：大野城跡	炭	11.4×3.3×2.0	1点	プラスチック容器入り、200～300粒程度	2020P4301
2-2	写真	昭和時代	撮影：湊敏郎	白黒写真紙焼き	10.4×7.4	1枚		2020P4302
2-3	メモ	現代	作成：湊敏郎	紙	18.0×12.5	1枚		2020P4303
3-1	瓦片	古代	出土地：太宰府市周辺	瓦	最大15.4×15.3×2.5 最小2.8×2.1×0.4	22点		2020P4304～4325
3-2	土器片	古墳～中世	出土地：太宰府市周辺	土器	最大19.0×10.3×0.8 最小2.8×2.1×0.4	22点	土師器、須恵器、瓦器、青花	2020P4326～4347
3-3	メモ	現代	作成：湊敏郎	紙	18.0×12.5	1枚	「瓦・九州・大宰府」	2020P4348
4-1	瓦片	古代	出土地：太宰府市周辺	瓦	13.0×12.8×1.7	1点		2020P4349
4-2	メモ	現代	作成：湊敏郎	紙	6.5×7.5、14.7×10.3	2枚	「行基瓦 九州 大宰府」	2020P4350～4351
5-1	瓦片	古代	出土地：福岡市西部海岸	瓦	最大10.2×9.3×1.5 最小3.0×2.4×1.2	9点		2020P4352～4360
5-2	土器片	弥生～中世	出土地：福岡市西部海岸	土器	最大7.3×7.1×2.9 最小1.9×1.8×0.3	22点	弥生土器、土師器、須恵器、白磁、青磁	2020P4361～4382
5-3	石	不明	出土地：福岡市西部海岸	石	最大5.3×3.4×2.4 最小2.3×1.4×1.1	8点		2020P4383～4390
5-4	貝	不明	出土地：福岡市西部海岸	貝	3.4×1.9×1.4	2点	タカラガイ	2020P4391～4392
5-5	メモ	現代	作成：湊敏郎	紙	18×12.5	1枚		2020P4393
6-1	瓦片	古代	出土地：塔原廃寺	瓦	15.6×10.8×2.1	1点		2020P4394
6-2	メモ	現代	作成：湊敏郎	紙	18×12.5、11×3.5	2枚		2020P4395～4396

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
7-1	土器片	11～14世紀	東区箱崎	土器	最大11.5×10.0×2.6 最小2.0×1.2×0.3	122点	白磁・青磁主体 土師器含む	2020P4397～4518
7-2	メモ	現代	作成：湊敏郎	紙	18×12.5	1枚	「箱崎（九大構内）青磁・白磁」	2020P4519
8-1	瓦片	古代	出土地：東区箱崎	瓦	最大9.0×7.2×1.2 最小2.7×2.5×1.6	10点		2020P4520～4529
8-2	土器片	古墳～中世	出土地 : 東区箱崎	土器	最大6.6×3.8×0.5 最小2.5×1.9×0.3	21点	土師器・須恵器・陶器・白磁・青磁	2020P4530～4550
8-3	石	不明	出土地 : 東区箱崎	石	最大9.0×7.8×4.7 最小2.7×2.6×1.2	12点	滑石、珪化木など	2020P4551～4562
8-4	メモ	現代	作成 : 湊敏郎	紙	15×10.5	1枚	「工学部構内」	2020P4563
9-1	瓦片	古代	出土地 : 東区箱崎	瓦	最大2.8×2.6×1.4 最小1.9×1.1×1.1	2点		2020P4564～4565
9-2	土器片	古墳～中世	出土地 : 東区箱崎	土器	最大6.6×4.3×1.0 最小1.6×1.6×0.3	12点	土師器、須恵器、瓦器、陶器	2020P4566～4577
9-3	石	不明	出土地 : 東区箱崎	石	最大5.4×3.9×3.0 最小3.0×2.6×2.5	4点	滑石、珪化木など	2020P4578～4581
9-4	メモ	現代	作成 : 湊敏郎	紙	14.7×10.2	1枚	「工学部構内付属」	2020P4582
10	写真	昭和時代	撮影 : 湊敏郎	白黒写真 紙焼き	6.7×6.7	1枚	沙弥満誓の墓（観世音寺西）	2020P4583
11	写真	昭和時代	撮影 : 湊敏郎	白黒写真 紙焼き	11.3×7.7	1枚	観世音寺の鐘	2020P4584
12	写真	昭和時代	撮影 : 湊敏郎	白黒写真 紙焼き	11.3×7.7	1枚	丸隈山古墳	2020P4585
13	写真	昭和時代	撮影 : 湊敏郎	白黒写真 紙焼き	10.4×7.4	1枚	箱崎九大の東側にあった石塔	2020P4586
14	写真	昭和時代	撮影 : 湊敏郎	白黒写真 紙焼き	10.4×7.4	1枚		2020P4587
15	写真	昭和時代	撮影 : 湊敏郎	白黒写真 紙焼き	10.4×7.4	2枚	般若寺の石塔	2020P4588～4589
16	写真	昭和時代	撮影 : 湊敏郎	白黒写真 紙焼き	10.4×7.4	1枚	福岡市西部の蒙古塚　この付近で5の資料を採集	2020P4590

19. 中西眞由子資料（追加分）

〈資料内訳〉

生活の用具…… 11件11点

生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	着物	昭和時代（戦後）	博多絞製造有限会社	木綿･絞り染め･単	丈113.0 裄59.0	1点	博多絞製造有限会社から購入した反物を仕立てた着物	2020P4591
2	着物	昭和時代（戦後）	博多絞製造有限会社	木綿･絞り染め･単	丈150.5 裄59.0	1点	博多絞製造有限会社から購入した反物を仕立てた着物	2020P4592
3	着物	昭和時代（戦後）	博多絞製造有限会社	木綿・絹・絞り染め・袷	丈149.0 裄60.0	1点	博多絞製造有限会社から購入した反物を仕立てた着物	2020P4593
4	着物	昭和時代（戦後）	博多絞製造有限会社	木綿・絹・絞り染め・袷	丈149.0 裄61.5	1点	博多絞製造有限会社から購入した反物を仕立てた着物	2020P4594
5	風呂敷	昭和時代（戦後）	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦67.0 横65.5	1点		2020P4595
6	風呂敷	昭和時代（戦後）	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦109.0 横103.5	1点		2020P4596
7	風呂敷	昭和時代（戦後）	博多絞製造有限会社	木綿・絞り染め	縦146.0 横158.0	1点		2020P4597
8	風呂敷	昭和時代（戦後）	不明	絹・博多織	縦74.5 横74.5	1点		2020P4598
9	名古屋帯	（昭和時代）	不明	絹	幅31.0	1点		2020P4599
10	名古屋帯	（昭和時代）	不明	絹	幅30.5	1点		2020P4600
11	名古屋帯	（昭和時代）	不明	絹	幅26.5	1点		2020P4601

20. 安松奈津子資料（追加分）

〈資料内訳〉

1. 生活の用具 …… 6件6点
2. 生産の用具 …… 2件2点
3. 信仰・年中行事の用具 …… 2件2点

〈総計〉10件10点

1. 生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	長着	昭和37年頃	安松奈津子	木綿・単	丈114.0 裄65.0	1点	普段着	2020P4602
2	長着	昭和時代（戦後）	不明	麻・絞り染め・単	丈143.0 裄60.0	1点	夏用の着物 よそ行き用	2020P4603
3	着物	昭和時代（戦前）	不明	麻・単	丈135.5 裄53.0	1点	夏用の着物 よそ行き用	2020P4604
4	博多織帯	昭和時代（戦後）	中西十二夫	絹・博多織	長192.0 幅5.5	1点	裏側に若戸大橋（北九州市）の図柄あり	2020P4605
5	帯	昭和55年頃	不明	木綿・絞り染め	長312.0 幅13.5	1点	女性用 普段着 寄贈者の母が使用していた	2020P4606
6	テーブルセンター	昭和30年頃	不明	絹・麻	縦56.0 横56.0	1点		2020P4607

2. 生産の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
7	アルバム（電気紋織関連記録）	大 正4～ 昭 和11年	中西電気紋織研究所	冊子	縦16.5 横24.8 厚3.0	1冊		2020P4608
8	パンフレット「中西電気紋織 電気肖像写真織」	昭和時代（戦前）	中西電気紋織研究所	印刷・冊子	縦18.0 横51.3	1枚		2020P4609

3. 信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
9	写真（大正11年博多祇園山笠4番山笠土居流飾り山）	大正11年	撮影地：福岡市博多旧片土居町	専用紙・白黒	縦27.0 横20.8	1枚	一部破損 表題:（見送り）神風国威礎 2009P02523･2009P02524の高旗が写っている	2020P4610
10	写真（大正11年博多祇園山笠4番山笠土居流飾り山）	大正11年	撮影地：福岡市博多旧片土居町	専用紙・白黒	縦27.0 横21.0	1枚	表題：（表）蒙古全滅之誉	2020P4611

21. 結城九州男資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具……8件12点

信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	茅の輪	令和2年7月	制作地：西区金武乙石	真菰・紙製（赤）	長31.0 幅15.0 厚11.0	1点	氏子宅の門前に設置	2020P4612
2	注連縄	令和2年7月	制作地：西区金武乙石	藁	長55.0 幅21.0	1点	氏子宅の門前に設置	2020P4613
3	幣束	令和2年7月	制作地：西区金武乙石	紙製	長30.0 幅12.0	4枚	氏子宅の門前に設置	2020P4614～4617
4	御札	令和2年7月	飯盛神社	紙製	縦33.2 横24.2	1枚	墨書「大山積神社」氏子宅の門前に設置	2020P4618
5	茅の輪	令和2年7月	制作地：西区金武乙石	真菰・紙製（黄）	長40.0 幅12.0 厚9.0	1点	集落の四隅に設置	2020P4619
6	注連縄	令和2年7月	制作地：西区金武乙石	藁	長47.0 幅14.0	1点	集落の四隅に設置	2020P4620
7	護符	令和2年7月	飯盛神社	紙製	長30.0 幅12.0	2枚	墨書「道反大神御守護」集落の四隅に設置	2020P4621～4622
8	御札	令和2年7月	飯盛神社	紙製	縦33.2 横24.2	1枚	集落の四隅に設置	2020P4623

22. 川島秀子資料

〈資料内訳〉

近現代資料…… 8件9点

近現代資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	〔記〕(此の御世に)	(昭和20年) 1月20日	春夫	墨書 一紙	17.2×12.5	1枚	「此の世に生れ合ひたる武士の命捧げんときは来にけり」	2020P4624
2	墨画	昭和20年4月27日	敏男	墨画 一紙	15.7×23.9	1枚	「安来千軒名の出たところ社日ざくらに十神山」	2020P4625
3	〔記〕(軍人ハ忠節ヲ尽スヲ本分トスベシ)	(昭和20年) 1月21日	なかの	墨書 一紙	17.2×12.5	1枚	「一、軍人ハ忠節ヲ尽スヲ本分トスベシ最後ノ最後マデ頑張ル」	2020P4626
4	〔手形〕(忠)	昭和20年6月1日	作成：海軍中尉西久保	墨書 一紙	24.1×33.2	1枚		2020P4627
5	〔墨画〕(飛行機)	昭和20年4月27日	坂東一飛長	墨画 一紙	23.9×16.5	1枚		2020P4628
6	訣別の賦(一)(二)	昭和20年2月7日	牛島静人	墨書 一紙	16.5×24.5	1部2枚		2020P4629～4630
7	写真 (昭和天皇)	(昭和18～20年)	撮影者不明	白黒写真	10.5×14.8	1枚	東京帝国大学行幸	2020P4631
8	〔封筒〕(特攻隊員筆跡)	(昭和時代)	不明	墨書 封筒	18×14	1枚	1～7を一括	2020P4632

23. 山王宮日吉神社資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…… 6件7点

信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	ポスター（夏越祭）	令和2年7月31日	山王宮日吉神社	紙 印刷 墨書	縦54.2 横39.0	1枚		2020P4633
2	人形（ひとがた）	令和2年7月31日	山王宮日吉神社	紙 印刷	男）縦11.7 横7.0 女）縦11.7 横7.0	1式	白封筒（18.2×12.0）付き	2020P4634
3	茅の輪	令和元年7月31日	山王宮日吉神社氏子	茅	長38.0	1点	自宅の玄関等に飾る、魔除け	2020P4635
4	茅の輪	令和2年7月31日	山王宮日吉神社氏子	茅	長125.0	1点	自宅の玄関等に飾る、魔除け	2020P4636
5	茅の輪	令和2年7月31日	山王宮日吉神社氏子	茅	長62.0	1点	自宅の玄関等に飾る、魔除け	2020P4637
6	切麻	令和2年7月31日	山王宮日吉神社	紙	縦2.0 横2.0	2点	半紙に方形半紙十数枚を包んだもの、茅の輪くぐりの際に参列者が使用	2020P4638～4639

24. 飯盛神社資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…… 5件5点

信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	ポスター	令和2年10月9日	飯盛神社	紙 印刷	61.0×40.8	1枚	飯盛神社秋季大祭流鏑馬	2020P4640
2	当たり的	令和2年10月9日	飯盛神社	木製	54.0×54.0	1点	表白扇、裏「怨敵握滅」流鏑馬の当たり的	2020P4641
3	当たり的	令和2年10月9日	飯盛神社	木製	41.5×41.0	1点	表「解除」、裏「鬼」流鏑馬の当たり的	2020P4642
4	当たり的	令和2年10月9日	飯盛神社	木製	42.5×44.5	1点	表「怨敵」、裏「鬼」流鏑馬の当たり的	2020P4643
5	当たり的	令和2年10月9日	飯盛神社	木製	43.5×40.0	1点	表「疫菌」、裏「鬼」流鏑馬の当たり的	2020P4644

25. 森弘子資料

〈資料内訳〉

交通・交易の用具…… 3件9点

交通・交易の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1-1	包紙	令和2年	製作：石村萬盛堂 デザイン：中村信喬	紙 印刷	67.0×39.8	2枚	番外・祇園饅頭の包紙、デザインは表「清正公虎退治誉」	2020P4645～4646
1-2	包紙	令和2年	製作：石村萬盛堂	紙 印刷	15.5×9.5	2枚	印字「祇園饅頭」、赤紙	2020P4647～4648
2-1	包紙	令和2年	製作：石村萬盛堂 デザイン：中村弘峰	紙 印刷	67.0×39.8	2枚	番外・祇園饅頭の包紙見送り「桃太郎鬼退治誉」	2020P4649～4650
2-2	包紙	令和2年	製作：石村萬盛堂	紙 印刷	15.5×9.5	2枚	印字「祇園饅頭」、青紙	2020P4651～4652
3	解説用紙	令和2年	製作：石村萬盛堂	紙 印刷	16.0×13.0	1枚	祇園饅頭の解説	2020P4653

26. 今宿上町天満宮資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…… 3件3点

信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	灯籠絵（加藤清正朝鮮国蔚山に勇戦之図）	（昭和時代）	白水耕雲	紙本着色	縦173.0 横368.0	1枚	破損あり	2020P4654
2	灯籠絵（川中島大合戦之図）	（昭和時代）	白水耕雲ヵ	紙本着色	縦175.0 横375.0	1枚	破損あり	2020P4655
3	灯籠絵（新田義貞船田入道　栗生左衛門）	（昭和時代）	白水耕雲ヵ	紙本着色	縦164.0 横361.0	1枚	木枠あり墨書「4の組」、破損あり	2020P4656

27. 川上幸衛資料

〈資料内訳〉

歴史資料…… 3件3点

歴史資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	無我流捕手目録	文政3年辰2月	渋谷又兵衛影則より城戸忠助	墨書 紙本継紙	18.2×201.4	1通	「表」「中断」「極意」未巻子装か 番号1、2は「川上たえ子所蔵」の記載ある封筒に一括	2020P4657
2	清正流法螺貝秘事相伝書	安政5戊午7月8日	喜多村武蔵賀正(花押)(朱印) より渋谷又蔵	墨書 紙本継紙	17.6×315.3	1巻	文化六年7月25日付け喜多村惣三郎より渋谷宛の相伝書に書き継がれる 始祖は加藤清正	2020P4658
3	相伝書由来覚書	現代	川上たえ子	鉛筆書き 一紙	21.0×29.6	1点	封筒入り 番号1、2の由来	2020P4659

28. 村上妙祥資料

〈資料内訳〉

歴史資料…… 3件3点

歴史資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	鍵	江戸時代	不詳（博多柳町）	鉄	14.0×24.5 厚6.5	1基	錆 博多柳町大門のものとして保存	2020P4660
2	錠前	江戸時代	不詳（博多柳町）	鉄	16.0×24.5 径3.5	1基	錆 博多柳町大門のものとして保存	2020P4661
3	木箱	現代	善光寺	木製	27.0×38.5×21.5	1点	供養のための保管箱として使用	2020P4662

29. 牛尾昌義資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…… 2件2点

信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	茅の輪	令和元年7月	制作地：西区金武乙石	真菰・紙製（青）	長39.0 幅17.0 厚46.0	1点	墨書「大山積神社」御札は飯盛神社が作成	2020P4663
2	注連縄	令和元年7月	制作地：西区金武乙石	藁・紙製	長59.0 幅36.0	1点		2020P4664

30. 大坪幹人資料

〈資料内訳〉

刀剣…… 2件2点

刀剣

番号	名称	時代	作者	品質 形状	法量	目釘穴	備考	備品番号
1	刀 無銘 伝備前大宮	室町時代	伝備前大宮派	鎬造、庵棟、華表反り板目肌に杢交じり肌立ち、地沸・地景入る、刃文は小乱れ、丁子・互の目交じり表裏共に棒樋に添樋、掻き流し	刃長70.9㎝ 反1.6㎝ 茎長18.2㎝	2	白鞘入り、打刀拵付	2020P4665
2	刀 銘 越中住藤原清光	江戸時代後期	越中住藤原清光	鎬造、庵棟、腰反り、板目肌、中直刃、小足入る表裏共に棒樋、掻き流し	刃長70.4㎝ 反1.5㎝ 茎長22.6㎝	2	打刀拵入り	2020P4666

31. 袈裟丸良子資料

〈資料内訳〉

1. 生活の用具 …… 1件1点

2. 民俗知識関連の用具 …… 1件1点

〈総計〉2件2点

1. 生活の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	ヘラ台	昭和時代	不明	紙	縦38.5 横168.0 厚2.5	1点	背守り見本付き	2020P4667

2. 民俗知識関連の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
2	書籍『和服裁縫』	発行：昭和24年4月25日	著者：藤田とら	紙・冊子	縦25.7 横18.3 厚2.2	1冊		2020P4668

32. 二川秀臣資料

〈資料内訳〉

歴史資料…… 2件2点

歴史資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	料理并仕置物 万覚書 全	安永4年6月	西川氏写	小横帳	7.4×17.0	1冊		2020P4669
2	二川五郎右衛門像	画：寛政6年5月24日、 賛：文政元年6月	二川相近画、 二川重賢賛	絹本着色 掛幅装	66.1×32.1	1幅		2020P4670

33. 久野隆志資料

〈資料内訳〉

人の一生の用具……1件15点

人の一生の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1-1	結納飾り（目録）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引	縦23.7 横19.0	1点	台付	2020P4671
1-2	結納飾り（熨斗）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	樹脂 紙 水引	長52.5 幅34.0	1点	1-1、1-2、1-4は共通の台付	2020P4672
1-3	結納飾り（小袖料）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引	縦23.5 横17.5	1点	1-1、1-2、1-4は共通の台付	2020P4673
1-4	結納飾り（寿栄広）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引 木	縦29.5 横8.5 高8.0	1点	1-1、1-2、1-4は共通の台付	2020P4674
1-5	結納飾り（松魚料）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引	縦23.5 横17.5	1点	家慶鯛の代わり（肴代）1-5、1-6、1-7は共通の台付	2020P4675
1-6	結納飾り（結美和）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引ほか	最大長28.0 最大幅42.0	1点	家慶鯛の代わり（肴代）1-5、1-6、1-7は共通の台付	2020P4676
1-7	結納飾り（友白髪）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	麻 紙 水引	長95.0 幅14.5	1点	家慶鯛の代わり（肴代）1-5、1-6、1-7は共通の台付	2020P4677
1-8	結納飾り（家内喜多留）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	ABS 樹脂 外側ウレタン塗装	高39.3 幅29.0 奥17.5	1対	金銀の酒飾り（紙、水引 長45.0 幅23.5）付	2020P4678
1-9	結納飾り（御知家）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引ほか	金）高70.0 幅37.0 奥29.0 銀）高69.0 幅41.0 奥26.5	1対	箱茶型、それぞれに台付	2020P4679

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1-10	結納飾り（高砂人形）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	木 土 絹ほか	翁）高21.5 幅14.5 奥9.5 媼）高19.5 幅12.0 奥9.0 松）高39.0 幅29.0 奥21.5	1対	島台付	2020P4680
1-11	結納飾り（水引・鶴）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引	長25.5 幅13.0	1点	子生婦（二見ケ浦）の水引	2020P4681
1-12	結納飾り（水引・亀）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引	長16.5 幅10.0	1点	子生婦（二見ケ浦）の水引	2020P4682
1-13	結納飾り（水引・松）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引	高23.0	1点	子生婦（二見ケ浦）の水引	2020P4683
1-14	結納飾り（水引・宝船の帆）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	紙 水引	長15.8 幅13.0	1点	寿留女（二見ケ浦）の水引	2020P4684
1-15	結納飾り（緋毛氈）	平成16年8月20日	購入先：福岡市中央区赤坂上屋赤坂本店 久野家より池田家	ウール	縦99.0 横201.0	1点		2020P4685

34. 小呂島町内会資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…… 1件7点

信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	使用地	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	山笠飾り	令和元年7月15日	西区小呂島					
(1)	山笠飾り（サカナ）			竹 紙 ビニール紐 木綿糸 ペンキ彩色	長160.7 幅91.5	1点	赤、小呂島祇園山笠飾り山笠のもの	2020P4686
(2)	山笠飾り（ボタン）			ツバキ 針金 造花（牡丹）	長50.0	1点	赤、小呂島祇園山笠飾り山笠のもの	2020P4687
(3)	山笠飾り（ボタン）			ツバキ 針金 造花（牡丹）	長60.0	1点	黄、小呂島祇園山笠飾り山笠のもの	2020P4688
(4)	山笠飾り（モミジ）			木（エノキ） 針金 造花（紅葉）	長50.5	1点	小呂島祇園山笠飾り山笠のもの	2020P4689
(5)	山笠飾り（タバコ）			竹 紙 ビニール紐 木綿糸 ペンキ彩色	長161.5 幅52.0	1点	小呂島祇園山笠飾り山笠のもの	2020P4690
(6)	山笠飾り（ヤ）			竹 色紙	長38.0	1点	山笠終了後に各戸に配布、床の間に飾り魔除けとする、小呂島祇園山笠飾り山笠のもの	2020P4691
(7)	山笠飾り（サガリバナ）			竹 造花	幅126.0 長70.0	1点	祭りの終了後に分割して各戸に配布、玄関口に飾り魔除けとする、小呂島祇園山笠飾り山笠のもの	2020P4692

35. 畑田由布子資料

〈資料内訳〉

美術資料…… 1件3点

美術資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	根付「三猿」	明治時代	城戸仁平ヵ	木製（柘植材ヵ）着色	(1) 高4.0 幅2.3 奥2.8 (2) 高4.0 幅2.4 奥2.9 (3) 高4.0 幅2.4 奥2.8	3躯	(1)「見ざる」(2)「言わざる」(3)「聞かざる」 (2) には2箇、ほか2躯には1箇の孔がある	2020P4693～4695

36. 髙橋郁資料（追加分）

〈資料内訳〉

書画…… 1件2点

書画

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	深山古松図・月に薄図	江戸時代初期（17世紀）	狩野昌運季信	紙本墨画淡彩 掛幅装	（深山古松図）101.3×26.9（月に薄図）101.5×26.4	2幅対	落款「法橋狩野昌運筆」印章「鉤深斎」（朱文方印）※二幅とも 深山古松図賛「数ならぬみののを山の ゆふしくれ つれなき松ハ ふるかひもなし」（『太平記』「加茂神社改補の事」） 月に薄図賛「明はまた秋のなかはも すきぬへしかたふく月の おしきのみかは」（『新勅撰和歌集』巻四・秋上二六一「後京極摂政、左大将に侍りける時、月五十首歌よみ侍りけるによめる」）	2020P4696～4697

37. 郡田純一資料

〈資料内訳〉

歴史資料…… 1件1点

歴史資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	倹正気歌並序	(原本) 文久3年、大正年間写し	月形深蔵	墨書 書冊	23.8×17.4	1冊	原本は安川敬一郎所蔵本、大正年間写しとの伝承	2020P4698

38. すの一町総代資料

〈資料内訳〉

信仰・年中行事の用具…… 1件1点

信仰・年中行事の用具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	博多祇園山笠当番法被	昭和40年以前	不明	木綿	丈88.0 裄62.0	1点	大黒流・上鰯町 墨書「うの」	2020P4699

39. 津上禮三資料（追加分）

〈資料内訳〉

くらしの道具…… 1件1点

くらしの道具

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	電気炊飯器	昭和時代	松下電器産業株式会社	金属製	底径22.0 高25.5	1点		2020P4700

40. 三苫亨資料

〈資料内訳〉

考古資料…… 1件1点

考古資料

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	焜炉	近代ヵ	不明	土師質土器	径17.0 高16.5	1点	「博多七輪」、目皿附属、西浦沖の机島近くの海底で採集	2020P4701

＜寄　託　資　料＞

1. 清岩寺資料（追加分）

〈資料内訳〉

歴史資料……3件67点

歴史資料

番号	名称	時代	作者	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	「巻物　当寺開基家暦代之詩・和歌・寄進状・他」						白木、蓋箱	
1-1	漢詩「和清岩寺庵主之詩」	江戸時代中期	（黒田）一貫	紙本墨書	30.9×36.6	1通	「一貫書ス於淡々亭之灯下ニ」	2020D1
1-2	漢詩「送古峯」	江戸時代中期	（黒田）一貫	紙本墨書	30.8×39.6	1通	「一貫艸」	2020D2
1-3	漢詩「送古峯」	江戸時代中期	（黒田）一貫	紙本墨書	28.9×46.2	1通	「一貫艸」	2020D3
1-4	漢詩「和韻」	江戸時代中期	黒田一利（朱印）	紙本墨書	33.8×40.9	1通	「黒田一利稿」	2020D4
1-5	和歌「春被遊清岩寺詠庭樹梅和歌」	江戸時代中期	（黒田）一照	紙本墨書	30.8×38.1	1通		2020D5
1-6	黒田一誠和歌「去年の春清岩寺に詣て・・・」	江戸時代中期	（黒田）一誠より（清岩寺）庵主	紙本墨書	30.4×37.7	1通	「去年の春清岩寺に詣て花を見侍りしことを思ひ出あくる年のおなじころ庵主のもとへ送り侍る」	2020D6
1-7	黒田一成宛行状	寛永16年3月27日	黒田美作守一成（花押）より宥叔房	紙本墨書 竪紙	32.3×45.5	1通	寺領宛行	2020D7
1-8	黒田一任宛行状	慶安2年4月14日	三左（花押）より清岩寺春長	紙本墨書 折紙	31.0×42.1	1通	「増遣」	2020D8
1-9	御茶屋附山之内岩切山坪数并傍示之事	享保2年正月5日	加藤左近右衛門から清岩寺	紙本墨書 竪折紙	29.7×43.1	1通		2020D9
1-10	黒田一興寄附状	宝暦11年7月16日	黒田美作一興（花押）から清岩寺雪潭長老	紙本墨書 折紙	35.0×45.2	1通	「為月俸永代毎年米五票宛之寄附之者也」	2020D10
1-11	寄附状「祠堂之事」	宝暦12年9月5日	加藤市右衛門（印）、吉成伝右衛門（印）より清岩寺雪潭長老	紙本墨書 竪折紙	33.7×49.6	1通	「黒田一誠寄附互弐坪之内中下田地畝」「暁雲居士、妙厳院殿、智方童子、樹樹院」	2020D11
1-12	寄附状「祠堂之事」（永代祠堂寄附）	文政2年3月	粕谷平太夫（印）より清岩寺御納所	紙本墨書	25.0×31.6	1通	「清岩寺門前溝添之田」	2020D12
1-13	「証文」	文政4年5月	加藤角右衛門（印）ほか6名より清岩寺逸童長老	紙本墨書 竪紙	34.8×49.2	1通	「従一定主致寄附、安置之位牌祠堂無之仏霊永代為供養」松波与大夫、高田利右衛門、間九大夫、荻本伊右衛門、加藤磯右衛門、加藤忠右衛門	2020D13

寄託資料　1. 清岩寺資料（追加分）

番号	名称	時代	作者	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1-14	「祠堂之事」	天明7年2月17日	小西久兵衛（印）ほか2名より清岩寺龍潜和尚	紙本墨書 竪紙	34.2×43.0	1通	「心操院祠堂」「適斎より之を寄附致され」	2020D14
1-15	「寄附証文之事」	文化2年12月	間九大夫（印）ほか6名より清岩寺天外和尚	紙本墨書 竪紙	32.6×71.0	1通	「当十一月睡鴎百五十回忌法祭」「於貴寺依御志御立塔、祠堂として」荻本伊右衛門、松波門司右衛門、加藤磯右衛門、加藤六右衛門、加藤団右衛門、加藤忠右衛門	2020D15
1-16	「証文」	文化7年12月	加藤十五郎（印）ほか23名より清岩寺天外和尚	紙本墨書 竪紙	27.4×120.7	1通	「睡鴎居士廟御所灯籠一対寄附」加藤団右衛門、加藤磯右衛門、荻本伊右衛門、守嶋八郎右衛門、安陪久右衛門、加藤長大夫、手塚仁右衛門、加藤左市右衛門、八並喜内、新免団之丞、高岡市右衛門、加藤彦之進、粕谷平大夫、鬼木何右衛門、高橋七大夫、中村権内、楓市之丞、豊嶋平七郎、江見岡右衛門、尾野武之助、宮崎昨之丞、加藤久之丞、大庭与兵衛	2020D16
1-17	「証文」	文化7年12月	加藤十五郎（印）ほか22名より清岩寺天外和尚	紙本墨書 竪紙	27.0×153.8	1通	「雲翔院殿永代為御回向料去享和三亥ノ年より以来年々正忌月御回向御執行」加藤団右衛門、荻本伊右衛門、守嶋八郎右衛門、安陪久右衛門、加藤長大夫、手塚仁右衛門、加藤左市右衛門、高田利右衛門、新免団之丞、高岡市右衛門、加藤彦之心、粕谷平大夫、鬼木何右衛門、高橋七大夫、中村権内、楓市之丞、豊嶋平七郎、江見岡右衛門、尾野武之助、宮崎昨之丞、加藤久之丞、大庭与兵衛	2020D17
1-18	「証文」	文化14年4月	加藤十五郎（印）ほか22名より清岩寺	紙本墨書 竪紙	31.8×128.8	1通	「光第院殿永代御回向料」加藤団右衛門、荻本伊右衛門、守嶋八郎右衛門、安陪久右衛門、加藤長大夫、手塚仁右衛門、加藤左市右衛門、高田利右衛門、新免団之丞、高岡市右衛門、後藤百右衛門、粕谷平大夫、鬼木何右衛門、高橋津大夫、中村権内、楓市之丞、豊嶋政次郎、江見岡右衛門、尾野武之助、宮崎昨之丞、加藤久之丞、大庭与兵衛	2020D18

番号	名称	時代	作者	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1-19	「証文」	天保14年5月	加藤忠右衛門（印）ほか27名より清岩寺逸堂和尚	紙本墨書 竪紙	27.7×311.6	1通	「浄観印殿永代為回向寄附」、加藤忠右衛門、荻本伊右衛門、加藤団右衛門、加藤藤五郎、守嶋勘大夫、松波作大夫、加藤佐十郎、中村嘉助、和田佐左衛門、新免一郎右衛門、高岡市兵衛、楓でん左衛門、加藤与次右衛門、鬼木惣兵衛、手塚仁左衛門、高橋津大夫、大庭新之丞、八並茂助、豊嶋市之進、江見彦右衛門、尾野武兵衛、加藤要人、宮崎朔兵衛、粕谷権兵衛、進藤嘉市郎、安陪正之進、楓廉次郎、後藤百右衛門	2020D19
1-20	写経奥書「妙法蓮華経第八」	安永2年	黒田一誠適斎（花押）	紙本墨書	28.0×35.0	1通	「大乗妙典一部者依所有夙志手親書写之」「謹蔵于清岩寺云而尓」	2020D20
1-21	写経奥書（大乗妙典）	安永2年9月11日	茶臼山清岩寺住持龍潜雪潭誌（印）	紙本墨書	28.0×24.0	1通		2020D21
1-22	妙法蓮華経巻第八	天明壬寅（2年）十一月吉日	黒田一誠適斎（花押）	紙本墨書	26.9×11.8	1通	「七拾歳書写之」「およひなき筆にうつすもえにしなれや妙なる法の花のことはを」	2020D22
1-23	書簡	（近代）11月15日	（黒田）一雄より見宗様	紙本墨書 切紙	17.6×50.2	1通		2020D23
1-24	書簡	（近代）4月16日	黒田より原先醒	紙本墨書 切紙	17.3×26.7	1通		2020D24
1-25	書簡	（近代）1月23日	黒田隠宅より原見宗様	紙本墨書 切紙	17.6×38.0	1通		2020D25
1-26	書簡	（近代）8月15日	黒田一義より原見宗殿	紙本墨書 切紙	17.2×56.4	1通		2020D26
1-27	寄附状	大正3年10月31日	加藤正實より清岩寺前住職原見宗殿、清岩寺原住職北崎浩宗殿	紙本墨書 切紙	25.5×36.4	1通	「定岳院禅中居士、聖章院智翁宗鑑居士」	2020D27
1-28	備亡記（当寺と宮原又平との境について）	大正9年10月10日	清岩寺十四世見宗謹記	紙本墨書	35.0×45.2	1通	巻子奥に書く	2020D28
2	「過去帳日捲り、年次 従開創～迄明治十九年」						白木、蓋箱	

寄託資料　1. 清岩寺資料（追加分）

番号	名称	時代	作者	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
2-1	過去帳	寛永～明治19年	当山十世蘭英（天外）代	墨書 書冊	30.7×24.4×5.5（箱） 27.0×23.0（本体）	1冊	2-1、2-2白木箱一括入り、各内箱あり（内箱表）「従開創～迄明治十九年　日捲過去帳」（表書明治十九年迄此帳ニ記載アリ」（裏）「昭和五十三年代後半裏打ち、製本永久保存ノ為　十七世勝洋」（箱書）従開創～迄明治十九年日捲　過去帳」	2020D29
2-2	明治三十七年過去帳	寛永～明治19年、明治37年8月吉日改正	当山十四世見旨第	墨書 書冊	30.7×24.4×5.5（箱） 24.5×16.7（本体）	1冊	（箱書）「従開創～迄明治十九年　年次過去帳」、（内箱表書）「明治十九年迄此帳ニ記載アリ」、（裏書）永久保存の為裏打ちを施す平成二十八年二月清岩寺十七世勝洋」	2020D30
3	「寄進之品併書簡「昭和・平成・令和」当寺檀越安陪光正」						白木、蓋箱	
3-1	大茲恩寺 写経	1992年	大茲恩寺管長　茲恩院　果樹　三昧堂（安陪光正）奥書	墨書 書冊	27.6×17.4	1冊	封筒、保存用ビニール「当長安大慈寺管長之書　安陪光正献納本」、平成30年修理当山17世勝洋	2020D31
3-2	当山三奈木黒田家墓域階段改修「施主安陪光正」併本堂前句碑建立卯仕様書覚	平成元年8月5日以降	中村石材工業	書綴	30.6×22.2	1綴	封筒、保存用ビニール「当山三奈木黒田家墓域階段改修　施主安陪光正」	2020D32
3-3	清岩寺墓域階段改修仕様図	平成元年8月5日以降	中村石材工業	青焼	59.4×83.4	1枚		2020D33
3-4	清岩寺墓域階段改修仕様図（決定図）	平成元年8月5日以降	中村石材工業	青焼	59.4×83.4	1枚		2020D34
3-5	句碑用俳句	平成元年8月5日以降	三昧堂	墨書 一紙	135.2×34.8	1点	「晨昏の鐘つき伝へつゆの寺」	2020D35
3-6	「母の味－三奈木村の年中行事とともに－」	2019年5月20日	安陪光正著 石楓社	印刷	21.2×15.0	1点	紙封筒、保存ビニール	2020D36
3-7	西日本新聞社2019年5月12日付春秋切抜	2019年5月12日	西日本新聞社	印刷 プラスチック板	31.2×21.4	1点		2020D37
3-8	安陪光正書簡	昭和49年1月20日	安陪光正より清岩寺	墨書 毛筆用和紙	23.6×24.0	1点	墓地の無縁仏の件	2020D38
3-9	安陪光正書簡	昭和49年7月1日	安陪光正より北﨑勝洋	墨書 毛筆用半紙	19.8×63.2	1点	先祖等改葬之件	2020D39
3-10	安陪光正書簡	昭和49年8月18日	安陪光正より北﨑勝洋	墨書 毛筆用半紙	19.8×59.2	1点	初盆	2020D40
3-11	安陪光正書簡	昭和52年9月11日	安陪光正より清岩寺禅寺	墨書 毛筆用半紙	19.6×61.2	1点	祖父50回忌	2020D41

番号	名称	時代	作者	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
3-12	安陪光正書簡	昭和53年8月29日	安陪光正より北﨑勝洋	墨書 毛筆用半紙	18.9×75.0	1点	寺内新道・改築への問い合わせへ回答	2020D42
3-13	安陪光正書簡	昭和55年11月1日	安陪光正より北﨑勝洋	墨書 毛筆用半紙	18.9×84.4	1点	悔やみ状	2020D43
3-14	安陪光正書簡	昭和63年 中秋	安陪光正より清岩寺禅寺	墨書 毛筆用半紙	19.6×109.0	1点	黒田墓について回答、句案3枚同封	2020D44
3-15	安陪光正書簡	平成元年5月1日	安陪光正より清岩寺御中	墨書 毛筆用半紙	19.6×123.2	1点	石段の件、メモ2枚入、鐘の音を偲ぶ句	2020D45
3-16	安陪光正書簡	平成元年7月7日	安陪光正より清岩寺禅寺	ペン書 原稿用紙	18.2×25.4	1点	石柱撰文、鐘の音の由来、天保3年以来の事	2020D46
3-17	安陪光正書簡	平成元年8月29日	安陪光正より北﨑勝洋	鉛筆 原稿用紙	17.6×24.0	1点	石柱撰文の件、亀井南冥詩とのかかわりについて	2020D47
3-18	安陪光正書簡	平成元年重陽	安陪光正より清岩寺御中	墨書 毛筆用便箋	24.4×20.4	1点	撰文の詩文２枚入	2020D48
3-19	安陪光正書簡	平成4年4月30日	安陪光正より清岩寺御中	墨書 毛筆用半紙	19.6×103.5	1点	「油山8号（平成4年5月1日）」、切抜「西日本新聞平成3年12月26日記事・ペシャワール会佐藤雄二医師を悼む」コピー同封	2020D49
3-20	安陪光正書簡	平成12年11月15日	安陪光正より清岩寺御中	墨書 毛筆用半紙	19.6×85.6	1点	寺上の陸軍墓地のこと、「西日本文化N0.365」コピー同封	2020D50
3-21	安陪光正書簡	平成24年	安陪光正より清岩寺御中	ペン書 一筆便箋	19.0×8.1	1点	「西日本文化N0.456・ムラ祭り料料理献立（1)」「西日本文化協会50周年記念論文・与論島と鬼界ヶ島における風葬の変遷」「福岡県医師会報1427号･星雲の志を抱きて」「福岡市医報53-3号・うらない」コピー同封	2020D51
3-22	安陪光正書簡	平成25年8月16日	安陪光正より清岩寺御中	ペン書 罫紙便箋	22.0×17.0	1点	礼状、「日本文化N0.455西日本文化協会50周年記念論文・与論島と鬼界ヶ島における風葬の変遷」「西日本文化N0.449・殿からの便り」コピー同封	2020D52
3-23	安陪光正書簡	平成25年10月25日	安陪光正より清岩寺御住職	ペン書 罫紙便箋	22.1×17.0	1点	礼状	2020D53
3-24	安陪光正書簡	平成28年11月12日	安陪光正より清岩寺御中	ペン書 罫紙便箋	24.8×17.5	1点	「故郷の自然と歴史N0.371・母の味」コピー同封	2020D54
3-25	絵葉書ホルダー (安陪医博書簡巻一)	1974～1985年	安陪光正より清岩寺	アクリル ペン書 絵葉書	15.8×11.8	1冊	年賀状、挨拶状葉書26枚	2020D55

寄託資料　1. 清岩寺資料（追加分）

番号	名称	時代	作者	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
3-26	絵葉書ホルダー	1986～2019年	安陪光正より清岩寺	アクリル ペン書 絵葉書	15.8×11.8	1冊	年賀状、挨拶状葉書22枚	2020D56
3-27	三奈木黒田家書簡	1989年7月3日	黒田達子より清岩寺	ペン書 便箋	22.8×17.6	1点	黒田一夫など供養の件	2020D57
3-28	三奈木黒田家書簡	1989年7月30日	黒田達子より清岩寺	ペン書 便箋	25.2×17.8	1点	黒田一夫など供養の件	2020D58
3-29	三奈木黒田家書簡	平成12年7月24日	黒田達子より清岩寺	ペン書 便箋	22.8×17.6	1点	黒田一敬近況、一夫供養料	2020D59
3-30	三奈木黒田家書簡	平成12年9月4日	黒田達子より清岩寺	ペン書 便箋	22.8×17.6	1点	墓参礼状、写真2枚入り	2020D60
3-31	三奈木黒田家書簡	1990年11月2日	黒田美治、雪絵より清岩寺	ペン書 便箋	21.0×18.1	1点	礼状、写真4枚入り	2020D61
3-32	対馬特産若田硯	1985年頃	対馬製	石	20.0×11.5×4.5	1点		2020D62
3-33	安陪光正書簡	昭和60年11月5日	安陪光正清岩寺	墨書 毛筆用半紙	19.6×71.0	1点	包紙あり、附属書簡には「西日本新聞昭和58年11月4日・若田硯の話」同封	2020D63
3-34	墨「飛龍」	昭和61年11月4日	中国製	墨	15.0×4.5×1.5	1点	「海幸にて」紙箱入り	2020D64
3-35	陶印	平成元年以降	対馬窯 小林東五	陶製	5.0×5.0×6.0	1点	木箱入り、「清岩寺印」	2020D65
3-36	潜泉印泥	平成元年以降	中国製、上海西冷印泥社	陶製 朱印	径10.5	1点	紙箱入り	2020D66
3-37	安陪光正書簡	平成元年以降	安陪光正より清岩寺	絵葉書	15.0 ×11.0	1枚	三奈木の夕焼けについて 3-16に関連	2020D67

＜購　入　資　料＞

1. 越知家文書

〈資料内訳〉

近世・近代文書

1. 系図・系譜…… 10件10点
2. 相続・縁組…… 13件13点
3. 切米・扶持米…… 7件7点
4. 勤仕・勤功…… 43件43点
5. 摺針村拝領壱作…… 19件19点
6. 山家村拝領山…… 16件16点
7. 下警固村土地収得・経営…… 35件37点
8. 下長尾村預り山 …… 14件14点
9. 金融・融通・借財返済…… 45件45点
10. 宗旨人別証拠 …… 5件5点
11. 筑後 崇福寺 …… 19件19点
12. その他地域関係 …… 2件2点
13. 包紙、貼札・付札 …… 8件9点
14. 近代書状・書簡・記録 …… 9件9点

〈総計〉245件248点

1. 系図・系譜

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	越智氏系図	（江戸時代中期）	越智氏	竪紙 継紙	19.6×91.8	1通	前欠、大野氏より越智小平太頃まで	2020B1
2	実名出生之人 相生	宝永7年	庸軒英玄亭	切紙 一紙	31.5×45.8	1通	「直重」「応越智氏需」	2020B2
3	系図	宝暦10年冬	越智氏	竪紙 継紙	15.2×170.0	1通	前欠、大野氏より越智小平太頃まで	2020B3
4	越智氏系譜・続書	寛政11年	越智氏	書綴	12.4×33.6	1冊		2020B4
5	先祖代々仏戒名	寛政11年	越智氏	書綴	12.2×37.3	1綴		2020B5
6	越知小兵衛係累書上	（江戸時代後期）	（越智小兵衛）	切紙 継紙	15.6×79.0	1通	越知小兵衛父方、母方、妻方、原田権蔵妻方	2020B6
7	越知系伝	（江戸時代後期）	（越智氏）	切紙 一紙	14.8×56.6	1通	後欠、伊予公の一族から美濃斎藤家	2020B7
8	越智直明細書（先祖継高公代より士官）	（江戸時代後期）	越智直	切紙 一紙	15.0×40.2	1通	「御切米拾五石五人扶持」「父藤助実子」	2020B8
9	書付写（明細書調差出につき）	（江戸時代後期）8月	御目付	書綴 一紙	12.2×32.8	1通	明細書雛型挟み込み紐切れほどける	2020B9
10	明細書雛形	（江戸時代後期）8月	御目付	竪紙 一紙	33.0×16.2	1通		2020B10

2. 相続・縁組

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
11	奉願口上覚（縁組仰せ付け願）	文化4年3月6日	越智彦七より槇玄蕃	切紙 一紙	24.3×22.2	1通	包紙あり、上書「此願文化四卯年三月六日差出、四月八日願之通り被仰付」	2020B11
12	奉願口上之覚（私後妻に外記殿家来久野妹を御付願）	（江戸時代後期）6月27日	越智彦七より槇玄蕃、河村五太夫、立花小右衛門	竪紙 一紙	24.5×36.6	1通	久野久蔵妹とり内談済	2020B12
13	奉願口上之覚（名を小平太と改め度願）	（江戸時代後期）8月	越智彦七より藤井甚太郎	竪紙 一紙	24.9×26.6	1通		2020B13

購入資料　1. 越知家文書

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
14	覚（越智小兵太殿御二男拙者養子の件）	（江戸時代後期）	不詳（欠）	切紙 一紙	15.9×41.4	1通	付札あり	2020B14
15	覚（越智小兵太殿御二男拙者養子の件）	（江戸時代後期）	不詳（欠）	切紙 一紙	15.7×44.5	1通		2020B15
16	奉願口上之覚（越智小兵太殿御次男長之進養子の件）	（江戸時代後期）5月	不詳（欠）	切紙 一紙	15.7×22.2	1通		2020B16
17	奉願口上覚（邦友山桂倅豊寿を養子願）	（江戸時代後期）9月	越知藤作、邦友山桂より立花弥兵衛	切紙 継紙	15.0×75.6	1通	「病気大切ニ至」	2020B17
18	奉願口上覚（相続のため門司又助を養子願）	（江戸時代後期）9月	西田万大夫より二川伝大夫	切紙 一紙	15.3×44.5	1通	「御料理方心懸ヶ」	2020B18
19	覚（御双方出会に関する取り決め）	（江戸時代後期）9月22日	不詳（欠）	切紙 継紙	15.8×32.0	1通		2020B19
20	（原久兵衛明細書控）	（江戸時代後期）	不詳（欠）	切紙 一紙	15.7×60.9	1通		2020B20
21	松本市兵衛明細書尋書	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	15.6×41.9	1通		2020B21
22	奉願口上覚（私姉増岡与六郎倅善兵衛後妻に）	（江戸時代後期）9月	越知徳次郎より槙惣大夫	書綴	12.4×31.0	1綴	後半は婚礼用具費用書き上げ	2020B22
23	口上之覚（島村善大夫死去につき相続の件）	（江戸時代後期）9月5日	中島惣助、越智十大夫、吉田伝右衛門、より筑紫四郎兵衛	折紙 一紙	24.5×38.0	1通		2020B23

3. 切米・持米

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
24	明和八年分拙者御切米証拠請取申事	（明和8年）卯11月2日	越知小平太より池田清右衛門	竪紙 一紙	24.2×18.9	1通	包紙あり、（上書）「明和八年分御切米指紙案文、米受取証拠之写」	2020B24
25	明和八年分拙者御切米証拠請取申事（案、控）	（明和8年）	四宮喜大夫組越知小平太より松隈長右衛門、津田源右衛門、野坂利右衛門、前田文右衛門	竪紙 一紙	24.2×18.8	1通	米23俵2斗1合	2020B25
26	明和九年分拙者御切米請取申事	（明和9年）11月朔日	河合左門組島村内大夫より松隈長右衛門、津田源右衛門、野坂利右衛門、 前田文右衛門	竪紙 一紙	27.5×14.2	1通		2020B26
27	明和九年分拙者御切米請取申事	（明和9年）11月朔日	河合左門組島村内大夫より松隈長右衛門、津田源右衛門、野坂利右衛門、前田文右衛門	竪紙 一紙	27.6×14.1	1通		2020B27
28	明和九年分拙者御切米請取申事	（明和9年）11月朔日	四宮喜大夫組越知小平太より松隈長右衛門、津田源右衛門、野坂利右衛門、前田文右衛門	竪紙 一紙	27.7×14.3	1通	23俵2斗3升9合、みせけちあり	2020B28

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
29	差出（御切米三石御加増につき）	文政5年8月	越知彦七より河村五大夫、立花小左衛門、小河吉右衛門	切紙 一紙	15.8×21.6	1通	都合 16石余人扶持	2020B29
30	覚（御蔵納古高書き上げ）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	15.0×24.7	1通	後欠	2020B30

4. 勤仕・勤功

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
31	書状（殿様大殿様御意仰聞の旨に付仰渡）	宝永3年9月5日	黒田専右衛門、隅田八左衛門、矢野安大夫外3名	切紙 継紙	15.8×134.5	1通	嶋村左五右衛門出精、弟盲目祐柄に潟開地拝領仰付」、根本金太夫、藤井勘右衛門、立花五郎左衛門	2020B31
32	尾上角右衛門履歴（札所元〆、勝手向御当用方ほか）	宝永4年7月28日より	作成不詳	切紙 一紙	16.0×25.0	1通	正 徳3年6月25日 役 召し放ち	2020B32
33	替切紙（官人来還両度分入用品々算用）	正徳3年2月16日	高畠茂助、舟橋三郎右衛門、母里藤左衛門より越知次右衛門他3名	書綴	13.8×41.8	1冊	「受切紙不出分重而受切紙差戻る替切紙」友池茂右衛門（廣澤ニ右衛門組）、松尾八助（藪各兵衛組）、東田伊右エ門（花房平次郎組）、越知（石川覚左衛門組）	2020B33
34	申渡（長崎御茶屋詰方逗留銀并扶持方米前借分）	享保11年11月4日	嶋村九大夫、尾上新兵衛、松山利左衛門より越知与左衛門	竪紙 一紙	28.8×28.8	1通	「拾飛脚相立らるべきこと」	2020B34
35	書状（同性与左衛門御館独礼仰付につき申達）	（江戸時代中期）9月19日	（福岡藩）より越知氏	切紙 継紙	16.8×57.8	1通	「三郎兵衛殿」	2020B35
36	御切紙（独礼仰付の書付指遣わす）	（江戸時代中期）9月26日	松山久大夫より越知与左衛門	折紙 一紙	29.3×41.4	1通	「三郎兵衛殿書付を以」	2020B36
37	御切紙（独礼仰付）	（江戸時代ヵ）	越知与左衛門	切紙 一紙	15.8×40.4	1通	「長崎買物数年相勤」	2020B37
38	差紙（御用之儀有之）	（江戸時代後期）2月21日	飯田弥右衛門より越知小平太	切紙 一紙		1通	「谷六間家」	2020B38
39	差紙（御用之儀有之）	（江戸時代後期）11月21日	竹田安兵衛、小河平右衛門より越知十大夫	切紙 一紙	15.7×53.3	1通	「御館え可被罷出」「平右衛門殿被仰聞」	2020B39
40	書状（在郷御滞番聞届）	（江戸時代中期）4月17日	田代善右衛門より越知小平太	切紙 一紙	16.0×49.3	1通	「外記殿御聞届」	2020B40
41	（拝領之目録）「金子百疋」	安永4年8月24日	（福岡藩）より越知十太夫	竪紙 一紙	31.5×44.8	1通	包紙あり、「越知十太夫」「安永四年乙未月二十四日拝領之目録」	2020B41
42	差紙「未ノ八月二十日御祐筆勤被仰付」	安永4年8月20日	郡正大夫、毛利長右衛門、久野仁右衛門、野村新右衛門、立花徳大夫より越知十大夫	切紙 一紙	16.0×21.4	1通		2020B42
43	包紙「天明五年巳十一月二十二日頂戴之御目録」	天明5年11月22日	（福岡藩）より越知十太夫	竪紙 一紙	24.1×39.9	1通	包紙のみ	2020B43

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
44	御目録「金子百疋」	天明8年11月6日	（福岡藩）より越知十太夫	竪紙 一紙	31.8×44.0	1通	包紙あり 上書「御右筆所紙受持被仰付置候処御入方も減候御称美」	2020B44
45	御切紙（金子千疋御大礼御御用掛出精）	天明3年3月13日	（数馬申し渡し）より越知十大夫	切紙 一紙	16.8×37.0	1通	「目録之通被下」	2020B45
46	御切紙（御元服初御目見御用掛）	天明3年3月13日	帆足肥富より越知十大夫	切紙 一紙	15.6×41.5	1通	「御口達被仰渡」 「記録をも仕立」	2020B46
47	頂戴御目録 （「金子二百疋」）	寛政5年12月28日	（福岡藩）より越知十太夫	竪紙 一紙	31.4×44.1	1通	包紙あり 上書「御入部御御用出精相勤候付而也」	2020B47
48	御目録 金百疋	寛政10年5月26日	（福岡藩）より越知十太夫	竪紙 一紙	31.4×44.1	1通	包紙あり 上書「御石火矢御鋳立御用掛り褒美」	2020B48
49	拝領之御目録 （「金子百疋」）	寛政11年1月28日	（福岡藩）より越知十太夫	竪紙 一紙	31.5×44.9	1通	包紙あり 上書「御袴着御用掛り相勤め候ニ付拝領之御目録」	2020B49
50	御目録（「金子百疋」）	（江戸時代後期）	（福岡藩）より越知氏	竪紙 一紙	35.2×47.3	1通	包紙なし	2020B50
51	札（越知十大夫）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	8.0×2.1	1枚	剥がれか	2020B51
52	差紙（御用之儀有之）	（江戸時代後期） 1月26日	衣斐茂左衛門、槙玄蕃より越知十大夫	切紙 一紙	15.8×59.7	1通	「御館」 「隼人殿被仰聞旨」	2020B52
53	差紙（御用之儀有之）	（江戸時代後期） 6月12日	衣斐茂左衛門、槙玄蕃より越知十大夫	切紙 一紙	15.4×40.1	1通	「出殿」 「内記殿被仰聞旨」	2020B53
54	差紙（御用之儀有之）	（江戸時代後期） 8月10日	衣斐茂左衛門、槙玄蕃より越知十大夫	切紙 継紙	15.8×62.1	1通	「御用儀有之」 「御館江可被罷出」 「御月番市左衛門可相達旨仰聞」	2020B54
55	差紙（御用之儀有之）	（江戸時代後期） 11月20日	帆足肥富より越知十大夫	切紙 一紙	15.4×50.6	1通	「御年番被仰聞相達旨」	2020B55
56	書状（修理様長崎御名代滞なく済み満足ニ付「金二百疋遣わす」）	（江戸時代後期） 8月11日	井上庄左衛門（花押）、田代四郎右衛門（花押）、吉田彦大夫（花押）、磯藤左衛門（花押）、木付角左衛門（花押）より越知十大夫	切紙 継紙	15.6×139.2	1通	包紙あり	2020B56
57	目録「金子二百疋」	（江戸時代後期） 10月26日、28日	越知十大夫	竪紙 一紙	31.9×44.0	1通	包紙上書 「拝領之御目録入」	2020B57
58	目録「金子三百疋」	（江戸時代後期） 10月28日	越知十大夫	竪紙 一紙	31.9×44.0	1通		2020B58
59	書状（甲斐守様長崎御代番御用向御取り扱い満足ニ付金三百疋遣わす）	（江戸時代後期） 8月8日	井上庄左衛門（花押）、間半兵衛（花押）、吉田彦大夫（花押）、磯藤左衛門（花押）、木付角左衛門（花押）より越知十大夫、安東卯兵衛	切紙 継紙	15.4×103.5	1通	「金三百疋遣」	2020B59
60	拝領目録并切紙覚書	（江戸時代中後期）	越知氏	切紙 継紙	15.7×74.7	1通	「平馬申渡」 「平左衛門口達」	2020B60

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
61	奉願口上覚（私倅小吉郎来年頭より御祝儀罷出御帳ニ付）	（江戸時代後期）12月12日	越知十大夫より槙玄蕃	切紙 一紙	15.8×31.3	1通	「中折竪紙」「当年十五歳」	2020B61
62	口上覚（於江戸町金借用分現金上納のため押米免願案）	（江戸時代後期）	越知十大夫から頭衆両人	折紙 一紙	24.3×38.6	1通	「九月二十日願之通り仰付」	2020B62
63	差紙（御用之儀有之）	（江戸時代後期）2月13日	水野頼母、小河吉右衛門より越知彦七	切紙 一紙	15.4×38.9	1通	「出殿之旨内記殿被申聞」	2020B63
64	差紙（御用之儀有之）	（江戸時代後期）3月26日	槙玄蕃、斎藤五六郎、河村五大夫より越知彦七	切紙 継紙	15.2×28.0	1通	「出殿可有之」「新右衛門殿被相達」	2020B64
65	差紙（御用之儀有之）	（江戸時代後期）4月6日	槙玄蕃、小河専右衛門より越知彦七	切紙 継紙	15.7×62.4	1通	「御館え可罷出」	2020B65
66	御勘定組頭松山惣右衛門殿御返言（写）	（江戸時代後期）1月23日	御案内使者越知彦七へ	切紙 一紙	15.8×26.4	1通	包紙あり 上書「御勘定組頭松山惣右衛門殿御返言」	2020B66
67	御口上	（江戸時代中後期）	（福岡藩）より越知彦七	切紙 一紙	16.0×43.2	1通	包紙あり 上書「御勘定組頭松山惣右衛門殿江之御口上」	2020B67
68	名順	（江戸時代中後期）	不詳	切紙 一紙	15.7×48.3	1通	越知彦七ほか17名、頭取は伊藤太右衛紋、安川作兵衛、中上源八、組は河村、熊沢、藤井、毛利組	2020B68
69	頂戴之御目録并御切紙（「金子二百疋」）	文政2年2月24日	（福岡藩）より越知直達	竪紙 一紙	31.0×43.3	1通	包紙あり 上書「於江戸頂戴之御目録并御切紙」	2020B69
70	御切紙（当春江戸詰方交代として差越）	（江戸時代後期）1月28日	小河吉右衛門より越知彦七	切紙 一紙	15.8×47.5	1通	「可相達旨」「月番何又之進被仰聞」	2020B70
71	口上之覚（詰方交代之執り成し願）	（江戸時代後期）卯2月	越知彦七より小河吉右衛門、水野頼母	折紙 一紙	24.0×32.8	1通	丑9月より卯7月まで詰方24か月	2020B71
72	口上之覚（江戸詰に付金子拾五両拝借願）	（江戸時代後期）9月	越知彦七より梶原十左衛門	折紙 一紙	24.4×37.0	1通	地旅仕組、相立詰方罷越拓	2020B72
73	（請方中請持筋の出精に付「金子百疋」沙汰書）	（江戸時代後期）	（福岡藩）より越知彦七	切紙 一紙	15.6×44.1	1通	「目録之通り被下、去秋交代前之処、詰越」	2020B73

5 摺針村拝領壱作

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
74	証拠之事（御笠郡針摺村ニ拝領2反1畝10歩拝領仰せ付け控）	寛延1年11月13日	高瀬団之丞、藪弥三郎、神崎庄右衛門より越知小平太	竪紙 一紙	24.0×35.7	1通	「本証文宝暦弐年申ノ八月被召上」	2020B74
75	証拠之事（御笠郡針摺村田数3畝10歩拝領地）	宝暦13年12月	味岡団右衛門（印）、豊嶋昨左衛門（印）、嶋井市太夫（印）、永田伊左衛門（印）、宮川次郎左衛門（印）より越知小平太	竪紙 一紙	24.5×50.2	1通	「江戸苦労銀上納、壱反ニ付壱匁、反別米永々所務」あるべし」	2020B75

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
76	証拠之事控（三笠郡摺針村拝領地3畝10畝地所返し）	宝暦13年12月	味岡団右衛門(印)、豊嶋昨左衛門(印)、嶋井市太夫（印）、永田伊左衛門(印)、宮川次郎左衛門(印)より越知小平太	竪紙 一紙	24.5×33.8	1通	「江戸苦労銀、反別米所務」	2020B76
77	証拠之事控（御笠郡針摺村1反8畝）	明和1年11月	味岡団右衛門ほか3名（年増、嶋井、永田）より越知小平太	竪紙 一紙	24.7×38.3	1通		2020B77
78	証拠之事（三笠郡摺針村拝領之地所被返下江戸苦労銀年々上納之事）	明和1年11月	味岡団右衛門(印)、豊嶋昨左衛門(印)、嶋井市太夫（印）、永田伊左衛門（印）より越知小平太	竪紙 一紙	28.3×39.2	1通		2020B78
79	証拠之事控（御笠郡針摺村1反8畝）	明和1年12月	味岡団右衛門ほか3名（年増、嶋井、永田）より越知小平太	竪紙 一紙	24.5×33.8	1通		2020B79
80	御笠郡摺針村抱え内□□壱作田地所絵図有増	寛政4年2月	越知十太夫	竪紙 一紙	24.0×32.4	1通	寛延1年拝領・開立、明和元年に洪水等荒れ地	2020B80
81	口上覚（針摺村壱作地所水筋ニ相成ニ付振替開立願）	享和2年8月	越知彦七から藤井九左衛門	書綴	12.3×31.1	1綴		2020B81
82	御笠郡摺針村庄屋組頭乍恐申上口上之覚(案)	享和2年8月	摺針村庄屋理助、組頭文右衛門、 次作より村上清内様御役所	切紙 継紙	15.7×79.0	1通	奥書・山口村大庄屋門七、「越知彦七様より御壱作地所替之儀、村方難渋」	2020B82
83	奉願口上覚（私壱作田地）	享和2年10月	頭衆様	切紙 継紙	15.0×79.0	1通	(手寄り之地川跡共ニ、振替願)	2020B83
84	針摺惣左衛門方江之覚（壱作川土手御普請の件ほか）	(江戸時代後期)	不詳	切紙 継紙	15.6×96.6	1通		2020B84
85	奉願口上之覚（私壱作田地川土手御普請被仰付被下度）	(江戸時代後期)	不詳	切紙 継紙	16.0×65.1	1通	「横折」「片崎之地、川跡共ニ拝領」	2020B85
86	包紙（壱作并建山預り山証文三通）	(江戸時代後期)	(越知氏)	竪紙 一紙	38.8×50.6	1通		2020B86
87	覚書（針摺村名寄帳之内当荒川向之分）	江戸時代後期	不詳	折紙 一紙	24.6×36.6	1通		2020B87
88	証文之事（摺針村壱作を引当）	天保14年12月	越知弥兵衛より松原要人	竪紙 一紙	24.6×34.4	1通	天保8年亡父借用の返済について	2020B88
89	証文之事（摺針村壱作証文ニ差置）	天保期	(越知氏)	竪紙 一紙	29.1×16.2	1通	天保8年亡父借用銀の返済、頭衆の扱いで6ヶ年賦	2020B89
90	御笠郡針摺村拝領壱作絵図	明治4年3月	越知三友	一紙	24.2×31.8	1枚	「御達ヨリ差出控図」	2020B90
91	拝領壱作銘取極ニ付奉願	明治6年5月18日	農戯作人岡部嘉平(印)、銘頭越知三友(印）より福岡県権令沢簡徳他2名	罫紙 書綴	27.0×19.6	1綴	奥書 明治6年5月22日「聞届ニ付地券渡方願い出ること」	2020B91
92	包紙（御笠郡摺針村拝領壱作御渡願書ニ御聞届之本紙）	明治6年5月22日	越知三友	一紙	37.8×25.8	1枚		2020B92

6. 山家村拝領山

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
93	奉願口上之覚控（櫨松仕立申し度拝領願）	延享3年5月	越知小平太より野村新兵衛	竪紙 一紙	28.8×25.8	1通	重飛脚相立調べるべきこと	2020B93
94	書状（貴殿拝領山御笠郡山家村抱之内の件）	（江戸時代中期）2月2日	沢木十之進より越知小平太	切紙 一紙	15.7×48.5	1通	代除、願之通り、当職より仰付につき	2020B94
95	奉願口上覚案（御山拝領願）	（江戸時代中期）4月4日	何かしより頭衆様	切紙 一紙	15.6×30.7	1通	「横折」、建山続き分	2020B95
96	立山願之覚（御笠郡山家村之内中尾山）	（江戸時代中期）己7月	越知小平太より藪弥三郎	竪紙 一紙	24.4×37.1	1通	「野山諸木仕立申度、拝領願」	2020B96
97	奉願口上覚（建山之御振替願、三笠郡山家村抱の浦山、只松ニ相境候中尾と申御山と）	（江戸時代後期）2月1日	越知十太夫より衣非茂左衛門、毛利長右衛門、久野仁右衛門、立花徳大夫	折紙 一紙	24.6×37.8	1通	安永6年2月1日出し候願、相済まず正太夫殿より差し返えされ候分	2020B97
98	奉願口上覚（拝領建山手入にて小笹竹、根払い、只松、浦山松悪木抜代跡松植）	（江戸時代後期）10月10日	越知十太夫より竹田安兵衛、帆足肥富	折紙 一紙	24.0×37.0	1通	付紙「承届候」	2020B98
99	証拠之事案	文政5年5月	越知彦七より溝部東助	竪紙 一紙	24.6×36.2	1通	「拙者拝領御建山山家村抱、貴殿へ譲渡し」	2020B99
100	証拠之事（見ヶ〆、諸木植え立て、下草根浚をおこなうこと）	文政5年5月	越知彦七（印）より溝部東助	竪紙 継紙	24.8×55.6	1通	「拙者拝領御建山山家村抱、貴殿へ譲渡し」、分割払い渡しに正式願を出す	2020B100
101	証拠（越知彦七方拝領山拙者譲渡しに付）	文政5年5月	溝部東助（印）より寺田弥右衛門	竪紙 一紙	24.8×41.0	1通	御笠郡山家村抱え、講取当の件で渡し	2020B101
102	証拠案（拙者抱建山譲渡）	（江戸時代後期）	越知彦七より溝部東助	切紙 一紙	15.5×52.0	1通	「御笠郡山家村抱高平山浦山両所」	2020B102
103	奉願口上之覚案（私拝領建山譲渡申度）	（江戸時代後期）	越知氏	切紙 一紙	15.8×41.5	1通	「御笠郡山家村抱只松四千坪最湯山五千坪松植立」	2020B103
104	書状（御建山之儀請取之上出銀）	（江戸時代後期）4月	越知彦七より幸弥右衛門	切紙 継紙	15.4×10.9	1通	包紙「要用」、表向き譲渡などの世話願	2020B104
105	奉願口上覚控（私拝領御建山溝部護次に譲り渡し）	（江戸時代後期）8月	越知彦七から立花小左衛門、永嶋十左衛門、田代半七	竪紙 一紙	24.5×36.7	1通	山家村抱之内、只松四千坪、浦山五千坪	2020B105
106	覚（村山焼候儀ほか、松木大小見分など）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 継紙	15.7×113.5	1通	建山下草	2020B106
107	条書（宰府出郡、行程ほか拝領願趣意）	安政7年3月	越知	折紙 一紙	24.3×38.6	1通	針摺村まで	2020B107
108	書状（切出所より申来品につき）	（江戸時代後期）9月24日	甚蔵より清左衛門	切紙 一紙	16.4×18.4	1通		2020B108

7. 下警固村土地収得・経営

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
109	那珂郡下警固村古畠拙者抱之分之内永代売渡申事	元禄3年6月	安河内休心（印）から膳□助	竪紙 一紙	24.0×35.5	1通	後欠「右茶園」「おへた下々畠壱畝三歩」	2020B109
110	拙者抱畠永代相伝ニ売渡シ申書物之事	正徳5年7月11日	下けこ村左助（印）より越知与左衛門	竪紙 継紙	24.2×55.8	1通	奥書 庄屋藤三郎、組頭藤助、左吉、畠1畝6歩	2020B110
111	茶園永代売渡申証文之事	正徳6年5月18日	小河弥市から越知与左衛門	竪紙 一紙	24.8×21.4	1通	7畝8歩のうち1畝3歩	2020B111
112	覚（茶園内証ニ替代り茶園私方受け取り）	享保2年9月	かへ屋儀右衛門（印）より越知与左衛門	竪紙 一紙	24.0×24.0	1通	「大音七郎左衛門殿より永代買切之茶園畠」の受け取り	2020B112
113	草場善六抱畠永代ニ売渡申シ候ニ付証拠之事（控）	享保6年10月13日	同村組頭左助、源助より下警固村庄屋藤三郎	竪紙 一紙	27.4×28.6	1通	「左之通調藤三郎夜申候ひかへ」	2020B113
114	拙者抱之畠永代相伝ニ売渡シ申書物之事	享保7年8月	時枝市兵衛組兵次から船橋善太郎	竪紙 継紙	25.0×56.0	1通	鳥飼村次郎右衛門奥判	2020B114
115	永代売渡申茶園畠之事	享保9年12月	か冶やか兵衛より越知与右衛門	竪紙 一紙	24.8×24.2	1通	下々おへた畠壱畝三歩	2020B115
116	添証文之事（拙者抱畠本文畠地と振替譲り渡し）	（江戸時代中期）	不詳	切紙 一紙	15.8×17.2	1通	「地蔵ノ下　下畠壱畝弐歩」	2020B116
117	拙者抱之内永代相伝ニ売渡シ申証拠之事	享保11年8月	下けこ村左助（印）より曽助	竪紙 継紙	27.8×69.0	1通	①②③貼継	2020B117
118	添証文之事（貼継文書）	寛保3年12月	文助（印）より道成甚兵衛、同仁大夫	切紙 一紙	28.4×15.0	1通		2020B118
119	添証文之事（貼継文書）	寛延1年12月	道成甚兵衛、同仁大夫より越知小平太	切紙 一紙	24.2×13.0	1通		2020B119
120	口上（年貢徳割当年諸米相増諸財銀去年之通と相達不在につき）	（江戸時代中期）12月18日	薬院村庄屋弥右衛門より越知小平太	切紙 継紙	15.6×105.3	1通	庄屋惣右衛門（印）、組頭庄三、善助	2020B120
121	拙者抱畠永代相伝売渡申証拠之事	宝暦6年1月	岩倉貞七（印）より越知小兵衛	竪紙 継紙	24.6×51.0	1通	奥書 下警固村組頭正七、 同庄屋惣右衛門下々畠14歩	2020B121
122	下警固村拙者畠永代相伝ニ売渡シ申証文之事	宝暦6年3月	下警固村大野伝右衛門（印）から越知小兵太	竪紙 継紙	28.1×67.4	1通	奥書 庄屋惣右衛門(印)、組頭庄三(印)、善助(印)	2020B122
123	下警固村拙者畠永代ニ売渡申証文之事	宝暦6年3月	下警固村大野伝右衛門	竪紙 一紙	24.8×34.0	1通	案文	2020B123
124	拙者抱畠永代相伝売渡申証文之事	宝暦7年3月	人触宅蔵（印）より越知小平太	竪紙 一紙	24.2×38.0	1通	奥判（庄屋、組頭はありとの文言）	2020B124
125	諸上納割方覚（御仕組ニより去亥秋御徳割御公儀江指上申候につき）	（江戸時代）6月4日	下警こ（固）村庄屋善助	竪紙 一紙	24.2×33.7	1通	諸上納割方覚	2020B125

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
126	申正掛畠方御年貢目録	（江戸時代）申	下警固村庄屋栄吉（印）より越知小平太	切紙 一紙	15.0×40.0	1通		2020B126
127	安永六酉ノ年分御年貢納証拠	9月	下警固村庄屋弥右衛門（印）より越知十太夫	切紙 一紙	15.4×20.8	1通		2020B127
128	覚（おへた下畠ニ口上納分しらべ申上）	安永4年頃	下警固村庄屋弥右衛門（印）より越知十太夫	切紙 継紙	15.1×90.5	1通		2020B128
129	覚（安永7年分御年貢納証拠過分書改事）	安永7年以降	越知氏	切紙 継紙	16.0×80.2	1通	当7月ニ抱畠之内永代相伝ニ売渡候ニ付	2020B129
130	名寄帳写	安永9年8月	下警固村庄屋弥右衛門（印）より越知十太夫	竪紙 継紙	23.9×57.2	1通	前欠	2020B130
131	拙者抱畠永代相伝ニ売渡証文之事	安永7年7月	越知十太夫より岩倉清作	切紙 継紙	15.8×59.4	1通	案文、見せ消しあり	2020B131
132	下警固村ノ内拙者抱畠永代売渡申証拠之事	天明1年12月	下警固村庄屋弥右衛門（奥書）	竪紙 一紙	24.2×33.2	1通		2020B132
133	天明弐年御年貢割写	寅8月	下警固村庄屋弥右衛門（印）より越知十太夫	切紙 一紙	15.3×14.2	1通	裏書あり	2020B133
134	畠永代売渡証文之事	天明7年	越知十太夫から隅田甚平	竪紙 一紙	25.0×37.2	1通	（奥書）「下警固村庄屋角右衛門（印）、大鋸谷組頭忠右衛門（印）」	2020B134
135	下警固村之内私抱櫨畠永代相伝売渡申証拠之事	天明7年10月	越知十太夫から隅田甚平	竪紙 継紙	25.0×65.1	1通	（奥書）「下警固村庄屋角右衛門（印）、大鋸谷組頭忠右衛門（印）」「井原ヶ谷下々畠八畝」	2020B135
136	寛政二戌年分御年貢米御徳割帳写	（江戸時代後期）戌9月	下警固村庄屋角右衛門（印）より越知十太夫	切紙 一紙	14.7×14.8	1通		2020B136
137	寛政三年分御年貢米御徳割帳面写	（江戸時代後期）亥9月	下警固村庄屋角右衛門（印）より越知十太夫	切紙 一紙	14.7×14.8	1通	裏書あり	2020B137
138	寛政四年分御年貢米大豆御徳割帳写	（江戸時代後期）子9月	下警固村庄屋藤兵衛（印）より越知十太夫	切紙 一紙	14.7×15.1	1通	裏書あり	2020B138
139-1	寛政五丑御年貢米大豆御徳割帳面写	（江戸時代後期）丑10月	下警固村庄屋藤兵衛（印）より越知十太夫	切紙 一紙	14.6×14.9	1通	裏書「表書之通相済候十二月朔日」	2020B139
139-2	書状（御年貢御上納御はり紙値段の件）	（江戸時代後期）11月28日	弥右衛門から越知十太夫	切紙 一紙	15.5×54.4	1通	「代銭御辺進申上」	2020B140
139-3	十大夫様分下畠高徳大豆・米・丁銭書上	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	15.2×27.3	1通	おへた	2020B141
140	売渡証文之事案（高屋敷、おへた6升2合）	天保8年8月	越知小平太から石川六郎兵衛	竪紙 一紙	24.0×30.2	1通	（奥書）「下警固村庄屋久右衛門、組頭吉助」	2020B142

購入資料　1. 越知家文書

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
141	証拠之事控（おへた茶園引き当て借用）	天保8年12月	越知小平太から桶屋久助	竪紙 一紙	23.9×35.0	1通	（奥書）「下警固村庄屋久右衛門、組頭吉助」	2020B143
142	永代売渡畑地証文之事（御年貢諸上納差支え）	安政6年4月	小ヶ瀬忠助ほか請人3名より矢野勝内	竪紙 一紙	24.4×35.3	1通	畑売り主、請け人、組合請け人、組頭、「明治13年1月13日地記御印出来」	2020B144
143	覚（はぜ代銀）	（江戸時代後期）戌12月	庄平より越知様	切紙 一紙	15.1×32.1	1通	御用	2020B145

8. 下長尾村預り山

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
144	口上覚（預り山下長尾村松10本の御定め之半代銀上納仕拝領願）	（江戸時代中期）	（越知氏）	折紙 一紙	24.9×36.6	1通		2020B146
145	付紙（拝領に仰付、代銀上納に及ばす）	（江戸時代中期）3月	（福岡藩）	切紙 一紙	15.4×28.2	1枚	願前承届候	2020B147
146	預り山証拠之事（写）	延享4年3月21日	藪弥弥三郎、神崎彦右衛門．味岡団右衛門より越知小兵太	竪紙 一紙	26.4×37.4	1通	早良郡下長尾村抱井尻ノ山坪5千坪	2020B148
147	書状（葉笹山買主詮議などの件）	（江戸時代後期）	柴田平次（花押）より十太夫	切紙 継紙	15.5×93.1	1通	前破損欠	2020B149
148	口上覚（松20本相応の代銀上納を以て拝借執り成し願）	（江戸時代後期）1月19日	越知十太夫から衣非茂左衛門、槙玄蕃	折紙 一紙	23.8×36.8	1通		2020B150
149	口上覚（預り山下長尾村松木悪本拝領半代銀上納願）	（江戸時代後期）3月25日	越知十太夫から櫛橋久左衛門	折紙 一紙	12.4×37.8	1通	安永4年4月23日ニ相済、付紙あり	2020B151
150	口上覚（預り山下長尾村松木20本代銀上納仕拝領願）	（江戸時代後期）5月19日	越知十太夫から衣非茂左衛門、槙玄蕃	折紙 一紙	24.4×35.0	1通		2020B152
151	御付札（預り山松木代取願）	文政7年3月	越知彦七	竪紙 一紙	15.6×18.9	1枚	包紙「御付札ニ而御差図之分」	2020B153
152	口上之覚（預り山早良郡下長尾村抱之内抜代執り成し願）	（江戸時代後期）2月13日	越知彦七より小河吉右衛門、竹田安右衛門、郡金右衛門、田代半七	折紙 一紙	24.1×37.2	1通	悪木松5本	2020B154
153	口上覚（悪木松6本抜き伐代銀上納を以て拝借願）	（江戸時代後期）2月14日	越知彦七から永島十左衛門	折紙 一紙	24.6×36.2	1通		2020B155
154	口上之覚（越知彦七預り山下長尾村抱風折松木代除代銀拝借の執り成し願）	（江戸時代後期）9月	堤曽右衛門より藤井甚太郎	折紙 一紙	31.4×14.4	1枚		2020B156
155	奉願口上覚（第1289号、下長尾村抱井ノ尻山野下げ渡し願い）	明治5年10月	越知三友より福岡県御庁	福岡県罫紙 綴	24.0×16.8	1冊	絵図はさみこみ、奥書「下警固村組頭義弘九次郎、間永長七」、聞届「塩谷参十郎、団尚静」	2020B157

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
156	早良郡下長尾村抱井ノ尻五千坪預り山絵図	明治5年10月	越知三友	一紙	39.2×51.0	1枚	「先祖小平太預り山図左之通書上候事」	2020B158
157	封紙（旧年御渡之預り山御証文写）	明治時代	越知三友写置	罫紙 一紙	32.5×23.9	1枚	罫紙	2020B159

9. 金融・融通・借財返済

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
158	覚（私仕立の講初座掛金落手の件）	天保8年7月11日	藤井利助（印）より立川久右衛門	切紙 一紙	15.8×22.9	1通		2020B160
159	添証文之事（家屋敷担当）	天保8年8月	越知小平太より石川六郎兵衛	竪紙 一紙	24.0×30.6	1通	請人久米七蔵	2020B161
160	証文之事（亡父借用差縺ニ付拙者御笠郡針摺村壱作差遣わす）	天保8年以降	越知弥兵衛	竪切紙 一紙	35.2×15.9	1通	六銭2貫242匁	2020B162
161	覚（正銀6ヶ年賦返済の1か年賦算用）	天保10年より	不詳	切紙 一紙	15.8×31.1	1通	御切手、金・銀札の正銭換算あり	2020B163
162	借用証拠之事	天保9年12月	越知小平太、請け人藤井利助、立川久右衛門	切紙 一紙	15.2×34.5	1通	返済之儀事、亥春藤井利助仕立講	2020B164
163	覚（御切手借入を正銀元利7年附にて）	（天保14）戌閏4月以降	不詳	切紙 一紙	14.7×23.9	1通	天保9	2020B165
164	口上覚（私父小平太天保8年町人卯吉口入ニテ借用切手の件）	天保12年7月12日	越知徳次郎より小河縫殿之助	書綴	12.3×33.8	1綴	天保12年差出横折	2020B166
165	御請合申上ル事（当寅年より15か年賦、御町御役所へ私より差出）	天保13年10月	柴藤甚七（印）より越知孫兵衛	竪紙 一紙	24.6×32.9	1通	「包紙証文案書入」	2020B167
166	証文之事（案文）	天保14年	不詳	竪紙 一紙	24.1×33.1	1通	六銭1貫901匁7部天保8年8月父借用を頭衆御扱い14年	2020B168
167	証文之事	天保14年12月	越知弥兵衛より松原要人	竪紙 一紙	24.4×34.7	1通	包紙あり	2020B169
168	口上覚（案文）	（江戸時代後期）12月	越知氏	切紙 継紙	14.7×69.3	1通	私亡父第家屋敷引き当借財	2020B170
169	受取申上候事	（江戸時代後期）卯2月	柴藤又吉より越知孫兵衛	竪紙 一紙	15.2×12.5	1通	包紙「米札壱貫百目又吉受取）	2020B171
170	請取（銭310文9分5厘）	（江戸時代後期）未2月29日	松原要人（印）より越知弥兵衛	切紙 一紙	15.8×16.0	1通		2020B172
171	書状（金1分2朱返被下落取）	（江戸時代後期）1月1日	松原雄から越知十作	切紙 一紙	16.4×37.0	1通	貴報	2020B173
172	（松原要人より借財の件口上覚、控、書留）	（江戸時代後期）	越知氏	書綴	12.2×31.2	1綴		2020B174

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
173	口上覚（松原要人より指で候横折之写し）	（江戸時代後期）9月	松原要人より丹安左衛門	折紙 一紙	24.0×32.0	1通	越知孫兵衛より借財年賦返済之件	2020B175
174	受取申上ル事	（江戸時代後期）12月晦日	建部弥左衛門、中野万朔より越知弥兵衛	切紙 一紙	15.3×17.6	1通	金20両3歩銭317文	2020B176
175	覚書（7月口上覚、9月覚ほか）	天保時代	不詳	書綴	12.4×35.1	1綴	天保8年越知孫兵衛亡父小平太居屋敷売り払い一件、9月・覚明石久左衛門宛	2020B177
176	口上覚（私父小平太存生中居屋敷引当松原要人より借用）	（江戸時代後期）7月	越知孫兵衛、建部孫左衛門	書綴	12.4×36.2	1綴		2020B178
177	口上覚（松原要人からの借財差支返納之道相立ず）	（江戸時代後期）正月	越知孫兵衛、加藤重左衛門	切紙 一紙	12.6×34.0	1通	宜御城代頭御引合の願出	2020B179
178	覚書（3か年賦貸銀渡方）	弘化4年	不詳	切紙 一紙	16.0×17.1	1通		2020B180
179	口上覚（私父小平太存生中借用金返済）	弘化4年7月	越知弥兵衛	書綴	12.0×31.2	1綴	居屋敷引き当て、松原要人のもの	2020B181
180	借用証文之事控（金1両2分）	嘉永2年12月	越知□□□より富田屋	切紙 一紙	16.4×34.0	1通	但秋月2歩割、返済は畠にある来戌年櫨実	2020B182
181	覚書（嘉永2年～5年間の返済について）	嘉永5年	不詳	切紙 一紙	16.2×7.8	1通	嘉永3年に「松原雄」とあり	2020B183
182	請取（金3歩と銭310文）	嘉永6年12月29日	越知十昨より松原雄（印９）	切紙 一紙	16.2×24.8	1通		2020B184
183	（松原江返済銭算用）	嘉永6年12月29日	（越知）	切紙 一紙	14.8×14.8	1通		2020B185
184	覚書（返済金について）	安政3年	不詳	切紙 一紙	16.0×8.5	1通	「松原雄」とあり	2020B186
185	書状（9月分月払26通提出）	（江戸時代後期）10月7日	篠原村大庄屋郡山勘次郎より御郡御月付中	切紙 一紙	23.4×38.9	1通	「一筆申上候」	2020B187
186	記（幸田弥右衛門方講取り当てに付）	（江戸時代後期）未7月	不詳	切紙 一紙	15.8×17.2	1通	東助半口500目取当り	2020B188
187	書状（御存年之当被仰越まで預り置）	（江戸時代後期）	伊右衛門より伝右衛門、重右衛門	切紙 継紙	15.6×45.0	1通	前欠、30金2ヶ年之扶持米代	2020B189
188	書状（其節御持参の品先方へお返しの件）	（江戸時代後期）	鐘ヶ江伊右衛門より下川伝右衛門	切紙 一紙	15.6×45.0	1通	前欠、30金2ヶ年之扶持米代	2020B190
189	書状（預りの大判壱枚売り払いの為差上せの件）	（江戸時代後期）	湊屋安より貞屋竹之助	切紙 一紙	15.7×73.4	1通		2020B191
190	覚（御切手6ヶ年を7ヶ年賦正銀にて）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	14.6×19.7	1通		2020B192
191	添証文之事（案文）	（江戸時代後期）子正月	不詳	竪紙 一紙	26.6×37.8	1通	（証文5通引当として差し上げ、金30）	2020B193

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
192	書状（頭衆へ其訳通申出にて可有御座）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	16.2×13.4	1通		2020B194
193	覚（年賦の件につき頭衆江申しで御割判を受度）	（江戸時代後期）7月	不詳	切紙 一紙	16.2×34.0	1通	支配頭衆申出、貴兄よりも、石川氏へも	2020B195
194	覚（当冬町役所上納）	（江戸時代後期）未6月	不詳	切紙 一紙	15.0×31.0	1通		2020B196
195	覚（魚屋市次より取12月21日借用分）	（江戸時代後期）酉12月	（越知）	竪紙 一紙	23.6×16.0	1通	秋月札にて相渡す	2020B197
196	覚（元利六銭2口〆）	（江戸時代後期）寅6月	不詳	切紙 一紙	14.8×16.0	1通	戌閏4月より当寅6月	2020B198
197	（講掛金渡金算用）	（江戸時代中期）	立川あて	切紙 一紙	14.1×30.4	1通		2020B199
198	覚（400目差上げ）	（江戸時代後期）午5月21日	志賀屋電造より溝部様御用	切紙 一紙	15.2×25.1	1通		2020B200
199	覚（利分渡しについて）	（江戸時代後期）戌12月29日	桶屋久助へ	切紙 一紙	16.1×10.6	1通		2020B201
200	覚（金4両御渡申し上げ）	（江戸時代後期）4月19日	不詳	切紙 一紙	14.0×15.2	1通		2020B202
201	（講中取当り名前書上）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	16.0×29.0	1通		2020B203
202	申渡覚（山方仕組み銀拝借分源銀上納之件）	（江戸時代後期）午6月6日	（福岡藩）	折紙 一紙	24.6×33.8	1通		2020B204

10. 宗旨人別証拠

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
203	宗旨御改ニ付入人証拠之事	明和7年2月	博多立町下米屋□より越知小平太	竪紙 一紙	24.0×14.7	1通	控	2020B205
204	証拠之事	明和7年2月	報光寺称誉より大森善大夫、寺田三太夫	竪紙 一紙	17.5×24.0	1通	「博多立町下八五郎女房壱人浄土宗当寺檀那」	2020B206
205	□□□改ニ付入人証拠之事	明和7年2月	博多竪町下年寄次兵衛より越知小平太	竪紙 一紙	27.6×18.4	1通	八五郎女房当月ニ	2020B207
206	切支丹宗門重畳御改ニ付書物之事	（江戸時代中期）	不詳（欠）	切紙 一紙	15.8×70.4	1通	後欠	2020B208
207	一札之事（家来判に相違無し）	天保7年2月	早川正太夫（花押）から越知彦七	竪紙 一紙	24.6×29.1	1通	「御長家被召置候中七拙者家来判之者」	2020B209

11. 筑後　崇福寺

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
208	奉願口上覚（御城御祓相勤、寺号之儀大望）	（江戸時代中期）辰8月11日	山岡町盲僧意徳より宝衆寺	竪紙 一紙	27.3×40.1	1通	大竹村山岡町、東満地村の崇福寺、引取を宗久二塔頭金剛院	2020B210

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
209	覚（天守虫除加持御祈祷に付）	（江戸時代中期）未6月	不詳より三池弥右衛門、岡部四郎右衛門	竪紙 一紙	27.4×38.6	1通	小野對馬殿、立花四郎兵衛殿	2020B211
210	乍恐奉願上候口上之覚（拙寺にて説法仕度）	（江戸時代中期）12月	大竹村聖福寺より永興寺御役所	竪紙 一紙	27.6×39.5	1通	「檀中為勧化」10日間	2020B212
211	包紙（壱作証文写し）	（江戸時代中期）	不詳	一紙	35.4×23.9	1枚		2020B213
212	通行手形	（江戸時代中期）2月	矢嶋采女（印）より処々御番衆中	竪紙 一紙	31.5×32.0	1通	立花左近将監国者修行のため	2020B214
213	申達（五穀山崇福寺受嘱自海後見につき頭格ニ申付け）	天明7年5月	粟田御殿盲僧取調役人片岡隼人（印）より頭格順松	竪紙 一紙	31.1×26.2	1通		2020B215
214	覚（大竹村之内無年貢地に仰せつけ）	天明5年1月	太田久右衛門外6名より崇福寺	横折紙 一紙	36.1×48.5	1通	御城役所より相渡候祈祷料として、小原右衛門、安本喜左衛門、成瀬弥兵衛、村山利左衛門、田尻藤太、太田久作	2020B216
215	永代売渡御免地証文之事	文政4年7月	売主崇福寺（印）、請人順正、庄右衛門より市場町与右衛門	竪紙 一紙	24.8×31.4	1通	御免地之内3畝売渡	2020B217
216	御免地畠質簡ニ差出借用之事	文政4年7月11日	預置主崇福寺（印）、受人順正、庄右衛門より市場町与右衛門	竪紙 一紙	24.8×32.4	1通	御免地之内3畝、銀子200目六四札	2020B218
217	乍恐奉願上口上之覚（屋敷境之儀元々の道仰せ付け）	天保14年6月	崇福寺より寺社御奉行所	竪紙 一紙	26.9×40.0	1通		2020B219
218	崇福寺敷地略図	天保14年5月以降	（崇福寺）	墨書 一紙	25.4×39.4	1鋪		2020B220
219	口上之覚（隣家との取り決め、門柱屋根崎之件）	天保14年8月20日	崇福寺より三輪惠三郎、宮崎五郎兵衛	竪紙 一紙	26.6×37.8	1通	「古来之通り御免地之分御改極」	2020B221
220	永代売渡申証文之事（かき添畑9分）	天保15年4月	売り主崇福寺、請け人2名より庄左衛門他4名	竪紙 一紙	26.6×37.6	1通	請人幸助、養順、買手源次郎、太右衛門、卯兵衛、善市	2020B222
221	口上之覚（拙寺御免地境之儀）	（江戸時代後期）卯8月20日	崇福寺より三輪惠三郎、宮崎五郎兵衛	竪紙 一紙	26.9×38.4	1通	「古来之通り御免地之分御改極」	2020B223
222	預り一札之事（金2両）	嘉永6年9月23日	崇福寺順□（印）、受人3人より甚太郎	竪紙 一紙	26.2×38.4	1通	受人松太郎、新兵衛、儀三郎	2020B224
223	借用証文之事（正金10両）	慶応4年4月	瀬高本庄借主儀三郎、受人千代次、辰次郎より後藤徳氏	竪紙 一紙	26.8×39.0	1通		2020B225
224	書状（此間拙者共迄被仰出候崇福寺之儀）	（江戸時代後期、幕末か）	不詳	切紙 継紙	16.4×63.4	1通	左近将監尚守城之儀、家老中申談のみにてハ相決難く、宮様御末寺四ヶ寺の内より持ち合い	2020B226
225	覚上（崇福寺宅地、会所、山林等の畝数）	近代	崇福寺檀中惣代守山福間、古賀鶴松、井上重郎	切紙 一紙	15.8×23.2	1通	下庄1672番地	2020B227
226	書状（当事務所へ御出を命ず）	（近代）2月20日	事務所より崇福寺御中	切紙 一紙	16.8×47.0	1通		2020B228

12. その他地域関係

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
227	釜屋座之事	元文5年閏7月4日	筑前大宰府平井市助利重（花押）より高島壱蔵	竪紙 一紙	23.8×38.4	1通	肥前国嶺郡防所村釜屋座敷職先祖筋目今において是職法式相〆らるべく	2020B229
228	島図（大賀村、三根村、樫立村、中江村、末吉村）	（江戸時代後期）	不詳	一紙	40.2××53.0	1鋪	対岸おが嶋、北嶋	2020B230

13. 包紙、貼札・付札

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
229①	包紙（松原氏江之手紙正文入り）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	23.4×15.9	1枚		2020B231
229②	包紙（文通写）	（江戸時代後期）	久右衛門より孫兵衛	切紙 一紙	33.0×15.3	1枚		2020B232
230	（付札）	12月17日	不詳	切紙 一紙	15.8×6.5	1枚	「可為願之通候已上」	2020B233
231	（貼札）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	13.1×3.2	1枚	「前以より済居申分」	2020B234
232	包紙（年賦金之請取）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	23.5×9.6	1枚		2020B235
233	断簡	（江戸時代後期）	杉山文大夫より越知虎三	切紙 一紙	16.9×4.0	1枚		2020B236
234	札（越知十大夫）	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	8.0×2.1	1枚	はがれか	2020B237
235	貼札（召上げの山を預り山ニ相渡され候）	宝暦4年	福岡藩	切紙 一紙	19.0×5.5	1枚	宝暦3年召し上げ以前の通り	2020B238
236	文書くくり紐	（江戸時代後期）	不詳	切紙 一紙	20.0×1.0	1本	こより	2020B239

14. 近代書状・書簡・記録

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
237	門生姓名記	明治4～21年	越知三友	書綴	12.0×33.0	1綴		2020B240
238	書状（音信の礼状）	（明治時代）日（ママ）	間部兵右衛門より越知十作	切紙 一紙	15.6×46.2	1通	封筒あり	2020B241
239	書状（福嶋一件につき去り紙、ひま差出など）	（明治時代）3月28日	右一よりおよねどの	切紙 一紙	16.4×47.8	1通		2020B242
240	書簡（帰途に自宅へご招待）	（明治時代）2月25日	小野より池田	切紙 継紙	15.8×64.8	1通		2020B243
241	書状（約定はずれ当惑）	（明治時代）2月19日	鐘ヶ江伊右衛門より下川重右衛門、伝右衛門	切紙 継紙	15.8×125.5	1通		2020B244
242	書簡（御出博を材木約定につき申越）	（明治時代）3月14日	草場留吉より塚本茂	罫紙 一紙	24.3×31.8	1通		2020B245
243	書簡（双方母病気、みまいへと返事近況など）	（明治時代）旧7月7日	山より	切紙 継紙	17.0×119.2	1通	返事	2020B246
244	記（染藍の儀、御相余仕哉）	（明治時代）11月18日	原正右衛門より林田川口屋御内儀様	切紙 一紙	16.2×26.6	1通		2020B247
245	永代譲渡証文之事	明治9年8月	吉武吉郎ほか4名から矢野至記	竪紙 一紙	27.6×40.4	1通	第7大区6小区山田村吉武、第8大区6小区日高村矢野	2020B248

2. 第13回九州沖縄八県連合共進会写真

〈資料内訳〉

近現代資料（写真ほか）…… 15件15点

近現代資料（写真ほか）

番号	名称	時代	作者・作成	品質 形状	法量	員数	備考	備品番号
1	写真（共進会正門）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「九州沖縄八県連合共進会正門」と有	2020B249
2	写真（共進会第一館）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「九州沖縄八県連合共進会第一館写真」と有	2020B250
3	写真（共進会第二館）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「共進会場第二館写真」と有	2020B251
4	写真（参考館 特許館）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「共進会場参考館 特許館」と有	2020B252
5	写真（共進会全景）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「共進会全景写真」と有	2020B253
6	写真（共進会夜景）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「共進会場夜景」と有	2020B254
7	写真（福岡市中島橋）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「福岡市中島橋」と有	2020B255
8	写真（福岡市公会堂）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「福岡市公会堂写真」と有	2020B256
9	写真（博多停車場）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「博多停車場」と有	2020B257
10	写真（福岡医科大学教室）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「福岡医科大学校写真」と有	2020B258
11	写真（呉服商組合展望閣）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「共進会場呉服商組合展望閣」と有	2020B259
12	写真（箱崎水族館）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「箱崎水族館」と有	2020B260
13	写真（音楽堂）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「共進会場音楽堂」と有	2020B261
14	写真（演舞館）	明治43年3月5日/写	撮影：伊藤長兵衛博多店写真班部馬場	白黒写真 墨書台紙	14.1×19.2	1枚	裏に墨書「共進会場演舞館」と有	2020B262
15	第13回九州沖縄八県連合共進会場第1回九州沖縄八県連合馬匹共進会場平面及附属公会堂平面図	明治43年3月7日/発行	著作兼発行：福岡県協賛会	色刷	39.6×52.0	1枚	縮尺1600分の1 裏面に「福岡市街図」	2020B263

3. 書籍

〈資料内訳〉

近世資料……2件16点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	日本書紀	寛文9年（1669）版	武村市兵衛昌常・村上勘兵衛元信・山本平左衛門常知・八尾甚四郎友春／版元	木版 紺色表紙一帙入	縦27.7 横19.7	15冊	外題「日本書紀」、内題「日本書紀」、版心「日本紀」、本文・8行18字 第9冊第25丁（巻18）補写（文政10年以前ヵ）書入「従五位下賀茂縣主茂永」（第5冊巻末ほか）・「従五位下守大和守賀茂縣主茂樹」（第6冊巻末ほか）、印記（朱円印・各冊巻頭）・「賀茂崇直」（黒円印・各冊巻末）	2020B264～278
2	平野國臣歌集　全	明治2己巳季夏	官許 浪花書林 柏原屋武助	木版 書冊	17.9×12.6	1冊		2020B279

4. 絵画

〈資料内訳〉

近代絵画……1件1点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	幽霊図	明治5年（1872）	津村洞養	紙本墨画淡彩額装	100.5×37.7	1面	画面左下署名「安陽斎圖之」、画面右下墨書①「津村氏」、印章「津村氏」（朱文方印）、墨書②「明治五年／壬申二月吉祥日」、白書③「津村氏之写」	2020B280

5. 地図・絵図

〈資料内訳〉

近世資料……1件1点

番号	名称	時代	作者	品質・形状	法量	員数	備考	備品番号
1	福岡図（筑前福岡城下図）	江戸時代後期	作成不詳	紙本着色	39.1×74.9	1鋪	「因幡丁 はやし蔵」、朱印、「林」あり	2020B281

6. 古文書

〈資料内訳〉

中世資料……1件1点

番号	名称	時代	差出	宛所	品質・形状	法量	備考	備品番号
1	「王丸文書」某袖判書下	南北朝時代・嘉慶2年（1388）4月26日付	（某袖判）	沙汰人中（王丸小次郎）	楮紙・竪紙・掛幅装	縦32.4 横51.3		2020B282

令和2(2020)年度収集　収蔵品目録　38
2023(令和5)年3月25日発行

編集・発行　福　岡　市　博　物　館
〒814-0001　福岡市早良区百道浜３丁目1-1
TEL　(092) 845-5011
FAX　(092) 845-5019

印　　刷　富 士 印 刷 社